

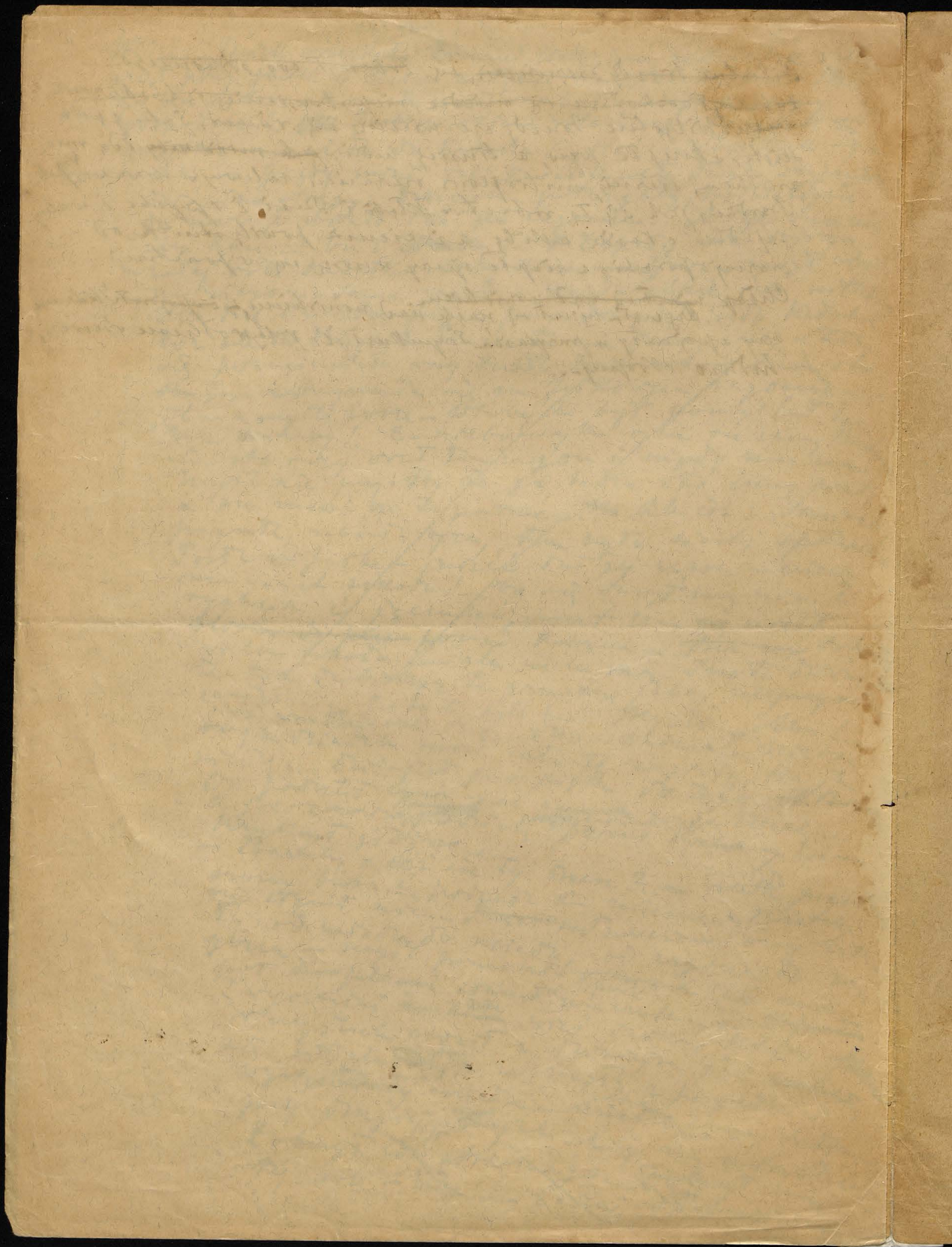
8551

Bibl. Jag.

IV

Widzi... Jarek one toś Limunij Wody, kadi, cadiatek wiede
gust ptyj zółek od Ciele miedzi Ojstani - Noe Hie
go na mykore... A pnie niedawno byt z niego oronny
gospodarni... ~~W~~ Imbigo okiem role i regordy - jak to
wystle rmalito do Kieduka!... Hie nieboracyk ty
niek od gudy most teli Kuratki, cety dzyje stajande
dod - Ino strygy... Dzielu potargaty, podiatyis
do niorit wotato im po razunie... A dyi ono nie
im hie!... bo i ~~stet~~ u & Lepdy nie dojryn
nawet woti Kuratki, coby konec ~~moj~~ owa mozt oled
na niego... Same razodny warintelkie, jek wthi-
Ma die i miedre-jidra pny dzyje... do Kieduka!
Co sa to dzyje? Inne to nie dzyje us, a teli
oż porumintato wnykus... ~~W~~ oho oho! Ino oho
Ino jek retrymate sis na jek koryn razodny
Jhu - myti sobie - Wtoley to byt gonybat
"Proie Kochany! Za nieboracyk ty oty on samy Naskun
nie ste rubij wot durygon i niozdy mu na
myst nie pnyto, je go bedie wto dmy wot
a on musi na to pnyto... Ale co? Inne
pnyto, rebot - oty, Ino wty woty sptard
Porte na jekot pnyto, dnt zj repa - wick
na... A sptard! bo sis dzyje na wot i
nyknie i jecnych, wot ten ~~z~~ wot
bloko do jek pnyto Kobana... Ino oty sptard
wotna pnyto... ale wick ma Ino to dzyje
je tak dwibieje te grunty, jekly niepnygnie
wyt... Co ty to tyto?... Myli... Ino
jki wnidintki, Ino... Ino... Ino... Ino...
Jek dzyje most cety te woty, Ino
woty... Ino-jek pnyto pnyto do tego... Ino
On pnyto jek... Ino... Ino... Ino...
A jek... Ino... Ino... Ino...
Wyt pnyto dzyje... Ino... Ino... Ino...
- Martki, o co sis ty dzyje?... Ino... Ino...
owom baba... Ino... Ino... Ino...
nie dzyje wot... Ino... Ino... Ino...
ty od miedre do miedre od regona do regona
gora - myti pnyto na wot... Ino... Ino...
jot kroyplami stant na wot... Ino... Ino...
z wyobnisi dzyje wot owom, Ino... Ino...
wyt pnyto wot i dzyje jek... Ino... Ino...
je od dzyje... Ino... Ino... Ino...
wyt pnyto miedre... Ino... Ino... Ino...
jny dzyje... Ino... Ino... Ino...
Zobryt co stronego... Zobryt co
ty nli... Ino... Ino... Ino...

① Wilgotne brzozy czerwione są zobaczył coś strasznego...
Zobaczył schodzące się miedze, niepostawione, jak szeregowiec
w rann. Wilgotne brzozy czerwione są zdawać, jak gęsto
sięga, skniełe kiew, a tłumy ludzi, ~~jak mowa~~ idą mro-
wistom, ciemną, mroźną murawę ralewaja kowale, ^z pole
i wodzie, jak są to robotnicy kłótki i rusi, i spycha i wale
zajęte o kawał schłoby, a ci ciemni powłokami od
ciemnej poroki, a ciępkie spary uwm są w posłone...
Chłop, ~~uwm~~ nad murawami.
drzewa, uwm są nagle nad murawami, i spycha kłótki
są spycha w pniekasi... Spycha jest, jakoby oblicze ciemne,
widno obłopy... ②



- Co on "to nie wprimo?.. porazicie...
- Nic, imo, on". — onko powiemy z wielką powagą.

[illegible]

X

Pars tyg Monks pars tyg dni, a ludie jesere mozi mody
 o Bartha opetacy, i o tem pte mporada tyg dyabol
 I nocy wygozdie, jak kida baba rancote na nitych,
 a kowad pnyad a potkropit swiecznou wodou!!

- Dječak stane - mošti ništa - Dječak ne ide, ali puzi, ali radi na zidu, i ne puzi od njega i stane, tu kaži -

[illegible]

Grand mobile!
The Bostonian
mobile will
transform ~~the~~ ^{the}
mobile myth.

Robert "ber rary", od lat stant nad ~~przepasem~~ ^{urzędem} i ~~in~~ ⁱⁿ
na ~~ludzi~~ ^{ludzi} x ~~ludzi~~ ^{ludzi} go go ~~przepasem~~ ^{przepasem} "Robert" ~~in~~ ⁱⁿ

[illegible]

- Coz ta u ludri stychac' ? - sprytata po mestij chotit' gospodyci.

zajac jaguconka nicodporiadaja, otbierajec v mys'li capro,
siny, miednarrace i cenne caprovdz... Gospodyni portomnye capytavie

- U ludzi? u ludzi pytań? - Jak wyznajcie wierz - każdy cię
chcepy... Jasek od Franciszka Kupał wrodek mości cię zyska...

— *Cryptina* ¹² *pis* *boah* *o* *rivera* ²

- Co mieli? To przedziwna jadrzeć! nie kedyś to ma kury, nie kedyś...

- No i pomyslić. A tu do prowadzenia! a tu już kupuje...

- La biederger ~~city~~ lady wa priednowek...

Dyc tak, nie ma mi... - zadumana ty gospodarz, po
ionem i rękami w trzęskach ogień. Myślała o przyszłości
swój dicio... Dyd' może jeszcze... Ale potem - za jędrów was.
^{em}
Czy ^{to} ~~jeste~~ ^{nie} ~~ty~~ ^{może} ~~obawiać się~~ ^{widzieć}? -- Czy ~~ty~~ ^{sie} nie myślisz im
Kuponic... I Q ta co?...

— Russia sig... także! — został wesoły mój żołnierz, który zarzucił 2 i 3 kłoty
i wskazywał powrotemi pięciemu na niebiosa...
Jeszcze podniósł się stary

- Her woon ik! gracie uitslo... mede op d'aruyt Kotare...

— Ok, już cię przypię. — Kurczę, ty gospodyni, zeszłaś z łańcucha i pieca niecki i przykleśnięte dońce ciasto, które wypychały się na boki z wyw. dżdżu. —

na "narcisku"? Dobro siamo...
Dobro siamo - Tred! Moj sij boze

- Co tak siedzicie! - zbieracie się do gospody - (coś tam) -
tu już dawno i przednia, a jeszcze ci nie mił wro... Kładzie
ogień drzewu na ogień i gotuj przeko... Jes liano podłochi
(C. m. m. m.)

na cras... Komornica schytila sa z bojachor do holan gazdy, ^{zbyla} ^{zbyla}
 ay mu „na bedrie markotus“ i z gazdyne zatyknata na
 vltaz... ~~i potom siednata zoi chotze sa zroshuvit...~~ Wde sa
 fuvynata v kibbel“ i siednata etche v Kacie, ~~chotz praznu~~
 jak mynuly naseba zajmova... ^{niim}

Tre awinta si koto ^{nelepy} ~~upade~~ podnoscita ogien. Zgarabok
puchite pare, ~~z~~ ^z rucib, z ktorej zar dyu notapit drowans i
okremnic'ne gowe...

Metka workłucki wsi płacki, Kradła wodę i nie
byłoby i sadziła do pieca, niegdyś Krynem, kradł by się lepiej
daryty. Kradła wody, rumienoty i picelony warze, rosły.
A dżek miady z tego okrutnie ucieszył, tylko, że o mato się im
bicie nie dostalo, bo pędziły matę pod łopate, na której
wnosiła płacki...

Prasie zaś "Sweruic" ¹² "po izbie... Bydła polanie myślowi,
podtatunski obczad, ale igłóś mu jni dypetab, sčeska wrostrawo;
bo msta rusicrat do garuhoi, "rychto sie Kuwary"...

[illegible]

Matka jej pomsadziła psaki, rękata pora i pomsadziła rękata
 się jonyatjeniem wicerczy. ^{Pratery} Sze ^{le} budył mstak staty na skryni
~~at~~ Romante warym z garukon & wypetrido je za bregi.
 Soderas gzy się "jedenie" chodrido - zacielom v ordebek stoł dobroz
 stanem i naktay pnykzto luiania, parucha 2. wrysey pnenli

1.

W i l j a .

W chałupie Błażeja Szczypty przedświąteczny panował nastrój. Wprawdzie nic się tu nie zmieniło od wczoraj; te same czarne, odymione ściany, te same sprzęty w izbie, nawet może więcej śmiecia leży na glinianej podłodze, ale widać z powszechnej "uwijacki" z radosnego oczekiwania, malującego się na wynędzniałych twarzach dzieci, że ma nastąpić ważna chwila, jakieś wielkie święto... I te widoczne, zapowiednie znaki robią ten dzień niepowszednim, różnym od szarych dni całego roku. To dzień wilji Bożego Narodzenia...

Wiedzą już o tem i dzieci, bo im o tem wczoraj ~~o/te~~ matka zapowiedziała wyraźnie :

- Pamiętajcie se dobrze, żeby mi jutro żadne na karę nie zasłużyło !... Bo jak na wilję dostanie bicie, to je bez całutenki rok to samo czeka...

A ojciec przebaczył im jeszcze dziś rano napomnienie matki, gdy wychodząc z ciupagą uciąć podłazniczkę ~~z/~~ popatrzał na nie z napół sułowym uśmiechem i rzekł od progu :

- Nie dowodźcie, ino słuchajcie mamy, bo " na wilję - dzieci biją " ...

Tereska nie potrzebowała napomnienia ; miała już piętnaście lat i właśnie pomagała matusi w zarabianiu ciasta z jęczmiennej maki, ale średni Wojtuś, a zwłaszcza najmłodszy Józus, który w izbie robił hałas za dziesięciu - ci dwaj zboreźnicy , gdyby ~~ni~~ nie zapowiedź całorocznej kary, nie siedzieliby tak spokojnie w kącie...

- Teres! - zwróciła się matka do dziewczyny, która z zagiętymi po łokcie rękawami mieszała ciasto na nieckach - umyj se ręce i zabierz się do innej roboty. Ja tu już sama skończę. Przyńś karpiele z piwnicy, obier je, a potem przygotuj grzyby i kapustę...

- Dąć jeszcze czas... - zauważyła Teresa, nie chcąc przerwając milej roboty. Lubiała patrzeć, jak się jej ciasto wymykało z-pod drobnych paluszków.

- Nie czas, nie, bo wieczór na ramieniu. Kież się uwarzy?

Tereska, rada nierada, musiała słuchać. Wyjęła leniwie ręce, opłukała w ciepłej wodzie, odwinęła rękawy i przeszła z koszykiem do piwnicy.-

Matka tymczasem wymięsiła do reszty ciasto, zarobiła drożdże i ~~śssssssssss~~ ustawiła niecki na piecu.

- W cieple się może prędkiej ruszy... - szepnęła do siebie i zabrała się do gniecienia bryndzy na szerokiej misie, lejąc mleko słodkie i bijąc pół kopy jaj.

Dwaj chłopcy przybliżyli się ku niej.

- Mamusiu, co to będzie ? - zapytał nieśmiało młodszy.

- Kołaczki będą...

- Dziś ? ...- spytał starszy

- Dziś póst... nie wiesz o tem ? wilija ...

- To nic nie będziemy jeść, bo mama powiedziała Teresie, że dopiero na wieczór ugotuje...

- Na wilją ... oświadczyła matka.

- To dopiero wieczór wilja ?... pytał żałośnie młodszy.

- Cały dzień wilija, ale się dopiero na wieczór je ...

- Na wieczór ! - szepnęli smutno obydwaj i spojrzeli ku garnkom.

Niezdługo wróciła Tereska i jęła się łupienia kartofli. Matka pokończyła swoje, zapaliła w piecu i szła robota po robocie, rażno, wartko ... W dynnej izbie wisiało oczekiwanie rok niewidzianej wilji...

Niebawem i Błażej wrócił ~~z pód~~ z podłazniczką. Zmarzył jak sęk, bił kierpcami o ziemię i pchał się ku piecowi...

- Mrózjak sto djabł ...

- Cit ! ... - pogroziła mu żona - wilija dzień święty ... Nie obrażaj Boga i ku piecowi się nie pchaj, boś nie piecuch ! ... Jeszcze mi do ciasta naprószyysz ; w izbie nie umarzniesz...

Błażej, zbity z tropu, jeszcze raz kierpcem jęknął o ziemię i pognął do stajni, wrzucić wołom garść siana. O woł-y dbał, jak każdy chłop, który im ma co dawać...

- Tereska ! - zbaczyła se matka -- lećno za ojcem, niech zrzućci drobnego siana...

- Na stół ! Prawda ! - klasnęło w dłonie dziewczę i pobiegło za ojcem na boisko.

Matka przykładala drew do pieca. Dym walił się na izbę i sięgał, prawie do samej ziemi. Dusiła się kobiecina, raz poraz wycierała oczy fartuchem i uparcie nie ostępowała od nalepy...

- Mamo ! szczypie ! dym ! ... wołał Józus.

- To idź do izdebki... czemu tu siedzisz ?

Wojtus pociągnął braciszka, rzucił się strzałą przez sieni, drzwi tylko do izdebki zaskrzypiały... Dym pchał się otwartymi nacięciami drzwiami, ale z izby nie ustępował. Wszędzie go było pełno.

- Niech będzie pochwalony ! ... - rozległo się w sieni.

- Na wieki wieków ! ... - wypadło od nalepy. Błażejowa przetarła lepiej oczy, nachylając się, by dojrzeć, kto tam taki...

Na progu zarysowała się ciemno, jak we mgle, chuda postać.

- A, to ty, Jagnieś ! ... Pójdźże dalej, ale tu dym ...

!- A tam mróz, sto razy gorszy od dymu... - odpowiadała zgrzytliwie i przypadła do nóg gospodyni.- O moja gosposiczku !...

- Nie schylaj się, nie... Skądże idziesz ?

- Pytajcie się ka idę... bo sama nie wiem. U ludzi wilija - a u mnie zawdy post ...

- No, siadźno, siadź, nie narzekaj - mówiła łagodnie gospodyni.- Zostaniesz na wiliję u nas, Nie dużo nas, to się zmieścisz...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

- O moja gosposiczko !.. - Drugi raz przypadła do nóg Błażejowej. Nie miała słów podzięką. Ona biedna komornica, raz będzie na porządnej "wili" w cieple, przy pełnych miskach... Zdumiona nieoczekiwanem szczęściem, siadła nieśmiało na ławie.

- Cóż ta u ludzi słyszać ? - spytała po małej chwili gospodyni.

Jagnieszka nie odpowiadała, rozbierając w myśli zaprosiny, nie dowierzając jeszcze ... Gospodyni powtórzyła zapytanie.

- U ludzi ? U ludzi, pytacie ? .. jak zwyczajnie, na wilię - każdy ciągnie do chałupy i znosi, co może.

- Rusza się ... rusza ! - wołał wesoło mały Józus, który już wpadł z izdebki i wskazywał rozwartymi palcami na niecki. Jagnieszka podniosła się z ławy -

- Bez uroku ! Piękne ciasto, będą się kołaczki darzyć ...

- O, już czas !..a ja się zagadałam ... - karciła się gospodyni. Zdjęła ^z pieca niecki i przyklaskiwała dłonią ciasto, które wypychały na boki żywe drożdże.

Błażej wszedł do izby, a za nim ^{wbiegła} ~~wbiegła~~ Tereska, niosąc na naręczku drobne siano.

- Cóż tak siedzicie ? - zburozała ich gospodyni - Tereś ! bój się Boga, to już dawno z południa, a jeszcze ci nic nie wre... Kładź-że drewna na ogień i gotuj co tchu ! Siano podścielisz na dość czasu.

Komornica schyliła się z bojaźnią do kolan gazdy, pytając nieśmiało, czy mu nie będzie markotną, że ją gaździna zatrzymała na wilię... Chłop się rozśmiał dobrodusznie. Więc, bardzo rada, pozwijała się w kłębek i siedziała odtąd cicho w kącie, pragnąc jak najmniej miejsca zajmować...

5.

Tereska ~~o~~ uwinęła się koło nalepy, podnieciła ogień. Z garnków buchala para na izbę, z której już dym ustąpił ~~o~~ drzwiami i okiennicą na górę... Matka rozplaskiwała placki, kładła na nie bryndzę i sadzała do pieca, żegnając je krzyżem, by się lepiej darzyły... Kołacze rumieniły się w piecowym warze, rosły, a dzieci miały z tego okrutną uciechę, tylko że o mało im się bicia nie dostało, bo podlażyły matce pod łopatę.

Mroczyło się powoli... Nadchodził wiljowy wieczór. Czuć już go było w podniecanej gorączce oczekiwania, malującego się na zgłodniałych twarzach. Nie dziwota - od rana nic nie jedli, żeby na wiliję móc więcej przełknąć i bardziej się ucieszyć

Matka już powsadzała placki, zatkała piec i zajęła się przystrojeniem wieczerzy...

Cztery duże miski stały na skrzyni. Rozmaite "warzywo" z garnków wypełniło je po brzegi.

Podczas gdy się jedzenie chłodziło, zaścielono w izbie stół dróbnym sianem i przykryto białą płachtą.

Wszyscy przeszli do izdebki i poklekali na ziemi...

- "Pobłogosław Panie te dary" ... - mówił z przejęciem Błażej a inni powtarzali za nim...

Tylko mały Józus nie odczuwał tego nastroju religijnego, pierwszy wygramolił się za stół na ławę i wybrał swoją łyżkę, a w czasie modlitwy zjadł dwa opłatki, rozważnie pominawszy leżący przed sobą, bo wiedział, że ten mu ~~o~~ i tak nie ucieknie...

Z przejęciem tej ważnej chwili obsiedli stół, a gdy gospodyni pownosiła miski i zajęła swe miejsce, poczęli się łamać opłatkiem... Łamali się naprzemian wszyscy, po dwa, po trzy razy. Dzieci chichotały głośno, komornica łzy miała w oczach; powaga chwili rysowała się w twarzy Błażeja i żony jego... Ręka mu drżała, gdy jej podawał ~~xxx~~ opłatek ...

- Niech Pan Bóg dobry pozwoli dożyć... doczekać drugiej wiliji w szczęściu, zgodzie - pocałował krucze włosy żony. Komornica się nażyżyć nie/mogła obojgu, że ją tak przygarnęli.

Wesołość powróciła, gdy matka podała pierwszą miskę. Rzucili się zgłodniałi i wylawiali drewnianemi łyżkami okrągły groch w brunatnej wodzie ... Potem szła kapusta z grochem i suszonymi grzybami, polewka śliwowa z ziemniakami, na ostatku kąpiele ze słodkiem mlekiem...

Najedli się do syta, jak w żadnym dniu całego roku - i to była ich „wilija” ...

Matka pozlewała resztę jadła bydłu na polanie.

- Przecie i ono czuje, że dziś o północy zjawi się Zbawiciel światu - mówił Błażej. - Niech zje, niech i ono ma wiliję.

Po wieczerzy ojciec wniósł podłóżniczkę do izdebki. Siadł przy stole i począł wycinać nożyczkami kółka z opłatków kolorowych. Dzieci przysunęły się ku niemu, zapatrzone, szczęśliwe, jak nigdy.

Gdy gospodyni wyjęła upieczone kołaczki i wyniosła na chłód, a Tereska skończyła odbywać się z bydłem - wszyscy znaleźli się razem w ciepłej izbie, gwarząc wesoło i ubierając podłóżniczkę...

I wieczór prędko zleciał. Przed północy wpadł Wojtek z Doliny, zmarznięty jak kołek, nie mogąc nawet palców rozprościć, w których dzierzył zadymioną latarkę ...

- Idziecie na jutrznię ?

- Idziemy....

- To się zbierzcie .

Tańczył po izbie, by się rozgrzać , a tymczasem Błażejowa z Tereską zaodziewały się. Błażej się obuwał i pchał słomę do kierpców, bo mróz nie śpasuje...

Wnetki się zebrali i poszli razem na jutrznię. W chałupie pozostała komornica z dwojgiem dzieci, uszczęśliwiona, że posiedzi w cieple wpo takiej uciecie; miała jednak nie mało kłopotu

7.

z małym Józusem, który nie mógł usnąć i wrzeszczał co chwila,
że mu "wilija siedzi w brzuchu i gniece".-

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

A3

- Jaak 2... a na jidwiciu cheia sa' vesela 2. Hoci nu 2. ~~Hand - Kuznetz stadi~~
~~Stadi seriatka. Nu jidwiciu ci is 2 co?~~

Indrie odesli je i rostanli samy na ^{ostatku} ~~ostatku~~ ^{zastupie} ~~zastupie~~ ^{triale} ~~triale~~. ... Coz
byla wielka i spokojny ogromny oddziata z mami gozdz. Just dachody
di gornia i trafil si po jednem, po drzech. Wreszcie ostatni ego
chaty skryt z dratkem.

Nie pomogło jednak "Porozumienie", więc wzywano je
zwary, bo try gwintem się cięły do ocr. Tak ich było jedno, że się
ustanowiło "nie mogły". Przekonano więc, że go nie słuchali.
"Wtedy niecham się musiałem cieżko o nim myśleć..."

- Dye pro sumie idz...
- Ah, pro sumie... Kto wie, jak to!
- Dye ^{can} z tatascen wysla z Koscioła...
- Tak, już z chodzą od dawna... A ty? Ktośdy odaję cię nie może
- Proszę, Panie...

- Co mam wychodzić?
- Nie wiesz, to? - wrócić i guzioru metka i tyś warty, sta pod ciem
ziemką, i no nie tancer, ha ludzie chodzą!... Potrzebujesz ci być
zjedzichu ostawał a kosić sta? Co ciś w głaz? To, ie ciś zabar
Pamięć, żeby to pocić się zent, i wroćte do jadwentu!
Zapowiedi wroć, ha ludzie nekty. a ta nie!..

- Two K^o 2!

- Zas'ta nie rądy! - zaprzęta ronn. - Złote są, nołte, a potem
są u słubem spólin - i co będzie? - Dost' już obrasy bostie
i smiechu ludzkiego...

- Toż mogła być w boisku nie wygrana? - wiadomo iż chęć
 miała na siebie legać, a tyś matkę od tego... Rozmowa 3!
 Znowu, ponieważ spóźniła się, przyniosła...

- 1/2 Lms. to Ly. m. J. 1862. 1.00 1/2 Lms. to Ly. m. J. 1862. 1.00

To ja more jedhous vaita, Navy jvutk spr 2 co 2- nario
ja...
Ek, - mahant nraa hi nie o to idrie. Fakid ^{midam} midam vait
nie long. Saen trefi... Tino trefi byto stur ^{midam} midam, ju
vojny nie. Dvopu - midam...
at ^{vojny} vojny nie vojny nie midam... - dodet po chuli i jst

Wielkie tymczasem odzista Tachy i siódma z mat-
ką obok miśki. Jedni z nich wreszcie w milczeniu, kiedy
zyskał wyjątki myślenia, a może wogóle jedynemu, do
tegożali na jedną miśkę.... O jedynym z nich nie było
mowy.

Po objedzie, gdy ojciec "podłazywał się z bydlcem", a Hilta
 pospiniała miski, kuliści się znowu razem i ciepło zjedli...
 W piekarni, gdzie dymiący skądś ciepło, znowu po wygaleniu nie
 ulepić niczka, siedzą same duszeczki z briciem... To przecież
 było kamienicze nierzeczywiste miśdzy ^{przeklęte} zony. Inny karzeł jakiegoś
 mruszaka, on je zbierał, a on wściekły, niedogęty, ale tyłko pręta
 o ziemię i odchodził z pozostawą, że się z, raz musi skoszyć. Ojciec
 swoim "skoszeniem" mówił - trudno było doć.

[illegible]

Greco, porównując "mnie" z "mnie" but wóły w obrotach, chor
saw w Duchu przyniesiat racya zonce... Zente heist mrocz "saw
sawje rdanie", by zonie aut na chwistka, bez mysl nie pniecie
stoi pod jej wiotra... Tymczasem ci wisi stale oporycy, nie p
staje się, że to boki starych...

[illegible]

"Gdzie słyta" uderzył... I żartek, wyznaczył płacy kąd
jreca, między tam, czemu to słyta ino nur 11 roku? Musiał nie
nie bardzo dawać ludzi tu, że je ustanawiać -" myślał se
oichu, ale się gówno oderwać, bo mu "Wół norka" zwyciężył
zobę. Na wół norka zwrócił uwagę i że "Wół norka"... I ten
mu również był dawać.

Gnaje se pny, pny i medytuje, portierat ~~se~~ ku
 ionie i covek, ktore "vsi uvadaty" v dacie... Podkav byt
 barde, co one tam srestyja, ale "na ktore stovani ne pjdajd
 - Radnici beremnie, to radnie. Laja i Tak mny mde svoje
 stvo nrostatku. Ono se k beremnie ne obyde - myslit i
 rehat konicy, ne ber nacyi. To ione, * naktodnyj vuty
 vlticie, co sie jeuo zmischeto, odovad se zduo.
 - A ty Janek pamiataj se doone, iebys' mi zedrovi traudy

Marajata rano, w dzień w. Srepiacca, słońce od chłupy janklowe wykracza
 łose "Włóka" Siergusz woska nad potok, gdzie schodzi się drogi
 z Grincka i od Wszech górn. Wpłynęła między sobą samą ludzi,
 ginących za dwadzieścia ze sobą nikogo... Przygarnięta Korka by
 się na sumy nie spóźnie... Wykraczałone spóźnie dąsłiasty "
 pro śniegu, nie miała nawet czasu razieć ich do góry, by się
 obstrępnąć... Co ją spóźnie, co ją cały inst obchali... Ona była
 nie o tem, że musi Jodka sięgnąć... Długo jmerowała się nad piś
 rany w zatęchle, zwinim wstała z chadupry, grobowca i ty wój
 ślepek, a w Korku spóźnie na nim... Stanie
 - Stanie se przy Jodku, w Kymosie chodzą, ku on stawa, i tak się
 Jodka pędzi, że nie ma się jake dusa na wstę spali ocamu ze
 nie ustoją, imo poleni na nie ku bierze chce... Abo nie!
 i dawno jmea się dwoje, a zwidają i zwidają... Korka tu.
 Stanie se napiecie i spóży smutno, tak jak bolesna Matka
 Korka, co się z nutami Jodka wstę, nie się sumienie rasy
 i Jodka wstę... ciśnie się Jmiele, bo jej pro woye lich
 lami entaych...

- Matulce dobre radote - myślała se dalej - oni nie fały
 i li, jak się wydują... Chociaż go woska jmea sięgnęła i nie jk
 nie sto... Nie sto, bo chwała z hmo ren chodzie! A
 matulce dobre radote, że się hmo reni, wntki ucho
 nory, i jproy, kicim... O nie pro mykicim, dopiew
 sta hmo... ~~nie~~ wntka z lity - spóby emy się, wnt
 morniy - ty, my moje stepki!... spóby emy... O Pa
 nikuha Korka dyte tei...

J prowi myśli jmenty ichatka prowi... Jodka
 Złecie chyd na drot i ku Korku... Wpłynęła
 pod dwornicę, i się jproyem się dostaje jmea "bocny outam"
 W Korku wntka wntka wntka... Maty Korka dwornicę Korku
 Korku się wntka od nedygna pautypierużu Jodka, i
 Korku Korku się jak fala, jmea na drot i drot się wnt
 "Wntki jproy"... ~~Wntki jproy~~ ~~Wntki jproy~~ ~~Wntki jproy~~
 do ~~Wntki jproy~~ ~~Wntki jproy~~ ~~Wntki jproy~~ ~~Wntki jproy~~ ~~Wntki jproy~~
 basem organów i jmea silniudy - chodzą z pautypierużu
 jproy... A jproy, między wntkami Korku, wntki wntki
 z jmea wntki, jproy wntki wntki wntki i wntki
 Jodka...

- Dzięcie nie pełny! czy wntki? - Korka jmea baba z pod chodra...
 - A ty nie nie storkaj!...
 - Nie napieraj się tam ze radką, bo wntki nie outam!...
 wntki wntki jmea od barasko, wntki wntki pod wntki
 jmea jmea jmea...
 - Cicho!... - rapanowat nad wntkami storkowat jmea Korku,
 jmea i jmea: Korka, Pastera bierze...
 Jodka jmea wntki...
 Organiata wntki organiata jmea, Korka i wntki zgodę
 ty w jmea chodra...

[illegible]

Leđno 4 jantNovoj matupie podriisti sig lura od obgrade, ~~u jani~~
 jui stary turpan 2 "boka podkuri" mudi d' rdebbi...

[illegible]

Nowata ~~masaż~~ myśli, pełne wewnętrzny stanki, to już stary
terapeuta, ~~z~~ którego co dopiero powieszali, wytnąć z rykawa flanki
winu, postawić na stole i ~~znowa~~ pójść znowa pójść po kole, ...

Feb. 20. Gorkyuli Smerchen... Wnet Kolejka "przeosta i

-Jantoni! - wita + xępiar. - muscie no sie od piersi!...

- Posle muskeli chytla na poter staci...

- Mnie to uścisnęli niczemuś - pod ręką - odwróci się i nie
już nie dyktuję.... Jarek rakłot na motorcie zajął się
dopiero nie dawno popuszcili... Mnie to durny - tak powi-
nie robił...

~~Leiden zij toe~~

- [illegible]

[Faint, illegible handwriting on aged, stained paper. The text is mirrored across the page, suggesting bleed-through from the reverse side. The paper shows significant water damage, particularly along the right edge and center.]

I.

B a z i e .

W kotlinie pod Gorcami rozlewają się promienie jasno białością wiosennego dnia. Cała natura świeża, z pobrukanej szaty śnieżnej rozodzielana, kąpie się w tych promieniach i suszy w lekkim podmuchu wietrznym falisto płynącym od białych, zimnych szczytów.

Gdzie niegdzie w głębokich potokach widnieją szare płyty niestajanego śniegu, lecz gęścej czerwienią się na wzgórkach słonecznych świeżo zorane zagony.

Cała ziemia wygrzewa się rozkosznie do słońca, które w białej pełni płynie ponad szczytami... W stromej ubocznej skrył się w półcieniu szary wrąg, a przylaski czarne i jałowce tulą się koło niego, jak potraczone stada owiec...

Doliną spływającej roztoki rozścieliła się cała wioska, osiedla i/ mniejsze i większe, otoczone sadami, a potraczone rzadko, jak gniazda skowroncze na ugórze. Spokój we wsi i cisza... Tylko w naturze widać wszędzie ciekawe oczy, niby oczy chłopięcia, które po długim, ciężkim śnie budzi się nagle w nieznannej okolicy. Wszystko patrzy... Każda trawka wychyla się ku tobie ciekawym spojrzeniem ... Gdzie zajdziesz - wszędzie jesteś na jasnym widoku rozbudzonej natury ... Gdzie spojrzysz - oczy same oczy.

Chwilami zda się, że zleniwiała natura przeciera je po długim spaniu zimowym i naporót chce się do snu ułożyć...

Powoli dysze ziemia omdlała, piersią i leniwie poiziewa... A każdy oddech mgłą się unosi, a każdy poziew ciepłymi oparami - ku niebu...

Światło idzie od słońca i blaskiem oślepia naturę, promieniami szczytów i ostre strzały śle w najskrytsze zakątki. Wywołuje, budzi i ożywia; to trawy, to kwiaty, to drzewa...

- A co kwiatek - to oczkiem strzeli dokoła.

I uśmiechnie się słońcu miłośnię.

A co trawka - to drugą siostrzyczkę wywoła.

I o igię nad ziemię wyrośnie.

Kwietnia niedziela - boży dzień ... pierwsza niedziela wiosny w krainie skłanych kęp i pustych ugorów. ~~Top/węszel/wielki/~~ Toż wesele wielkie ogarnia zapadłą w kotlinie wioszczynę, i słońce, dawny sprzymierzeniec ludzi, w radość ubiera twarz, sposepniałe długą zimą i zasuszone postem.

Słońce stanęło już nad szczytem Turbacza 1/ , kiedy z najdalszego zakątka wioski poczęli sypać się ludzie. Najpierw jedna postać, skulona, owinięta białą "łoktuską", utyka po kamiennej drodze, wiodącej zygzakowato koło wody na dół, sunie schylona, biała, koścista, jak "śmierź" ... za nią po dwoje, troje i więcej postaci wyłazi z poza opłotków na drogę. Niezadługo kamienisty zjazd zaroił się różnokolorowym tłumem. Gromadki większe i mniejsze mijają się, schodzą i giną wśród zabudowań przydrożnych, by wypłynąć za chwilę na czas niedługi, póki ich drzewa osiedla najbliższego nie zakryją.

Na ramieniu każdego kołysze się cienka, w czerwone wstążeczki przybrana habina : Z każdej wykwitają gęsto miękuchne, srebrzyste baze...

W świątecznem usposobieniu rozgwarzył się wesoło idący lud. Powszedniość smutków i utrapień znikła z jego twarzy, a jeżeli nie ulechała, tośkryła się gdzieś głęboko, na dno serca.

Chichoczą hałaśliwie młodzi, śmieją się cicho, dobrodusznie starzy, jakby ich wszystkich owładnęło szczęśliwe zapomnienie życia ...

- W jakie to pędy Józka leci ! - zaśmiał się jeden z parobczaków, wskazując habiną na dziewczynę wyprzedzającą inne. -

- Nie dziwota. ^{/Zł} Będzie w kościele ścisk, ^{bo} wielkie święto.

Chciałaby się przed ołtarz dostać...

- Coby jej naprzód poświęcili !

III.

- Juści ! Bo tam ino na nią czekają z kropidłem...

- Tatusiu ! Bedziecie koszyki robić z poświęcających pręci, czy co ? - zagadnął jakiś parobczak, przedrwiwając chłopinę mizernego, który dźwigał na ramieniu cały pęk bazi.

Chłopina uśmiechnął się , nie wiedząc jak....

- Czy, czy to inno

Wyjąkane słowa zginęły w chórze śmiechu.

- Baziu, baziu mase -...krzyczy jeden z chłopaków, naśladując jagnię, i ucieszony, jakby go kto samym miodem napasił, przesłakuje drobne kamienie.

- Fomało-że, moja Kasiu ! woła rosły chłopak, śmigając w powie trzu habiną.

Trzy Kasię naraz obejrzały się, co wywołało w gromadzie nowe śmiechy. A " ta czwarta" ani spojrzała okiem, choć dobrze wie, że na nią wołał.

- Cicho ! Sygnują...

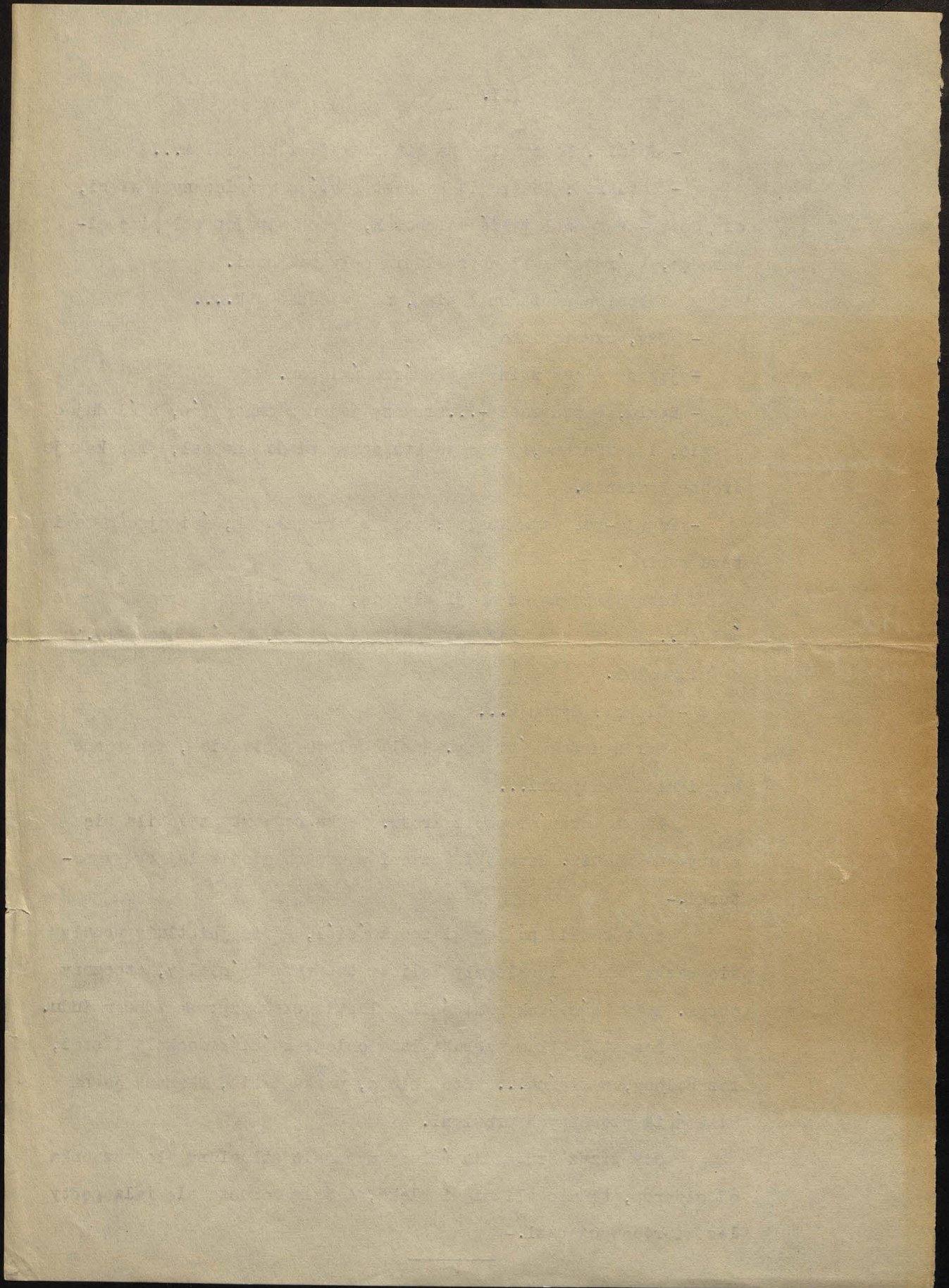
Naraz ustały śmiechy. Zdala dolatuje cienie , monotonne brzmienie sygnaturki...

Ludzie przyśpieszyli kroku. Lekka pogwarka zmieniła się w urywane zdania. Wszystkie dzwoni w uszach głos wołający sygnaturki.-

Wnet zeszli na ławy i pod kościół, gdzie już tłumy pchały się wąską bramą i zalewały kolisty omentarz kościelny, otoczony murem. Mały kościółek pomieścił zaledwie część zgromadzonego ludu.

Pozostały tłum szeroką ławą obiegł kościół dookoła i stoi, rozmodlony, w słońcu... Stoi cicho, w skupieniu, skąpany jasną białością wiosennych promieni.

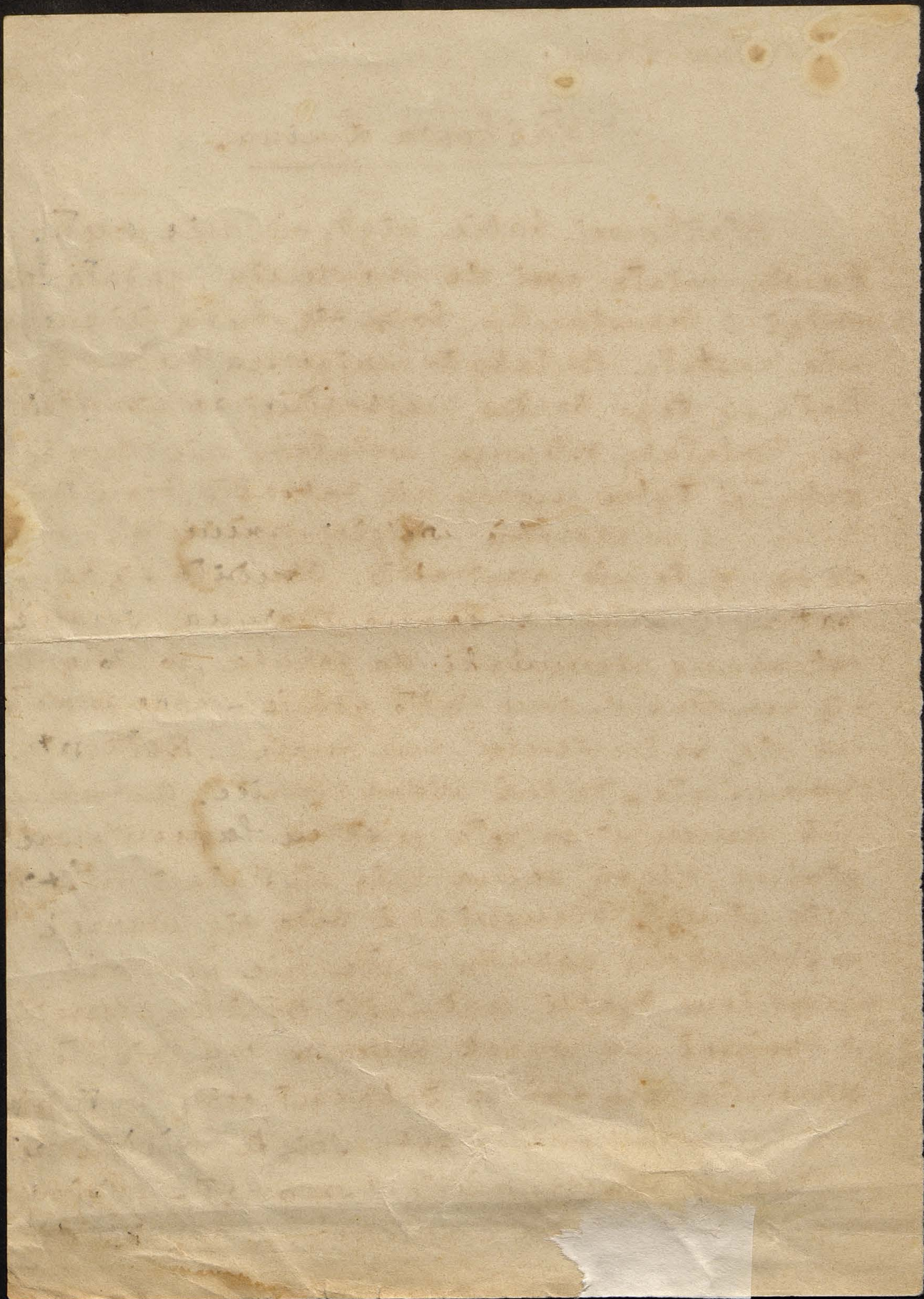
Gdy przez drewniane ściany wypadnie stłumiony głos dzwonka od ołtarza, tłum chyli się i klęka, A z nim porusza się falą gęsty las wierzbowych bazi.--



[The page contains extremely faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side. The text is organized into several paragraphs across the page. There are some small, dark ink marks or stains visible, particularly in the lower right quadrant.]

Błazkowa Łysina.

Błazkowej babie nigdy się nie czytało. Zawsze miała coś do mówienia; gadała też więcej i bezustanku, bojąc się, by się jej ankiety nie zastały. Byłaby to najgorsza bieda! Lękała się tego bardzo, najbardziej ze wszystkich. Wolałaby oślepnąć, wolałaby nie wiedzieć, żeby jej tylko mowy nie zabrakło, bo i Boże a raz już w chorobie wielkiej, paraliżu, o mały, że się jej to nie przytrafiło. Obudziła się rano, patrzy i widzi: zaspawana maryna wypuścił oskrobane ziemniaki do garnika, w którym się zwykle świnie jadło gotuje - chce zawołać na nią po imieniu, nie może... „Biedziasta! przemyślała - to już widzi koniec. Amen już, amen” - poczęła w serce lamentować głośno, ale się sama nie słyszała i nikt jej nie słyszał. Ziemniaki będą się warzyć w świniskim garniku - nie nie pomoże. Szczęściem dyabli nadzieli Błazka. Wreszcie i prosił na wyrek bożawo, czy „piekło” drzenie, czy spó... Zobaczył oczy, nie tu garnik i żeby, ścięte w... „Wierne odpożywianie” szepnął - „Wyjmij z potki gronnicę i zaswieć!” - zwrócił się



Pamiętaj tyż.

od kral.

~~garni~~
~~stary~~

medior
31

Władysław Brkan.

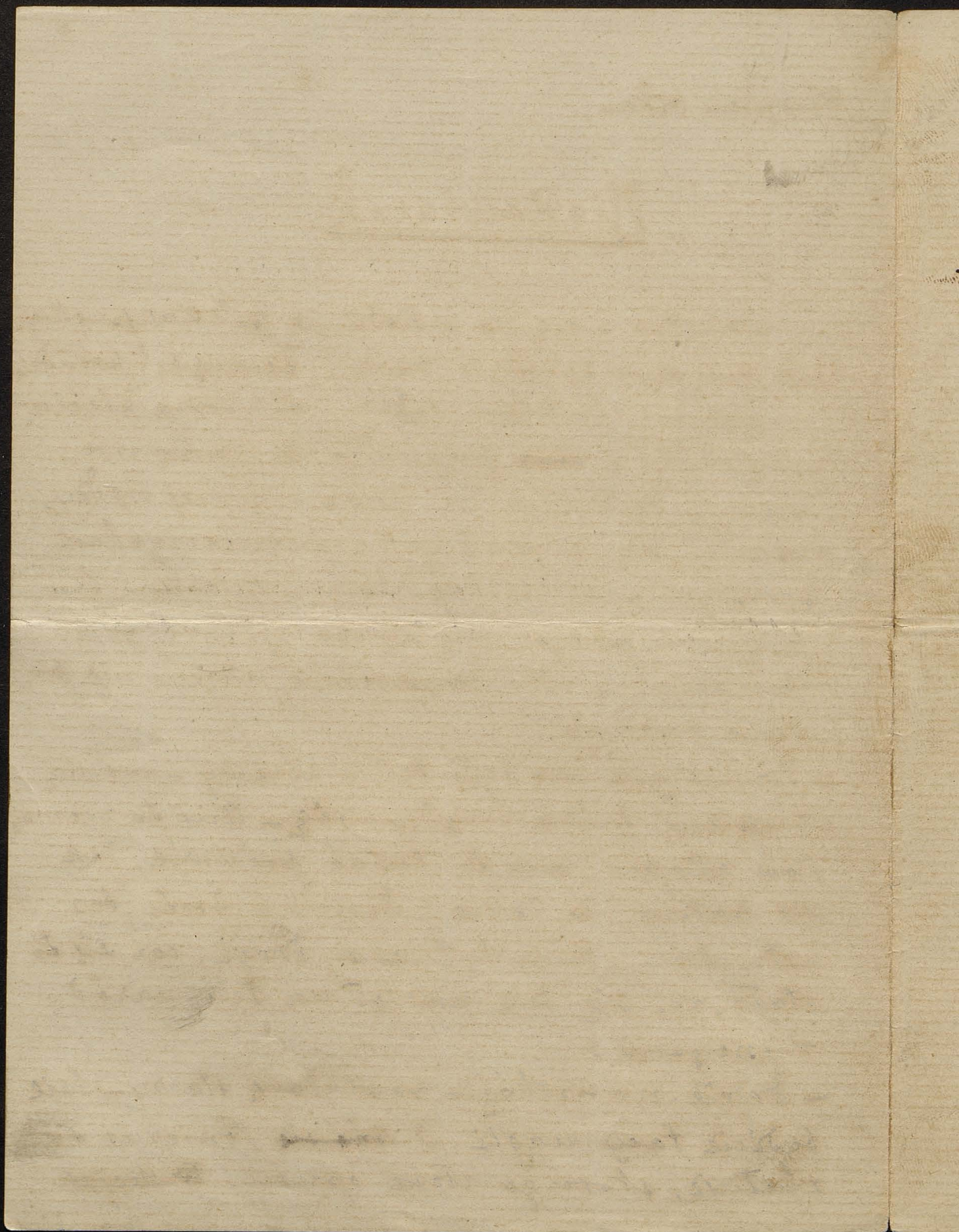
odi
stary
odgry.

Niedowiarek.

Smutek i cisza w Kotlinie pod Karpackiej.
Stoła już dwa tygodnie tuwa... Zewsząd, i południe
i z zachodu, z dalekich łądów i od morza zlecia,
Ty się mgły i ~~stary~~ przysiadły to ziemię nie,
srebrną, to krainę Ter, kęś i wiecznej mgły;
roszczyły się po mokrych ziemniaczyskach,
porośniętych wewnątrz topuchem i mlekiem tru,
języku i przeganiają się po utorach, ^{i tórkach} gdzie
czuwają się rdzawo, rozorałe, nienawie nie po,
siane zagony.

- Dawno już nie było takie wiesny - mówią
strapieni ludzie między sobą - Ani to ziemniaki
kół okopać, ani to dosiać przeciwie, jak
się patrzy, bo jakie? Deszcz i prąty bez
ustanku... o Boże litościwy, drogi, coż się to
stało, żeś się tak wziął na ten naród
nieszczesny?

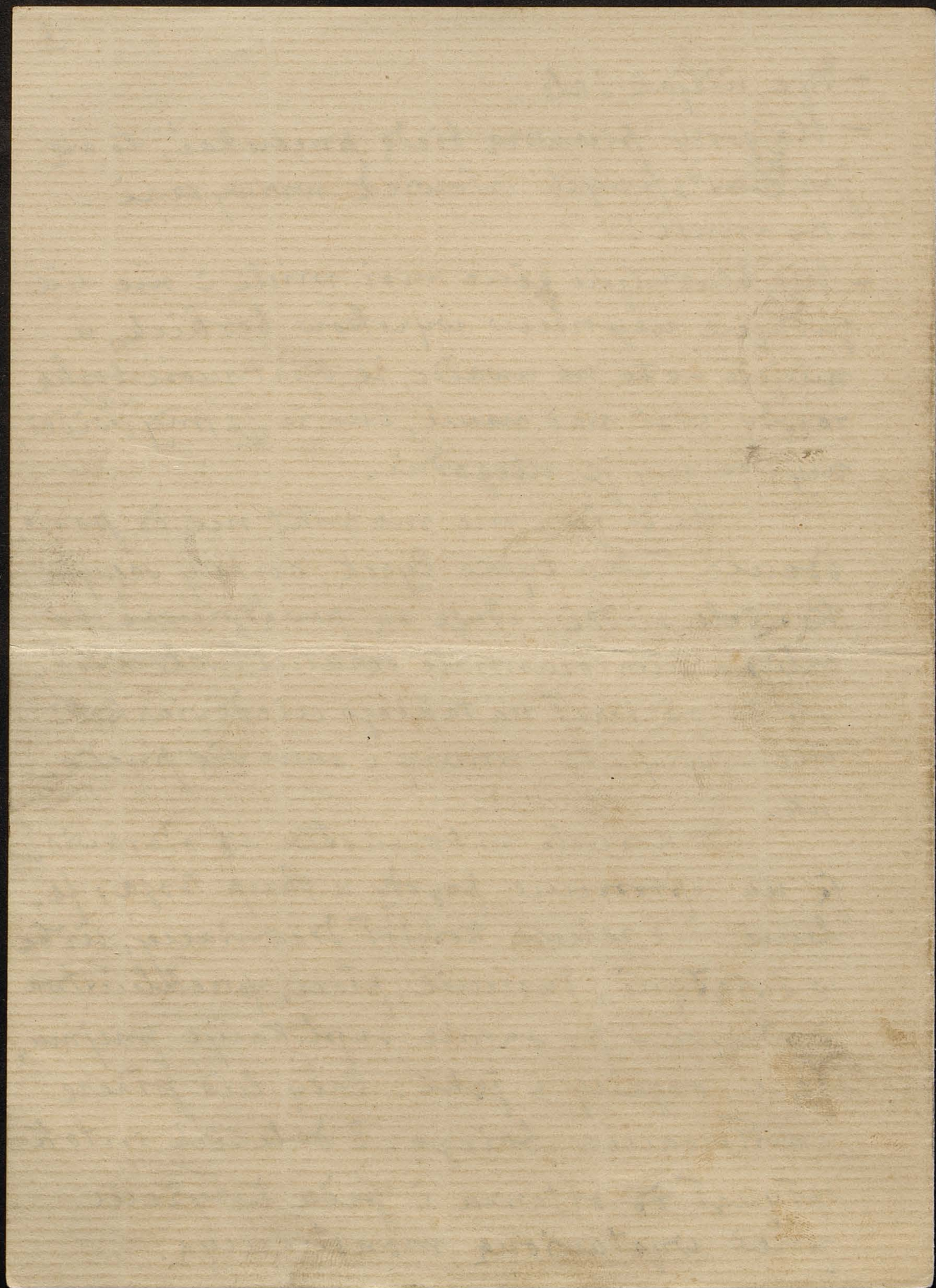
- Dajcie no spokój! - powiadają starzy - Nie
bądźcie tacy nagli. I ~~Prig~~ Poniesie się
złutuje, skoro go ktoś opuści... ~~W tej chwili!~~



- Dyc' niejaki! ale...
- Najgorzy pierwszą biedę przekazać, to się już chłopskich otowick werykai...
- Bo musi!
- Nie blurzicie żeno moi mieli i nie nie gadajcie naprociw wyroków bożkich, a miedzie se to na uwadze, że Opatruość boska zawdy wisi nad nami, i no że je my ^{nie} widziemy, bo my je niegodni...

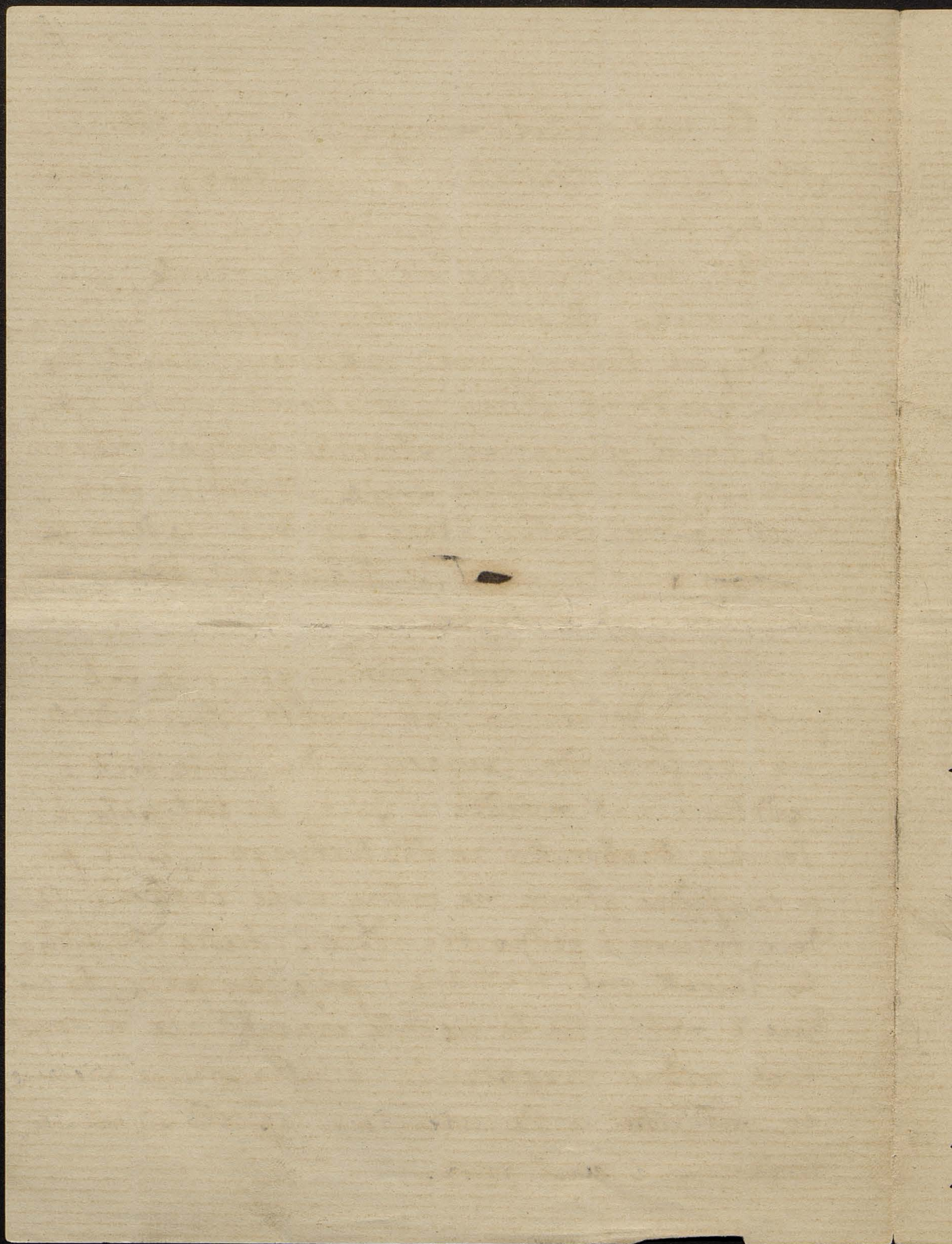
Na to już nie ma nikt nie do powie-
dzenia, jeden tylko Cyrek, co przy samym
kościółce siedzi, zdaje się powątpiewać, bo
chłopie nierozumiałe ocrani...ale Ktoby
się ta obcierał na takiego wiedziaraka?
Nie wiemy - to zmiemy i same się przekon-
na.

W Kościele nabożeństwa się odprawia,
jako na uproszenie pogody u Pana Boga; cha-
lami lud zalewa Kościół drewniany, cirba
w świątyni, duszenie, płacz, przekleństwa
i krzyki - po sumie: suplikacye, pieśni,
jęcie, organy i jęki. Cały lud płacze
zmartwienia bożego. Z dalekich rzutok
spływa do ołtarza i pada krzyżem
przed wystawioną monstrancją.



Po uaboicństwie wylewa się potok głoŝ
odkrytych z Kościchuogo cmentarza i rozpię-
wa się po kamienistym rynku. Widać gro-
madki, powiskujące się z karda chwila, gwa-
rdze cicho, trwożliwie, bez kryku i hałasu.
Na długich ławach, przed ratuszem, usiedli res-
dek gardowie starszy i wiekowi. Siedzą z po-
choleuciu głowami; strzązki białych włosów
ostoinity im spalone szyć. W sinych charu-
kach powrej wetur, zdają się być wszedem ja-
kosców & kartowacityl jałococów, ~~który~~ prz-
osendziatylch śniegiem.

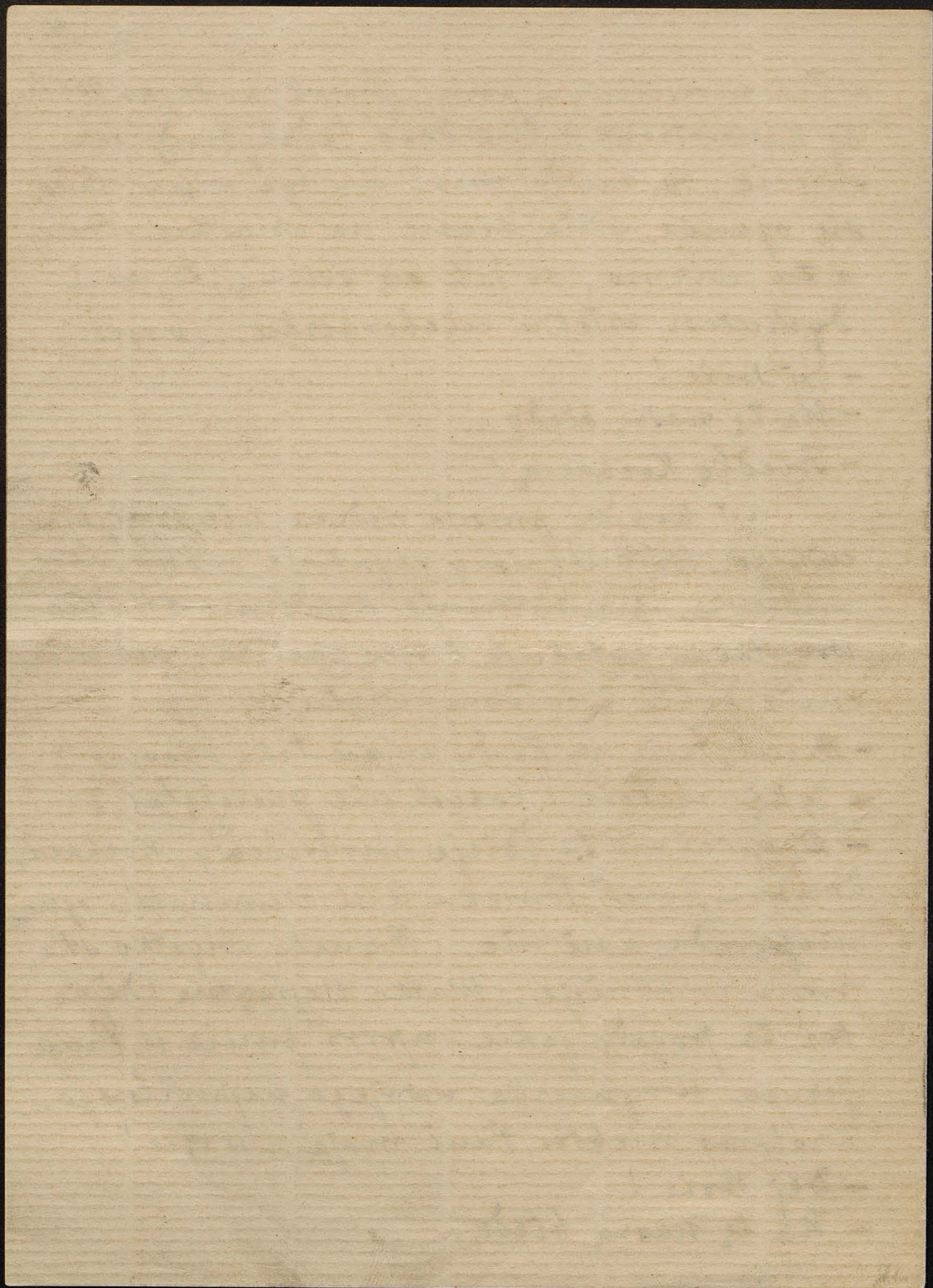
I u wójta, w urzędzie gminnym, nie tak
gwarno i hałastwie, jak zwykle. Poschodzili
się, co prawda, wuysey radni; nie brak i
Jedrka z nad miedze i Józka od Chłipały i
Tomka Wieboraka ze Skalistuego; jest i pi-
sarz, „jedna głowa na ctery wsie dookoła, je-
den rozum i jedno orędzie.” Siedzą, bo siedzą,
bo ławek nie brakuje; piją, bo piją, bo co
mają robić na te ciężkie czasy - ale u woyst-
kich widać zaspicenie i utrapienie wieczne,
co mityńskim kamieniem sparto się na su-
mieniu i ani rusz.



- Tak mościewy - pocrst Tomek, podaje szklankę Kumotrowi - Nie dość' jedne biedy na świecie, ba zaody musi ich być wisy. Czekaj się ogania, wicie, ciepł na wrystkie strony, a tu Darmo, bo jak się scisną, to ani dychniesz cteku nieboraczkę... w ręce!
- Dej Boże!
- Na tę naszą biedę...
- Biedkę Kochanę!

I kolejka przesła rzedem, nie omijając nikogo. Wójt Okpisny zrynkuje razno, sprawa, wiedliwie, przymrukuje każdemu z osobna, wrystkiem potakuje i ręce zaciera; rad widocznie sobie i całemu światu.

- Pamiętajcie wy kiedy wójt taką wiesnę?
- Jakże chciecie? Cobyś nie pamiętać?
- O, o, coż się to Dzieje mościewy, Kochanę, Drodzy - jęcał Tomek. - Ani ziemniaków ogrosić nieporada, ani nic... Doznaku wrystko skąpie i zmarnieje... Matko Najświętsza! Dajże też te pogody jakie, upros' przecie u Pana Jerusa, u synaśka swojego najmilszego... Królowo niebros, Pani moja... w ręce!
- Dej Boże!
- Na tę naszą biedę...



- Biedkę Kochaną!

W milczeniu podawali ~~sobie~~ dalej szklankę okopista, uważając przytem, żeby nie ~~po-~~zostać, nie sponiewierać daru boiego. Gdy przysła kolej na pisarza, ten ujął misternie szklankę ~~między~~ dwoma palcami, przejechał się w niej do światła i wypił; potem nalał drugą i tę już też namiętnie wychylił, podając stróbowanemu sąsiadowi, któremu nim był, proznie, wielone szko. Tak krył zawody, odkąd go poznali, więc nikt się temu nie dziwił. „Musiał się już ztem urodzić” - powiadali - albo, Kto wie...

- Ho! ho! nasz pisarz ma głowę i łeb, mrościwy... nie na wry! Kazanie wam powtórzy całutki, ani słóweczka nie wypuści... Taki panuistny, wicie, już od urodzenia...

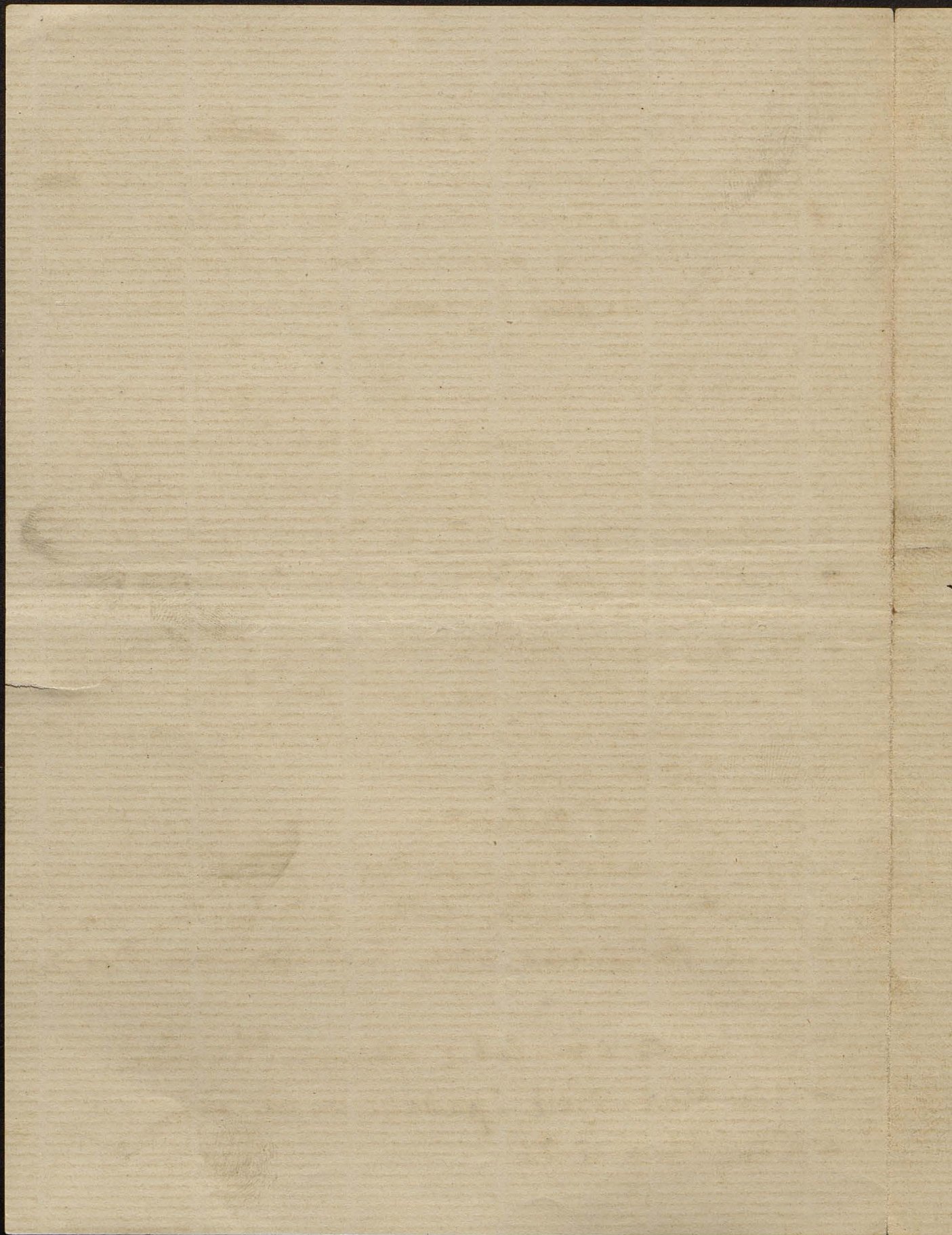
- Bóg mu dał talant...

- Hej! By miał z czego żyć... Jedni wicie, żyją z gruntu, a drudzy letko, z talantu. Na je, dnych Ponierus, wicy łaskawy, na drugich mniej....

- Ni ma to i w niebie sprawiedliwości...

- Nie bluźnijcie! padam wam, bo...

- Kto bluźni?!



I wnetby przysiędo do bitki, bo kółko ujęto
się gorliwie za sprawiedliwość niebieską, kie-
dy powstał pisarz z rąstotą i chrząknął trzy-
razy, co znaczyło, że pragnieabrać goś...

Usłyszeli się worysecy. On zaś, oparty na piętach
o stół, przemówił w te słowa:

- Nie powiem wam nic innego, jak ino to, co
gadał ksiądz pleban na karanie...

- Dylemy już słyszele...

- Cit! To usłyszycie drugi raz... Nieprawdzi-

- słowo boie - rozpoczął pisarz - jest jako
świątyni chleb, który się nigdy nie pruje...

- Oj, nie pruje, nie...

- Cicho tam!

- Tak samo, jak manna niebieska...

- ^{A nie jak} albo placek owsiany...

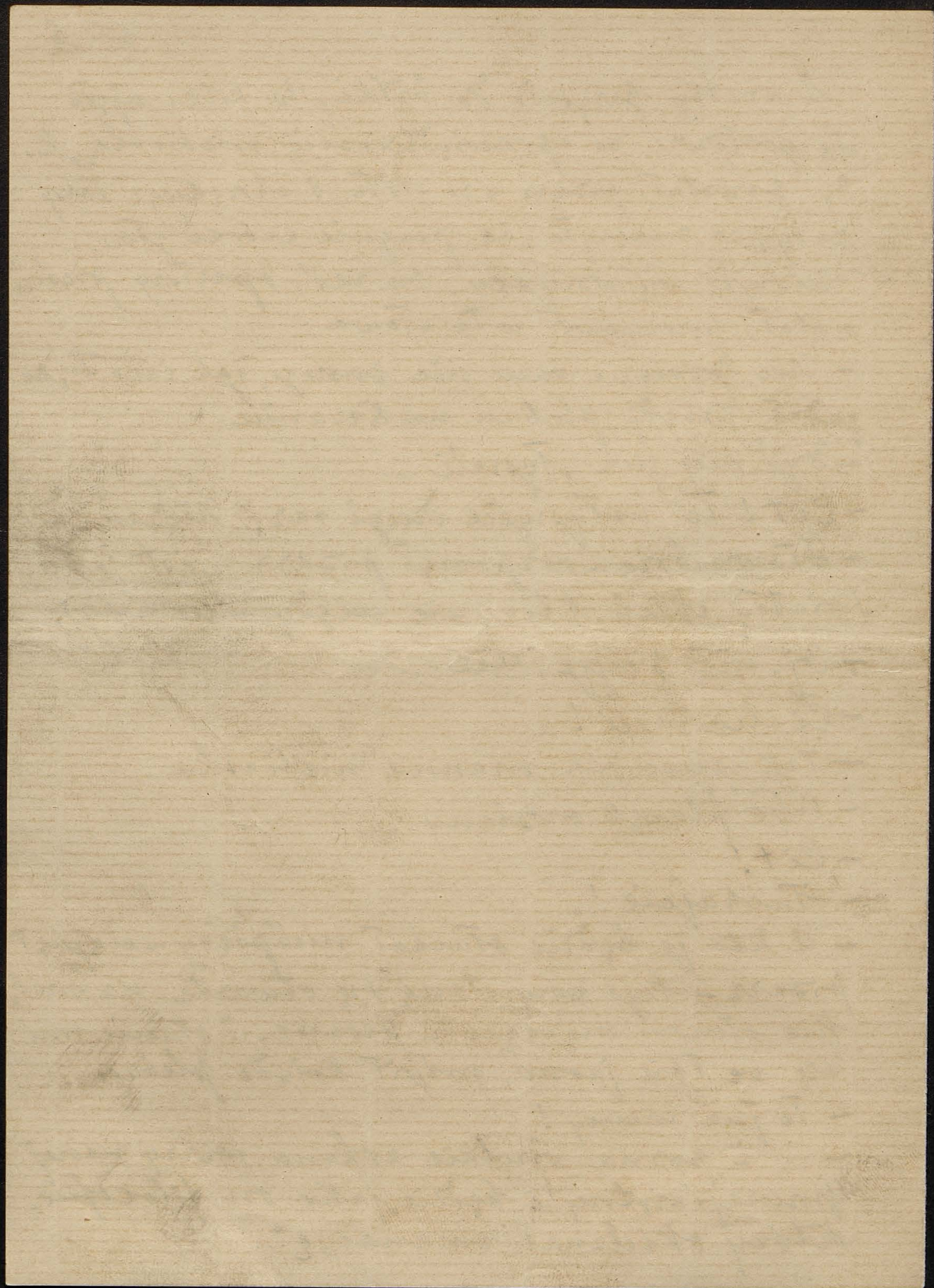
- Cit!

- Słuchajcie!..

- a kto je będzie słuchał niesłuchając - ciężki
pisarz - tego uszy stały się otwarte na wiel-
kie słowa mówiące i pisane. I stanie mu
się we łbie jasno, mówił ksiądz pleban...

- To już wiemy!

- ... i pora wielkie arkana wiary naszej
przenajwistniej i będzie jako on filozofus,
który okiełznał emanację...



- To się ^{rozumie} ~~nie~~ samo przez się..

- O czemu wy gadaacie? - szarpnął Jędrzek za rękaw.

Pisarz, zbity stropem tak niestękaną uwagą, chrząknął raz, ~~po~~ chrząknął drugi raz, wreszcie wychylił stojącą przed nim szklankę.

- Bieda jest, bo jest! - poczęst, ocierając usta.

!< - Tak mówicie! - rzekło parę - Co tam filozofy!

- Hej! niczego jeszcze nie wymyśliłi..

- Choć myślą od stworzenia świata...

- Więc bieda jest...

- To wiemy.

- A wiecie skąd się bierze?

- Ba! Kadek by tu odgadł... Przysłał jest psia, para...

- A co gadał Ksiądz pleban? ha?

Wszyscy się zastanowili.

- No, co gadał? powiedzcie! - rzepnął Tomek niesmiało.

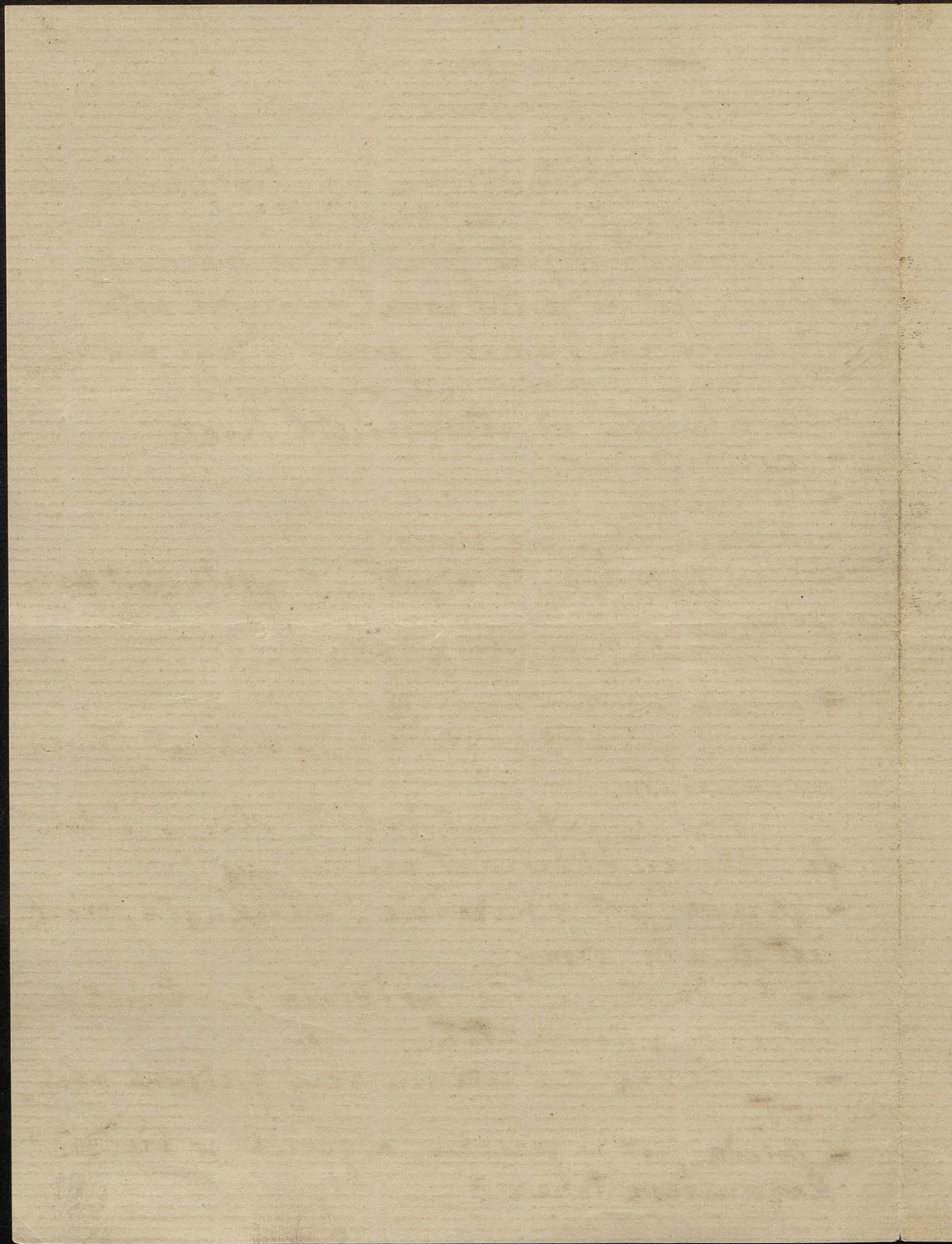
Pisarz potoczył dookoła okiem filozofa, "który okiełnał emanację".

- Greck jest w narodzie! - huknęło - Greck jest i nie więcej...

- A bieda namy się podziata? - wtrącił Jędrzek zatosnionie z końca stołu.

Pisarz ku niemu oczy quiewne obrócił.

- Bieda jest w grecku, a greck w biedzie! Rozumiesz teraz?



A gdy wyszły milereci, podniósł głos i tak prawił:

- Ksiądz pleban wyrażnie powiedział, o co się rozchodzi. Nie idzie o tych, co się ta raba-
wią w Karczmie, albo w "Kółku". Bo co biedny
osiek ma robić w niedzielę?

- Hej!

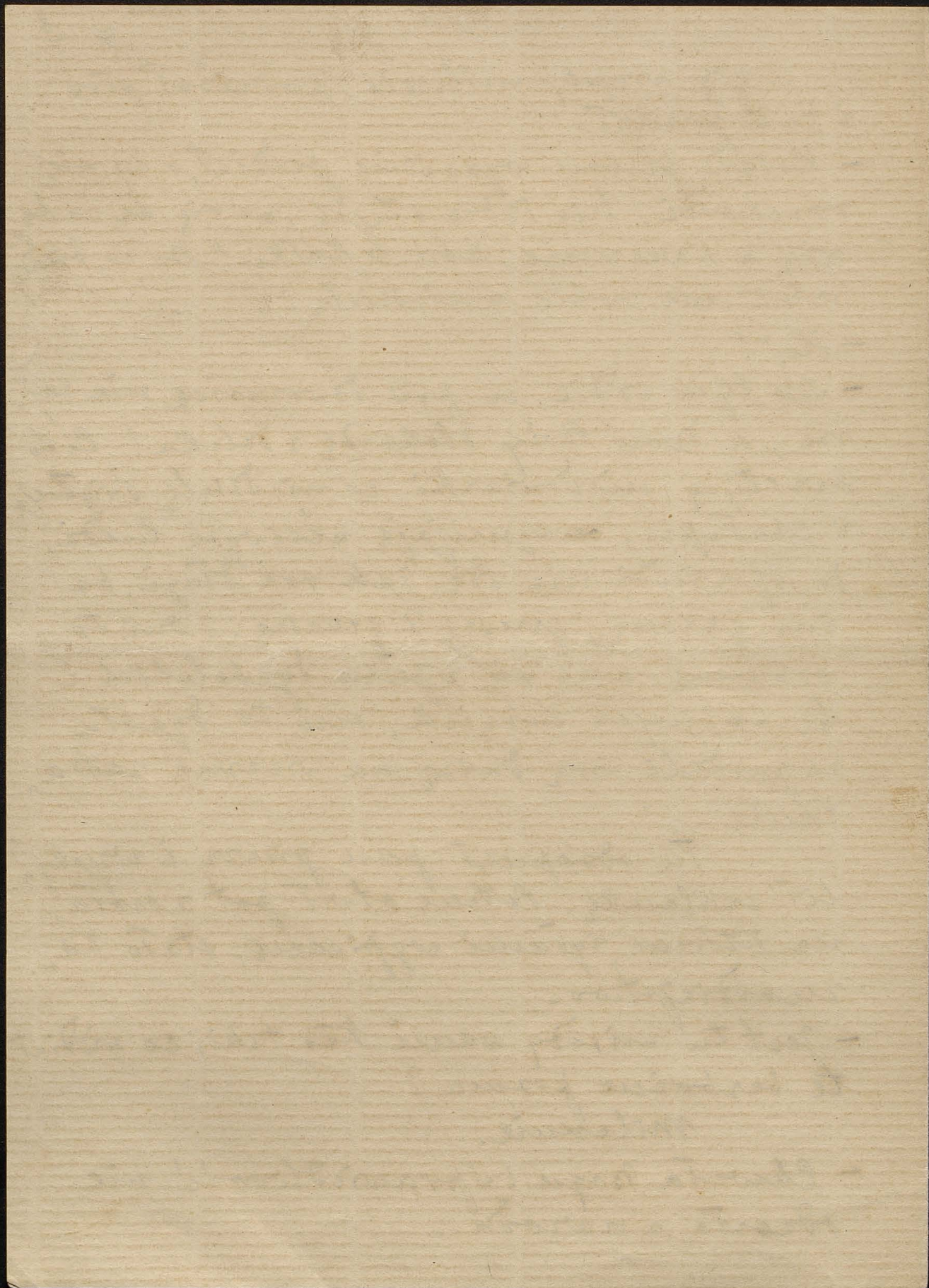
- To o tych idzie, co pod dzwonnice nie rają,
na, a dom Boży obchodzą z daleka!.. Ci to
heretycy, niedowiarki, co niedzielę świętują
w chatupie, ~~o~~ wymijają uciążliwych ludzi,
do spowiedzi nie idą, jak rok dłużej, ba
ino greszą, greszą i greszą... Oni to
rozumu nara są z piśm dyabelskich i
berboznych ksiągich, oni to dyabłu
zaprowadzi swą duszę na wieczne zatrac-
cenie...

Tu odsapnęło panu pizarr i wyskry-
lił skłaukę. Potem otarł pot z czoła,
na którym rypami wypisane, stało ka-
znodziejstwo.

- Jest tu między wami kto taki, co widział
te berbozne pizura?

Milerecie.

- Chwata Bogu! Sprawiedliwość nie
odeszła a narodu...



- Was to Bóg Karze za tych zaprowadzących, cała wieś cierpi za jednego...
- Za Cyrką! - zepuści Tomek.
- Za Cyrką - powtórył pisarz i zaraz dodał: dwa tygodnie stonka nie widać; Panienus zastanowił swoje oblicze przed nami...
- Bo my niegodni...
- Kto niegodny?!

Powstał hałas. Z hałasu nic nie można było rozumieć, tylko jedno słowo: Cyrek.

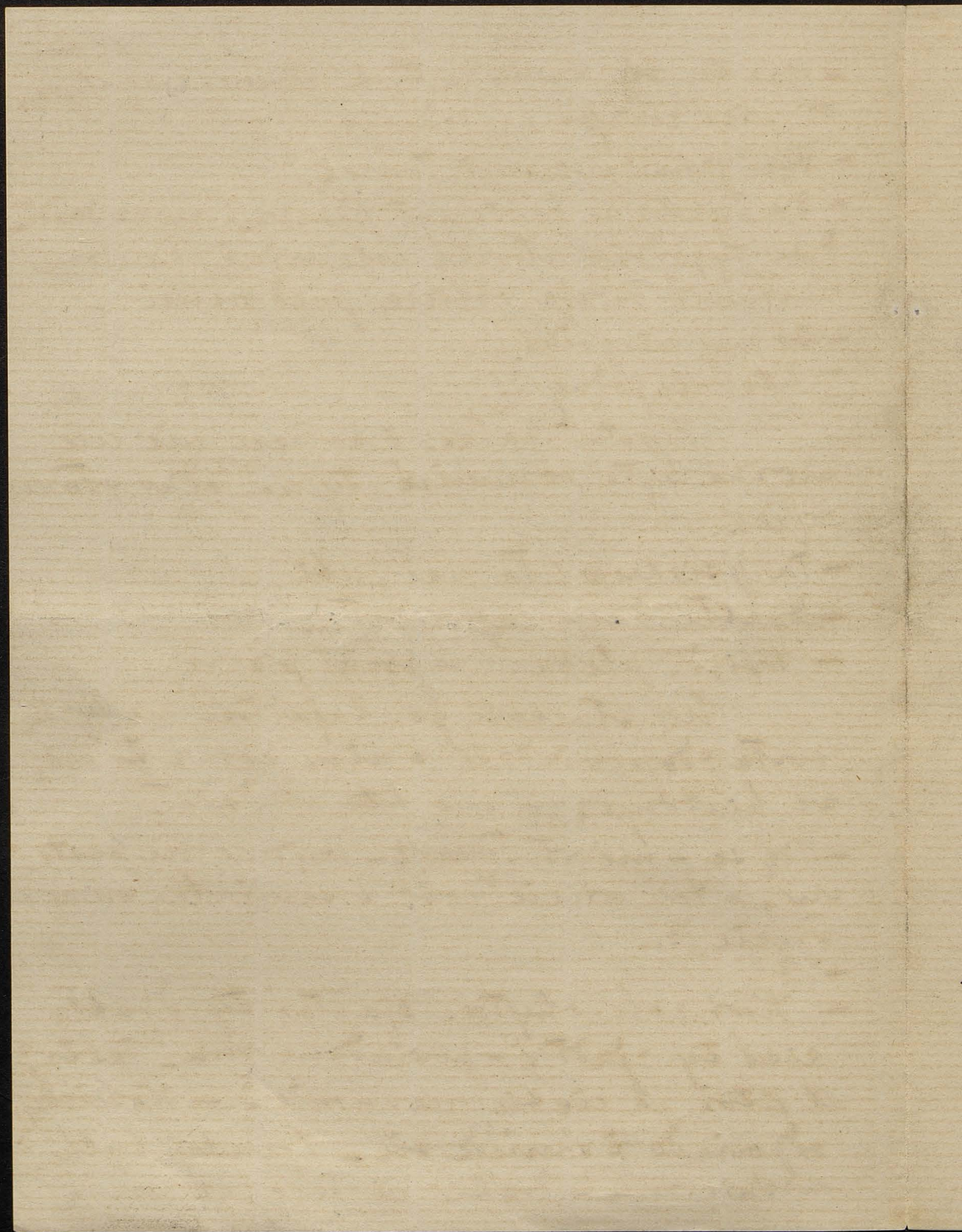
- Ta psiaBrew! Ta nas gubi...
- dyabłu duszę zaprowadź...
- Ksiądz pleban... - pociął pisarz.

Nie słuchali go. Zajądł się na Cyrkę rorta; dopowiadali o nim cowar to uo, we historye, co ino kto wiedział.

- Idę se - mówi Tomek - wytnąć na pastewy, a ten wiecie robi w saminkę sumę? wiecie?...

- ?

- Kwierole chyta. Zjadłes ty dyabła, ajes ty zjadł! - powiadamu mu. Toś tu? a ktoż za ciebie na sumie? - Kościelny, odpowiada i śmieje się - Poczekał tychu! - mówi mu - dyabli ci będą dzwonić



po śmierci...

- siedem roków, jak nie był do spowiedzi.

- a przed Kościołem mieszka...

- Luter Krotki! heretyk!

wójt się zmieszał.

- Nie pije, pada, ani ~~do~~ do Kararny nie chodzi...

- Bo mu dyabli wódke noszą ^{do} chaty! Co się ma fatygować?

- Dyleć niejaki!

- Powiesić psią krew, to się upamięta... nauczyć była rozumu!

Wypisy się porwali od stołu, wołając każdego zastrzygł się goźny, pomysłowy fanatyzm.

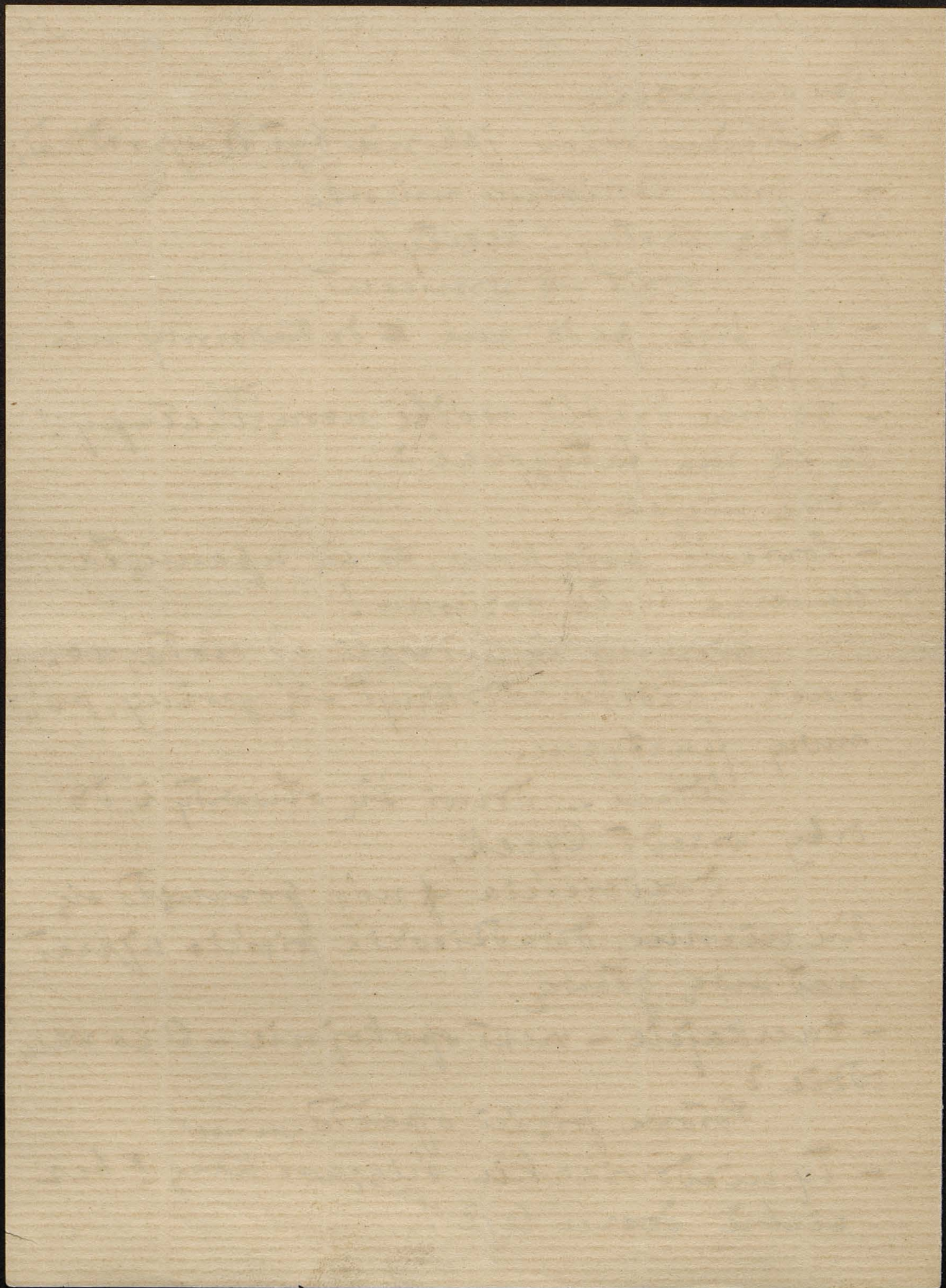
Wtem... drzwi się otworzyły i do sali wszedł Cyrek.

Dwadzieścia ~~z~~ nóg poruszyło się ku niemu, dwadzieścia pięć ujrzało nad swą głową.

- Zaczekajcie - ręki spokojnie - O co wam idzie?

Półowa pięści opadła ^{na nas}.

- Ty niedowiarku ściszasz karg? Bez ciebie desza leje!...



- Dajcież mi usiąść! - orwał się Cyrek i zwrócił się do wójty. - Oterzy flaszki!

Wszyscy zdziwieni, odstąpili go, pałaszując po sobie, a wójt skoczył do trafki i postawił na stole ertery litry.

Cyrek podniósł rękaw i nabrał.

- Kto ^{nie} pije?

Nikt nie odpowiedział, więc poszedł do pierwszego skraja. Poprzymywali ^{się} smutnie i niesmiało. Żaden nie chciał być ostatniac. Pisarz za jego rapo, mniat sobie o wygraju i wypit tylko jedną szklankę.

- To picie? - spytał zdziwiony Tomek Jedrek.

- A pije... dy widzicie! - odparł Cyrek.

- No... no... Kto by się to spodziewał?

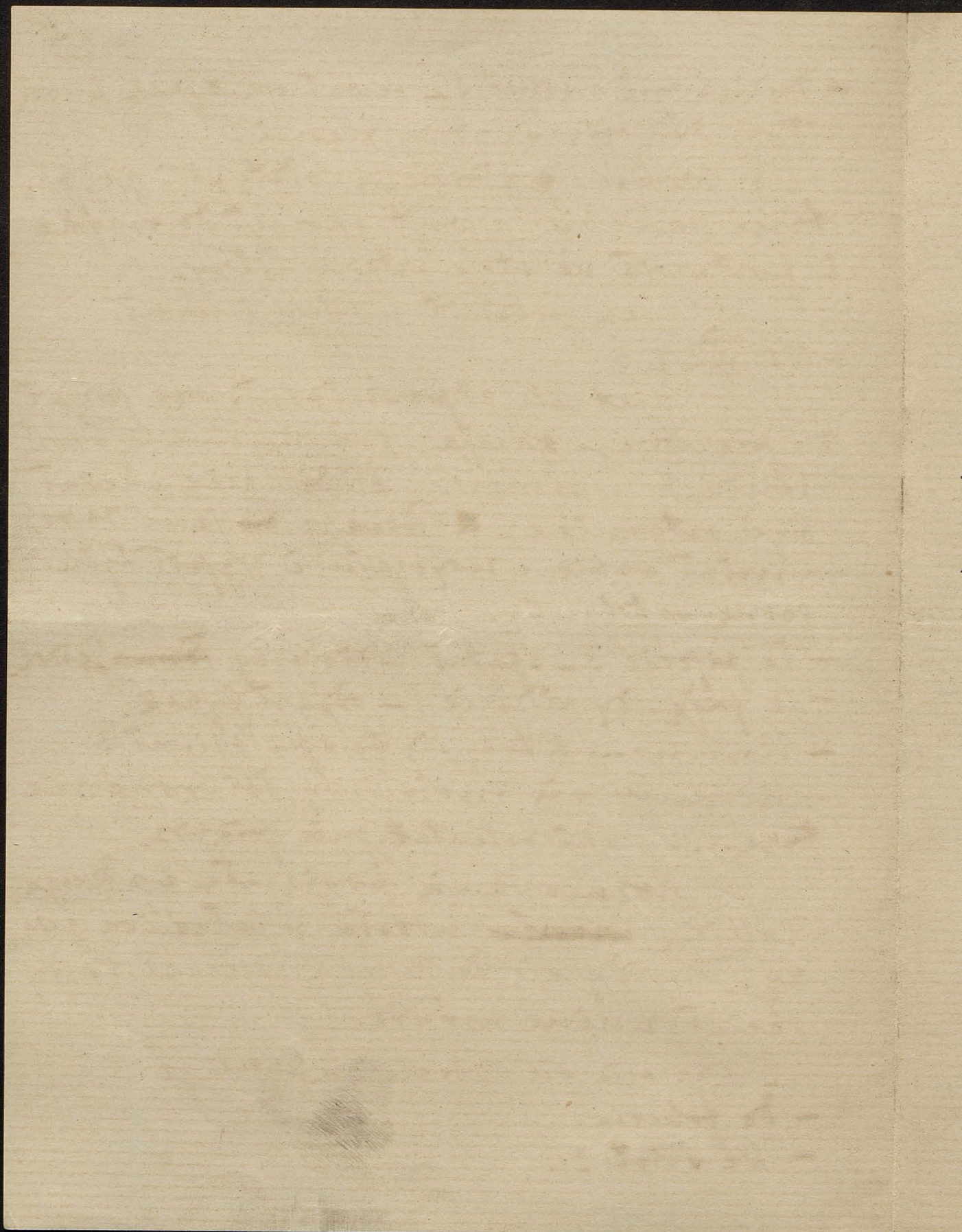
- Nicemu się, mościu, dziwować nie trzeba... - rzekł ostentacyjnie pisarz.

Rozmowa się powiła i z drugiej kolejki ~~wznowiła~~ wstąpiła w katarliwą gwarę. Kiedy się do Cyjka zwracał, kiedy chciał z nim mówić.

- I karesie się zabrali? - pytali go.

- Do folusza...

- We wrigto?



- Dyć wiedzi pudy? w roboty dzidzi crasu
nima, a tu porters ta ladaco... - wyizgusd
uog.

- Stasnie maie, kumie - ~~dotat~~ ^{owout} polowy - ale
Terz uwarujcie na niedziela, uwarujcie...
bo to grech.

Cyrek sis rozes'miat.

- Jak by nam cieła rdechtó w niedziela... nie
ratowali byscie?

- A i paciery nie mówicie - dotat jedrek - a
paciera od Boga nakarany...

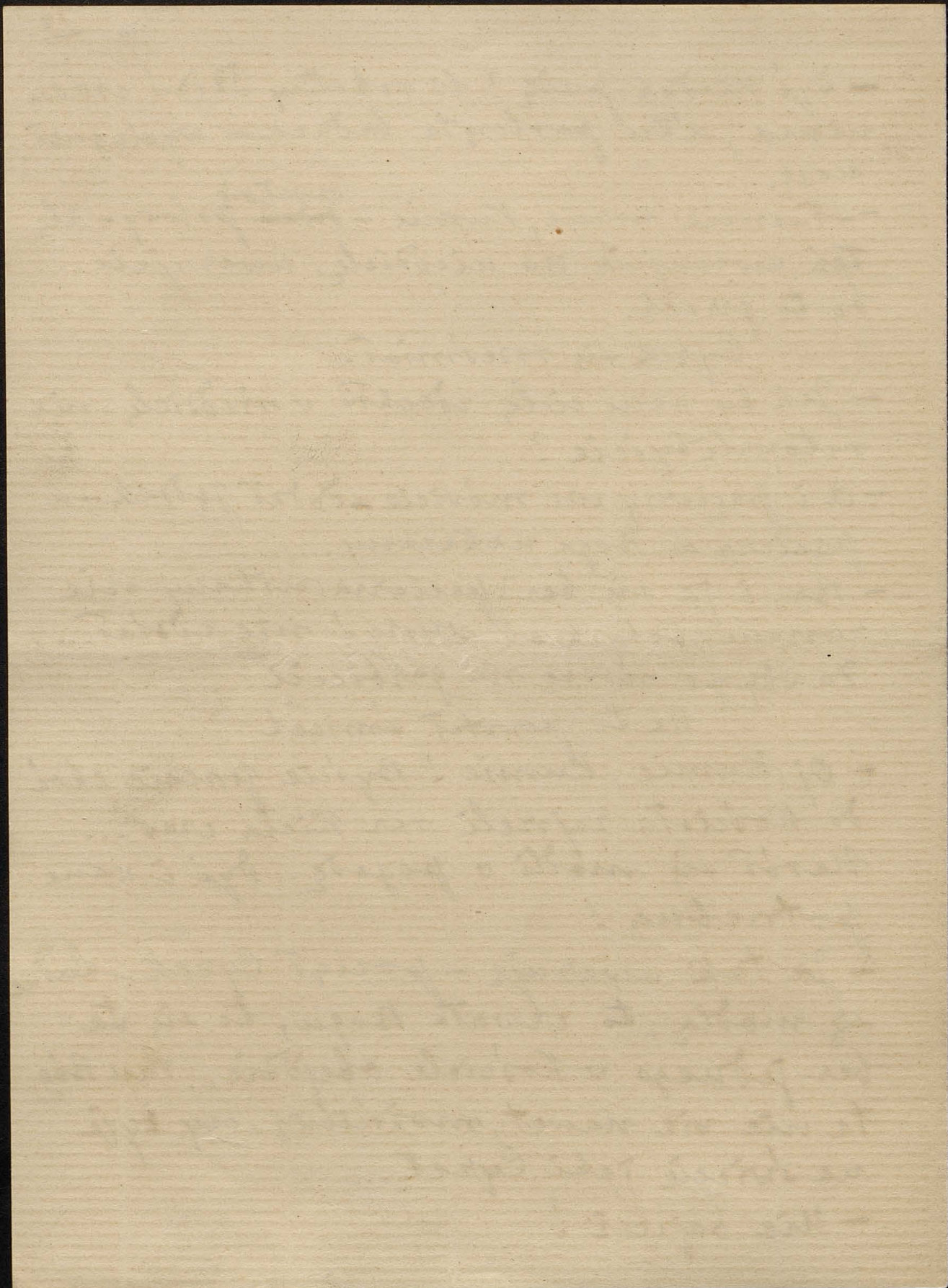
- Ba, i ja sis ber pacierra nikany nie
ruszau, bobyh si ruszyć nie rdolat...
Zawdy go nosze na grbiccie...

Na to powrotat smiech.

- Oj kumie, kumie! Byscie jonecie choi
do Kosciota zajreli raz kiela cras...
Narod sis modli o pogode... dyć i wam
potrebua!

- Ja tak uwaruje - pocrat Cyrek - Ludie
sis modla, to chwata Bogu, to sis ta
ber jednego w Kosciele obejdzie... Pau Bóg
ta nie wie nawet, mówiciery, czy żyje
na swiecie jeki Cyrek...

- Nie bajciez!



— A ~~do~~ do nieba się nie napieram, bo nie
i tam posadzą na poślednim miejscu...
tak mościwoy!

Kolejka przestała redce.

— A potem tak uwaruj — ciągnij Cyrek —
jak się wycy modła, jak się modli cała
wieś, to honor Pana Boga większy, niżli
odennice... ~~Bo to tak napręta~~ Zresztą
i nigdy bych się nie dokołatał. Bo to tak
napręta: ja wnoszę do starosty supli,
klaczą i wójt wnosi. To wójt pierwszy
przypnie, posadzą na stołku, a ja muszę
stać w sieni, boryć się i czekać...

— Sprawiedliwie! — mruczył wójt.

— To i to — Koncyst Cyrek — przedej wy upro-
szenie u Pana Boga pozode, niżeli ja,
mizerny cłek...

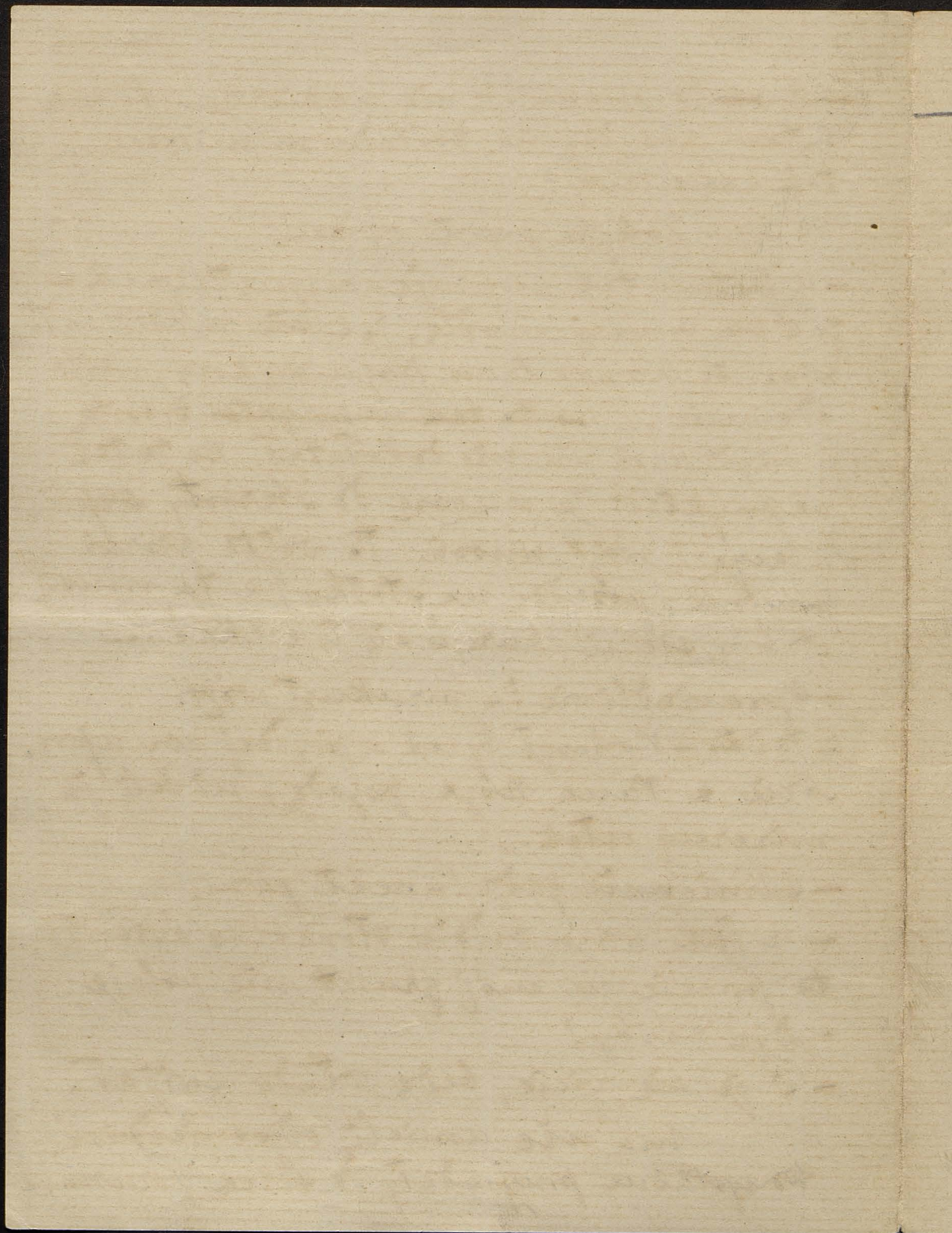
— Sumiennie gada! — ktoś parn.

— A jak wam będzie słonczko świeciło,
to przecie na mój grunt nie poleje...

— Dyc' karby!

— I ja się, wicie, będę wtedy uwijał.

Nic nie umieli odpowiedzieć.
Wszystkie przypadły do serca rozumnemu

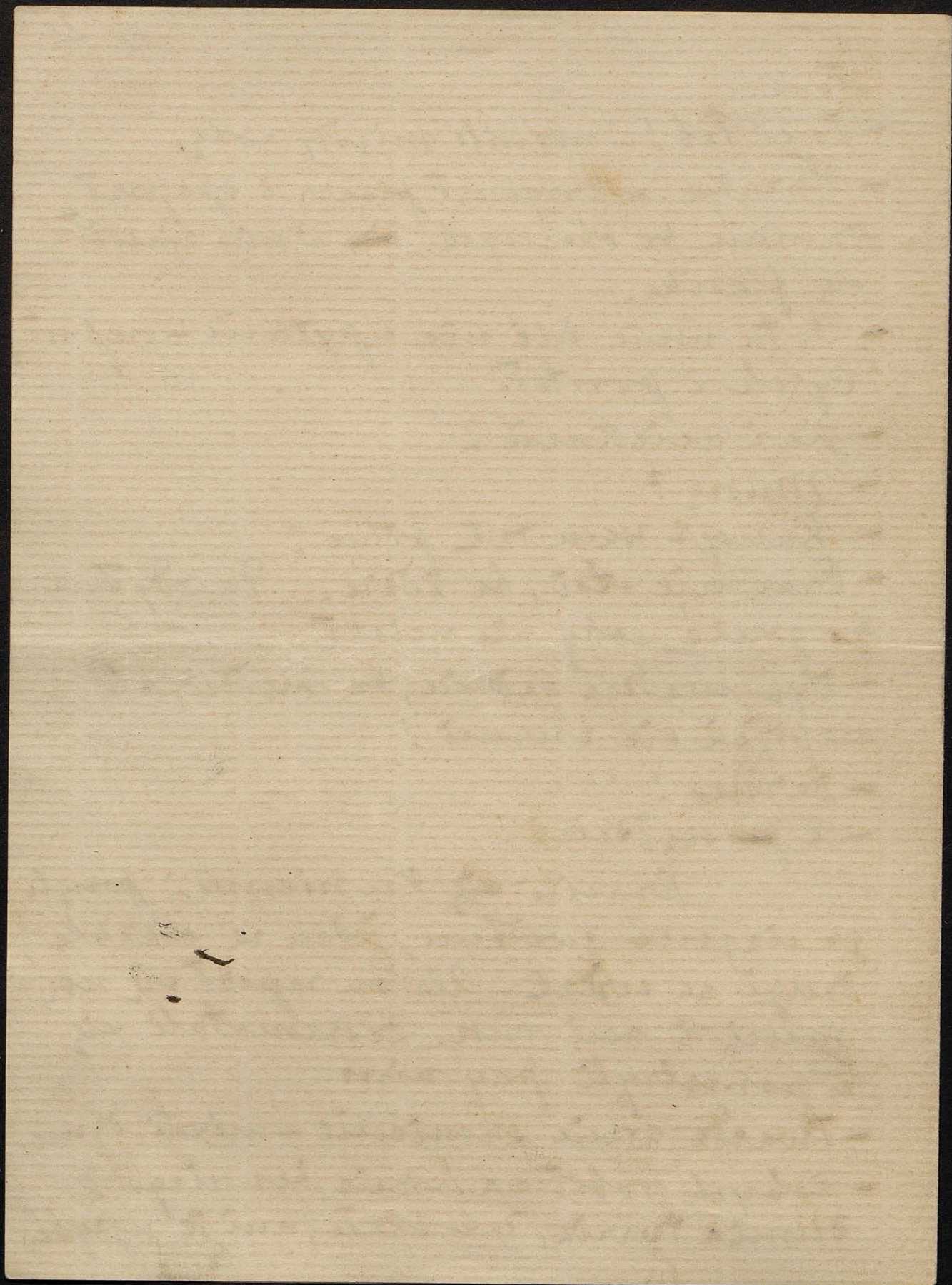


Stowa.

- To ci też! - mówili między sobą.
- Harakue! - krzyknął pisarz i spojnął
dumnie po obecnych. ~~W~~ Wnig zjawia
się flascha.
- O, tu mnie już nie upytacie - odpus-
cyrek i powstaje.
- Kwi uciekacie?
- Muszę?
- Kaniy? wam tak pisho?
- Cras nie stoi, ba idzie... Zawszy Jona
go gonić, co by nie uciekło...
- Dyc' mądre gadacie, bo mądre, ale...
naprzecie tu z nami!
- Darmo!
- E ~~po~~ siadacie!

Krucili się ku niemu i pomy-
sli go ciagnąć gwałtem, jeden za charak-
drugie za terdak. Ale on rapemtu się no-
gami i ani rusz. Zerwali się
i pomszryli przy nim.

- Twarde macie sumienie - mówili, dysząc.
 - Co bych robił na świecie bez niego?
- Ziemia twarda, jak skała, ani je ugryść,



to trza twarde nuziatki, co by wyżyć...
 kumie! - wrócić się do wójta - mam do was
 nieduży interesik... ale to jutro - do dół
 po namyśle... - Wyciągnijcie no jeszcze
 flaszkę!... - napięć i poczęć smakać z
 zawadką okrągłaków.

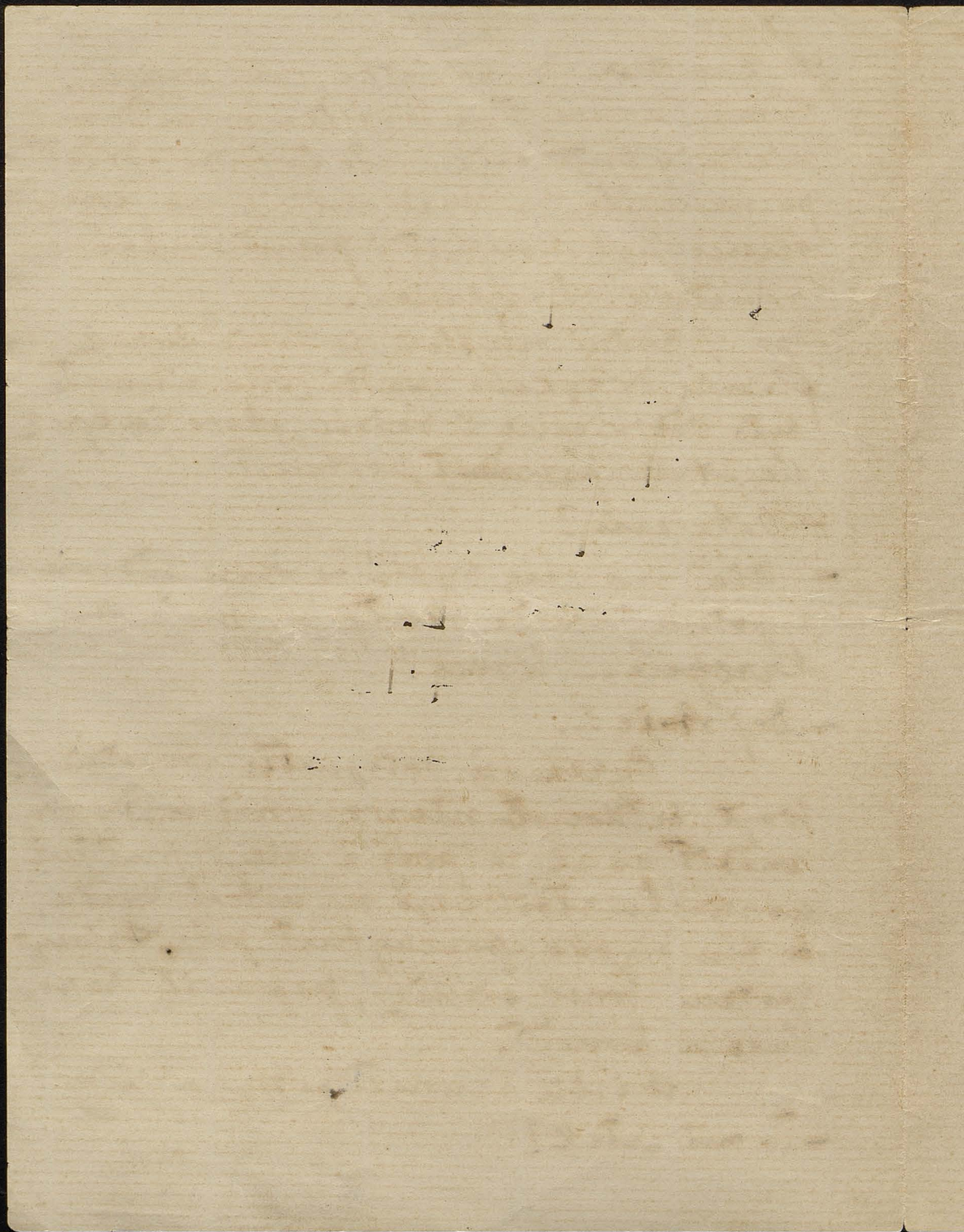
Radni myśleli, że sobie Cyrek
 flaszkę do rękawa wadzi, więc niemato
 było zdziwienie i radość, skoro już Cyrek
 na stole ~~posadził~~ postawił.

- Ostajecie?
- Nie, ino chce wypić z wasie zdrowie,
 a potem już do reszty wyciągnę moje po-
 krepcie... Wreszcie!
- Dej sobie!...

Cyrek się poręgując wprost kumie.
 Wójt, bełkocząc niezrozumiale, wypro-
 wadził go aż za próg i nie dojrzał już
 usmieszku różowego na ustach Cyrka,
 bo ten szybko sprząchnął próg, splunął
 potem przed siebie, poprawił kape-
 lusz i poszedł.

W izbie zawładło po jego odjeździe.

- To mi ciekawe!



- Na moj dusie !
- Takich nieszczęść !
- Wojcie ...
- Krzes'cijan, jak sie patrzy !... Nasze
wiary, i miłość wiary !
- Wojcie, dzieci jesien Kąpkę... Nicch
już będzie do równości ...
- Pamiętaj, jak ^{my} te rarym pasali ?...
wzrocie !...
- Dej Boże !
- Ma to nam będzie ...
- Biedke Kochanek !

~~~~~  
Koniec.



20 x 16



Niedowiarak.

Mgły i ślota śiadły na rzece... Druzi Tytliści  
 mija... Ziemniaki nicotopane, pole niedostatek  
 we... W kosciele po sunie spytanoj suplika  
 aje "Karysty Bore" - każdy lud w trondzie...  
 gdzie spotacai gronacdy ludu, to rzy modna  
 powiedzi o ciele mój...

I u wjez, po sunie rebrta sig spora gro-  
 macha; stony i stazy stot, posiadali na stony  
 nien, Karu kto mój... Kardezo co' Tenci,  
 skarda sig nawracem przed sobą - po Kardey twarda  
 idie Kolejka wstawa... Rozumelony pider przy-  
 pomnia Karanie Kardey <sup>do Kardey</sup> gorliwosc  
 religijna wrosta, przy pominiu Kolejno wyjat-  
 ki z Karu podnos misji... <sup>wprowadza</sup> i mien  
 oburzenie wrosta na wozystkich heretykow,  
 a wotrusa na jedne <sup>Kary do wjez</sup> "Bog pnie wjez Karu  
 wozystkich" - faustypem grozdy... Jeden wjez  
 i wjez sig po ciele <sup>potakanie</sup> i kolewa i supkaje wino...  
 Oporadaja o uia iel mne "wypadki niedowiar-  
 ska owpis tego" (suma, Karuole - moga nie pochwal-  
 ije dobre - prawoty - ile co' i tego - do koscioda nie  
 chodri, ani do spodyedri... heretyk, kuter i pnie  
 sie byla, to sig upienista... Nawerze psie krew  
 rozumu, Kie go nie ma... Niech wieny, albo rdyke  
 marnie... Tedy Cyrek i wjez Okpisiu.



Po drodze. (Sonety)

(Chudobny staruch - idziec się do domu. 4. kawał.)

I Bogdanka  
II. Cyganka.  
III. Moja Pani!

Wtem sruwa się Cyrek... Wypuść kuria na ulicę,  
on stoi przy drzwiach spokojny - "deci ci nie uszczę-  
ści". Widzę, prosiła u was - wraca się do wój-  
ty. Wielek płaszczy i wyczuć i dźwięk pomółki.  
"To pójcie?" - a pójść... - Kretachnie jeden smole-  
pada... Również otworzyć usta, by przenieśli  
ale wstąpił pomyśleć do niego... "Moc Boga!" - nie-  
mówi i wychylił się z ręką...

Raputynia... Cyrek idzie na j do folwarka... "We-  
dźcie?" - pyta... i wyrytych mu wygłosek.  
"To wiecie tak?" - rzeź po paru kolechach - i ep-  
wada!! Co chcieli wybuchy i miłość, a przecież  
tęże, potem coraz to głośniejsze... Bóg  
go w ramię, całuje... Widać się pocięły  
niepokoje - (pomyśleć i ten wina!)  
Idzie razem... Tu wiecie już nie upytano? "nie-  
Cyrek a portaj, wypuść go z ręki, ciesz się.  
Mam do was więcej interesu, ale widać, że d-  
"jui nie ratujemy..." - widać będzie...  
chce go trzymać - Cyrek słucha im pełną płaszczy  
na stole - i wygłosek się...  
- To mi cię! - rzeź jeden - Kretachnie, jak  
is pójcie!... Nasze wien, imięte wien, hehe!  
Pomyśleć to ogła...  
A Cyrek idzie potem w rękę do folwarka.







[illegible]

skysti, petne pniecie nicesotych wlatyż mu zgrzytae domożen  
i odhodze, porostawiaje ciabke zaradne jady <sup>zrypa</sup> obaw i eichych castan,  
nowcu.







Wiem wiem!

Taki mię smutek okala rannieniem  
I taka ~~tristota~~ w sercu mi kotacze,  
Że się stał cichym dla siebie współpieniem....  
Wiem, czy mi jest lepiej, kiedy płaczę,  
Lub gdy się tażę z niernanem cierpieniem  
I obojętnem kryję je miłowaniem....

Wiem, że za sobą mam ciche cmentarze  
Pamiątek drogi, w gęstych popiołach -  
Wiem, że jony sobie mam przyjemne twarze  
Słachetne dusze i serca aniołach -  
Ale i to wiem, że w dali przedemną  
Mam też mgławicę i noc ~~czarna~~ <sup>ciemna</sup> cienną...

~~Wiem~~ mi nie wrócić minionej przeszłości -  
Którą z prochu grobów wytapia potaż? -  
Słachetne serca - pełne anielskości!  
Te ledwo w myślich Kocha się odwarę....  
Jedne mi tylko niernieństwo drogi  
Zostają: ciemne, manowce, i gęstota...

Pójdę ja po nich, gdzie mię poprowadzą -  
Na ten krajną pójde, na cierpienia...  
Choć nie obdarzon nadkrowiczą wstają,  
Która eboletę dusze opromienia -  
Pójdę ja pnieć, choć w świąt - póki bez siły  
Nie padnę trupem u zimnej mogiły...

Ale mi smutno, że nie mam nikogo,  
Z kimby się memi marzeniami dzielę,  
Z jakąs' siostrzaną istotą i drogą,  
Z którąby płakać, śmiać się i wesołi -  
Smutno mi czasem... jednak nie narzekam -  
I w cienną przysięgam od smutków uciekać...

Jest axi istota serdeczna...

myślnie, rapatoronyk w Sfinksa... Wikt - nawet ciśniew ludzki,  
Który i tak, nie myślnie, staje nad arystokratą...

*[Signature]*



# Nad urwiskiem...

## II.

Z wąskiego okienka w niskiej chałcie, piwnie podłesnej wychyliła się kosmata, czarna głowa chłopca... Oczy głęboko zapadłe, jak ślepie ziemnego normika, patrzą ciekawie dookoła i przenikliwie, z dziwną upartością... Jest jakaś siła stłumiona w tej duszy, która oczami na świat wyciera, jest jakiś wieczny, utajony ból, który zastygł na suchej, pomarszczonej twarzy, a krogulec i ostro zakrzywiony nos zdradza nieukrytą <sup>złoty</sup> drapieżność, łagodzoną przez coś wysokie i brzdami zorane, na które spadają grywą szaraczynowate włosy... Poznać z wędrownych brwi i ruchliwego czoła pierwotnego myśliciela, którego boli nieświadomość własna, i który, czując małość swoją wobec wielkich potęg, gryzie się <sup>i trapi</sup> tajoną złością i gwałtem, skurczami występującymi na czoło...

Wschodzące słońce ukośnymi promieniami rzuciło na prawą stronę krawężnej ku północy twarzy chłopca - i wystąpiły ostrej wykreśbione rysy, surowe i kamienne zastygłe...



*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*



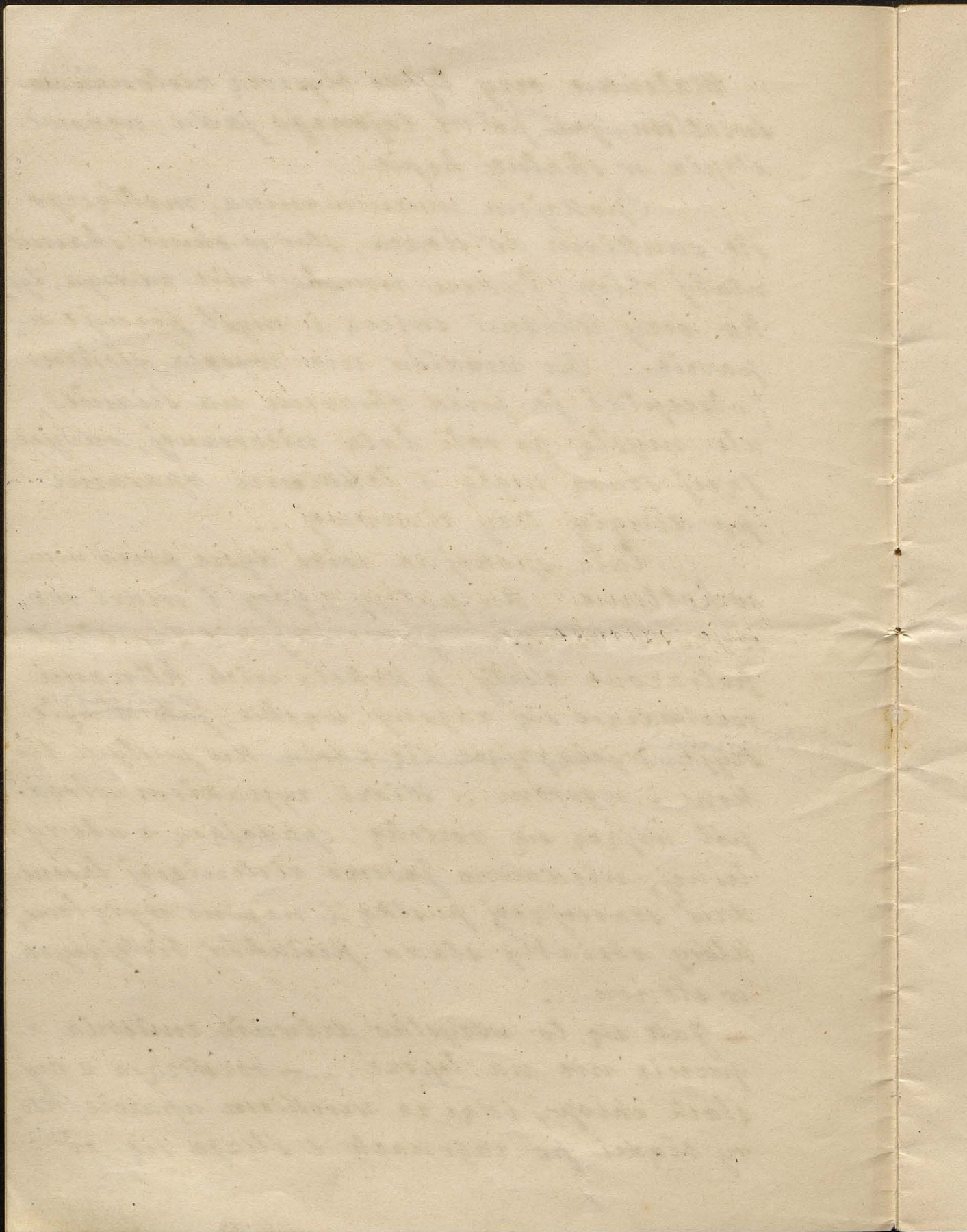
Małeńkie oczy tylko błyszcza zielonawymi  
światłami, jakby one tajemnego jadu, wękowie  
ślepią w skalnej kępie...

Spokojeu muruimanina, modlącego  
się rankiem do słońca, stoi w oknie skamienia-  
niały chłop. Żaden muskuł nie zadrga, tyl-  
ko oczy iskrą się świecą i myśl pracuje u-  
parcie... On modłów nie wysłucha słońcu  
(odsceptał je przed obrazem na ścianie),  
ale myślą po roli lata niekoranej, oddycha-  
jącej szarą mgłą i lekkimi oparami  
po długiej leży zimowej...

Łaśa, spokojna wieś dysze przed nim  
w kotlinie... On patrzy z góry i widzi rok-  
zucone osiedla, gdzieś gdzieś samotnie  
potracone chaty, a dokoła nich klinami  
rozchodzące się zagony, wąskie, ~~jak węż~~  
są ~~inymi~~ <sup>wyciągające</sup> wyciągające się ~~z dołu~~ ku pustym tło-  
kom i ugorom... Widzi rygiakiem wśród  
poł widać się roztokę, spadającą z ubożę  
lesnej, niedawno jeszcze zieleniącej lasem-  
dris' szarejącej pustką, nagim wygłębem,  
który obsiadły stada pniaków, bielejących  
w słońcu...

— Jak się to wszystko dziwnie zmienia, a  
przecie nie na lepsze... — rozstrząsał my-  
ślach chłop, idąc za wrokiem uparcie, któ-  
ry błądzi po zagonach i ślizga się od







niedry do niedry, jak żywa, zwinna „skłunica”  
 — Nie dawny czas, jak się złościły łany zboża  
 hań na rozdole, dęgie i szerokie... Wyszczęły  
~~tyś~~ na wierzch — to tyś <sup>rzeki</sup>, że się rozla oderna,  
 Ła od słońka i spadła na ziemię, że się  
 błękity zwiżyły i siadły, bo tak łakawie  
 błękitniały luy w czerwonym płobu koni,  
 czyny... Schodził ~~tyś~~ na dół z tych wierzchoń,  
 to ~~ty~~ ci ptaki spiewały po lesie i <sup>drzewach</sup> ~~grato~~ ~~ty~~ ci  
 echo nieskończone, a po gałęziach wesołe  
 wiewiórki wyprawiały ~~ty~~ ci zabawne psoty...  
 Zeszczęł ~~tyś~~ na dół ugoranui, to ~~ty~~ ci ogarnę,  
 Ło wysokie żyto i barwne łaki dookoła,  
 gdzie niedry nie zobaczysz — tak się rozla,  
 tuja szeroko...

— Sam zaś w uboczy — jak to nie dawno! — szły  
 mrowiem owce na paszę, kerdelanui szły  
 białe i czarne, a za każdą dwoje białuskich  
 bliźniąt... A dris' — niedawny czas... hej Boże!  
 jak się to pormieniowało wszystko...

— Hań z wierzchoń dojrzysz ino zagony pło,  
 krajane w strępy; szarość na nie spadła  
 rdzawym płaszchem i ~~z~~ pokryła dornaku...  
 Z lasu ci dźwięciś nie odpowie, ni żadne  
 ptactwo? Idziesz wyrębami, ~~roty~~ ~~z~~ pomurem  
 spaleniiskiem, ~~gdzie~~ białe pniaki sterzą  
 ku tobie, jak nagie piszczele na cmenta,  
 ren.... Wejdiesz w ngory, to pustka cię

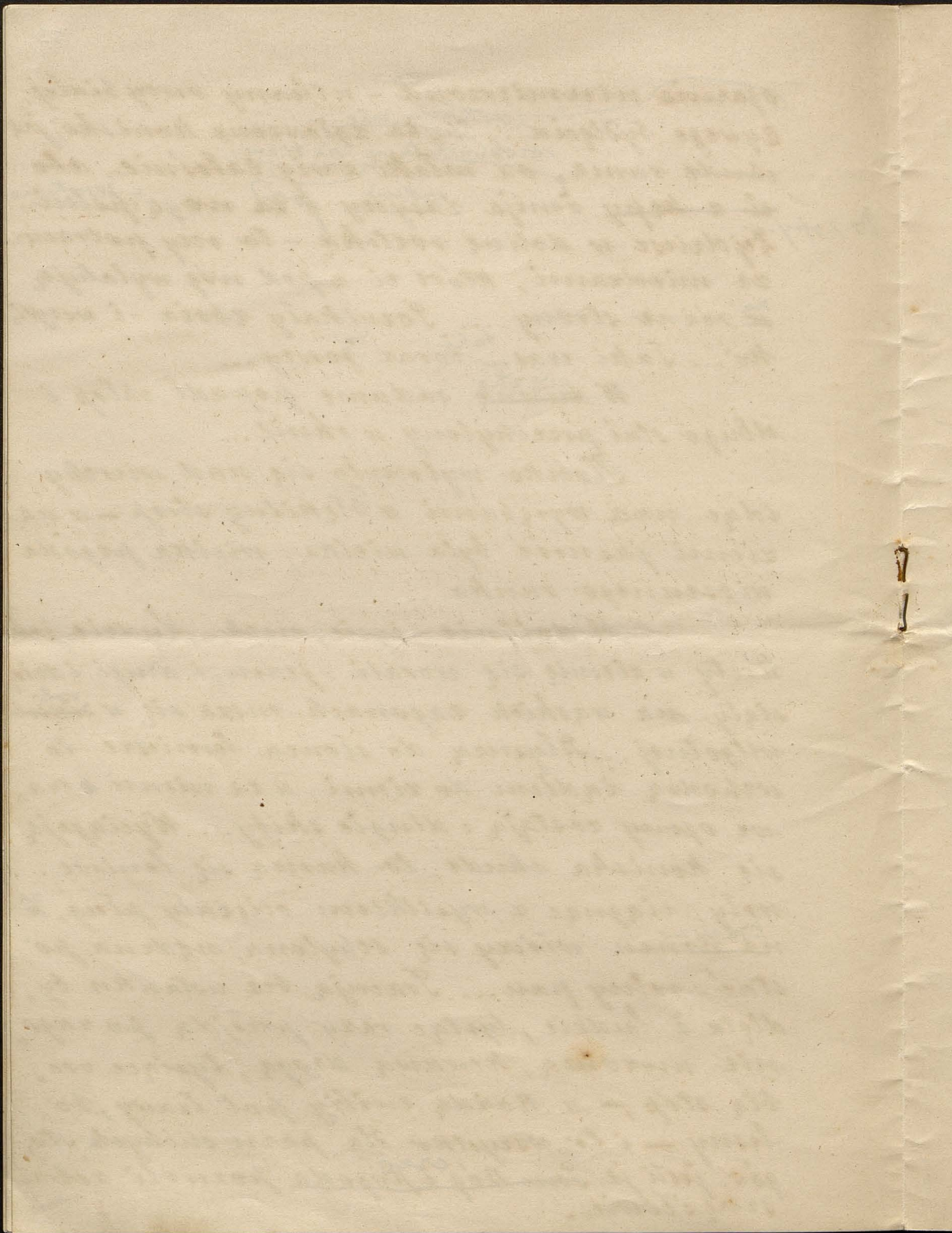














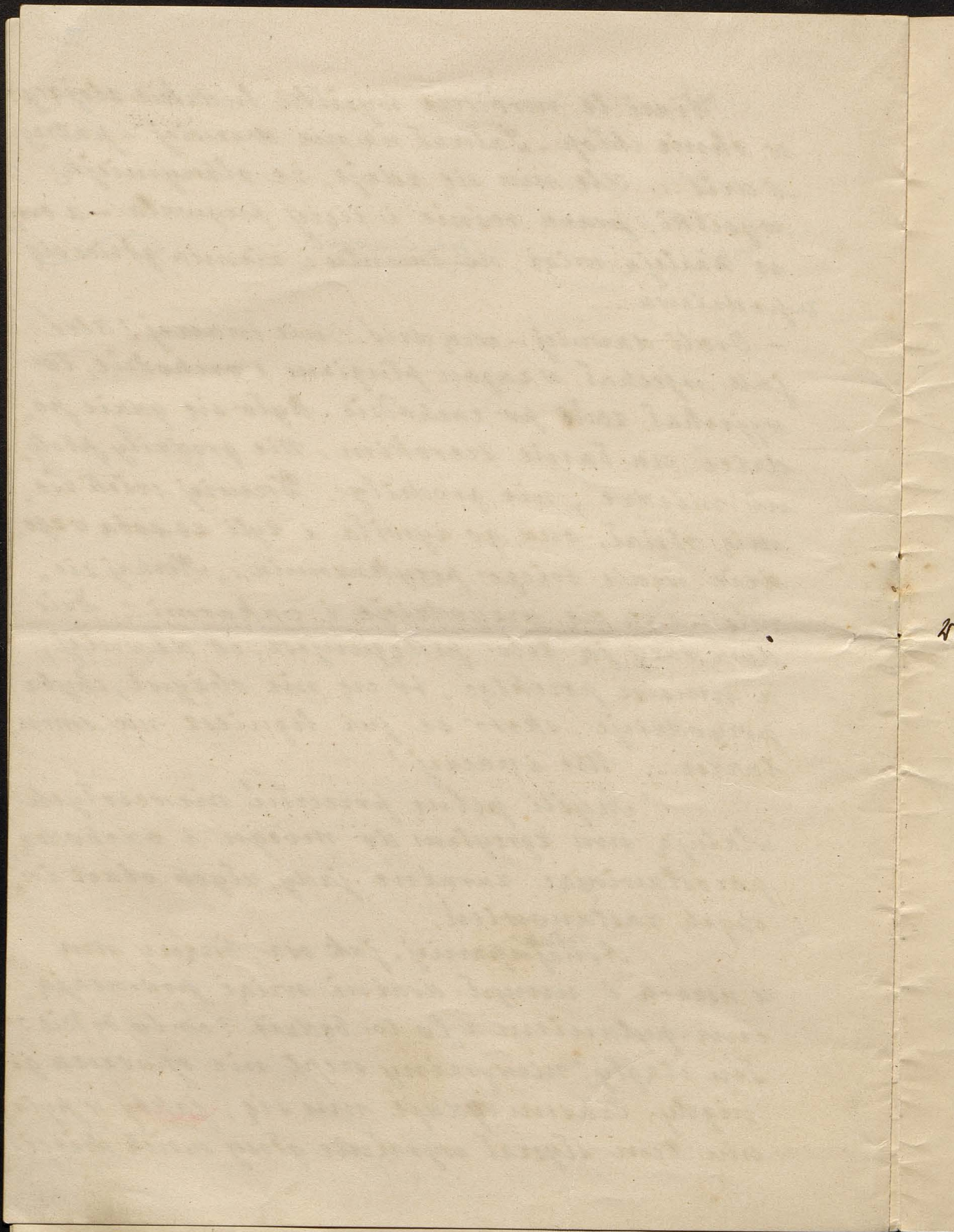
Widzi te mrowcze wysiłki ludzkie stojący w oknie chłop. Patrzył na nie drzewiej - patrzył i dris'... Ale mu się zdaje, że olbrzymieją wysiłki, praca rośnie i ciężiej przywala - a on, że Karleja wciąż, ~~do~~ <sup>na imię</sup> ~~imienia~~ i ziemia górci się zapodkiewa...

- Orali dawniej - orzą dris'... nie inaczej! Aleć jak wyjechał w zagon pługiem o wschodzie, to wyjechał znowu po zachodzie. Było się gdzieś po, dricie na łanie szerokim. Nie grodziły psoty, ni miedze, nie grodziły... Drzewiej chciał się, nie obsiać, ona go żywiła i żyli ze sobą w zgodzie wedle bożego przykazania: „Kochaj się, mię - ona cię przyodkicje i nakarmi... Dris' dwa razy ja tło pielęgnujesz, co dawniej, a musisz przekłać, bo cię nie obżywi, chyba przyodkicje, skoro se już legniesz na smen, tarren... Nie inaczej!”

Mysli pełne przeczuć niewesołych wlatują mu zgrzytem do mózgu i odchodzą, porostawiając zarażne jady złych obaw i ciichych zastanowień.

A <sup>jedna</sup> naparciej, jak osa, brzęczy mu w uszach i umysł drakni wciąż powracają, cennym pytaniem: „Co to będzie? co to będzie?” Ten ciągły, niewyraźny szept nie opuszcza go nigdy. Czasem wydaje mu się, jakoby w pytaniu tem słyszał wyraźnie głosy swoich dzieci.







Czasem znów, gdy ile razy oko zabroci na  
 jutro i na dalszy czas - bojaźń jakas ~~niekora~~<sup>niekora</sup>  
 szponami wbija mu się w serce, a gdy go  
 opuści, ~~dlugo jeszcze~~<sup>to</sup> krąży w sercu jad jej  
~~niekora~~<sup>zgarzanych</sup> parurów. Najchęćciej idzie ku  
 niemu od północy mgława zasłona i za-  
 krywa mu wszystko ciemnia... wtedy wpa-  
 truje się w tę czarną tablicę, sili się odga-  
 dując coś, wyczytać - i wpada w corak, to wie-  
 ksza noc....

- Co to będzie? co ~~to~~ będzie? - szelerską osy  
~~w mroku i mroźne w mrozu dookoła...~~

- Nie ~~sprowadzi się~~ ~~ognać!~~ - szepce z bólem...

ndi, jak

~~I widzi znów tę czarną zasłonę.~~

Idzie ~~mgłą~~ od północy - prosto ku niemu...  
 siada na dole, szarym płaszcem ośłania  
 wies, osiedla, łąki, pola... nic, nic ~~nie~~<sup>nie</sup> wi-  
 dat. Mgła gęsta i ciemna... Żeby choć wie-  
 że dojrzeć na kościele!.. nic....

Łatą mrocą wyteżnia wzrok, woła my-  
~~śli przysparnia~~<sup>my</sup> i gna jedną po drugiej  
 bez ustawku w ciemną mgłę... Umysł pra-  
 cuje w gorącej, ~~wyrywa się z ciasnego ko-~~  
~~ła~~, pot kroplisty spływa mu po ciele...  
~~Chwila - i znów zapadnie w ciemną noc...~~  
~~Nagle w oczach światło błyska - jedno -~~  
~~drugie...~~



77



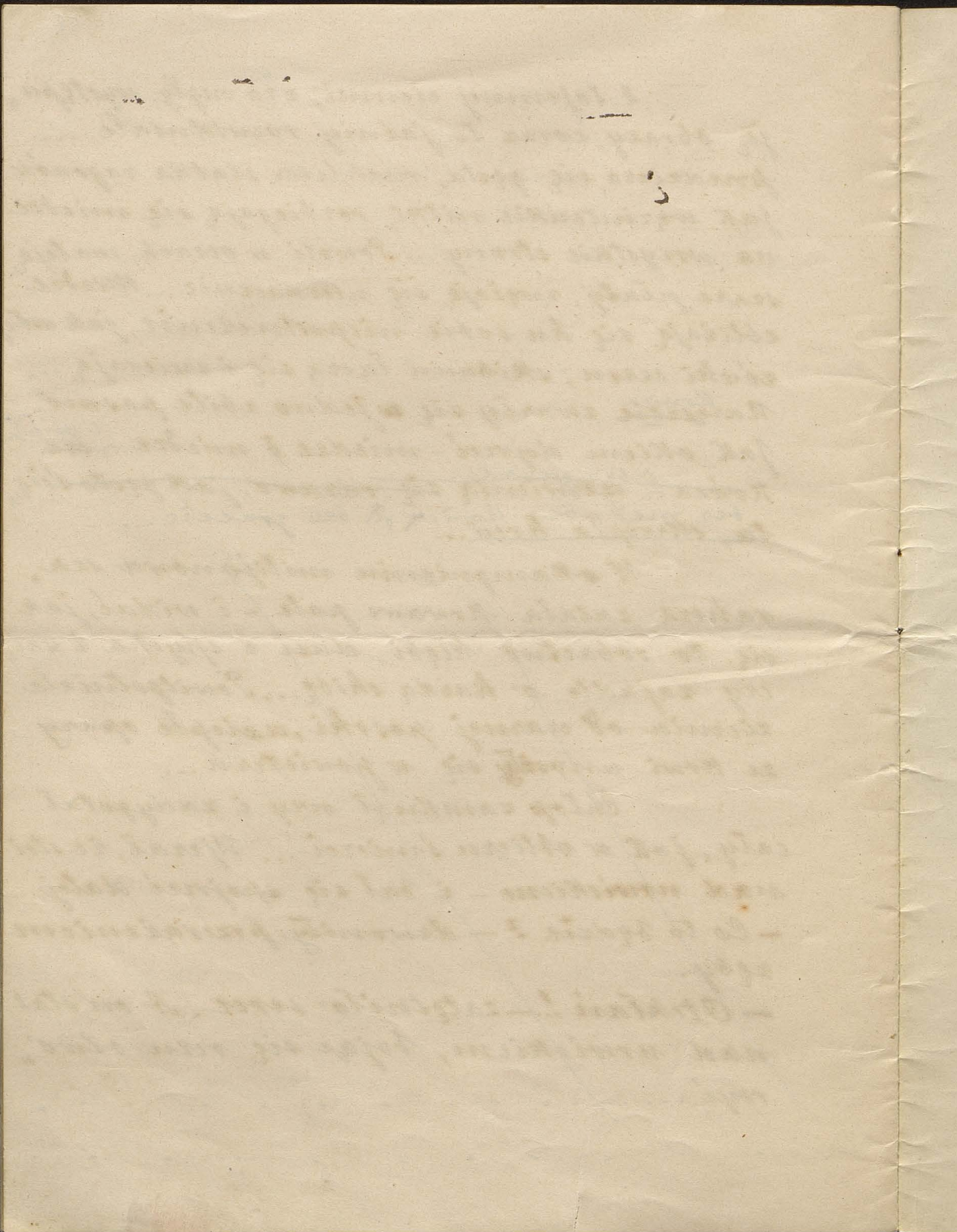
Z tajemnej ciemni, z <sup>głęb</sup> mgły, występu,  
 jak obrazy, coraz to jaśniej rozwidniając...  
 przedziera się gesta, ruchliwa siatka zagonów.  
 Jak wąziutkie nitki, rozbiegają się miedze  
 na wszystkie strony... Powoli w ocrach maleją  
 szare pląaty, zwięzają się nieznaczenie... Miedze  
 zbliżają się ku sobie niepostępowanie, jak wstęgi,  
 a wkrótce czasu; skibami łaczą się i związają...  
~~Narecz~~ <sup>Koniec</sup> zwarły się w jedno zbite pasmo?  
 Jak okiem dojrzeć - miedze & miedze... <sup>i miedze</sup> ~~bez~~  
~~Koniec... zchwienią się i drgną, jak gesto się,~~  
~~ta, skrzepła krew...~~ <sup>bez met, bez końca, & bez gracie...</sup>

W okamguierim milijonowa szu,  
 rahiła zalała krwawe pole - i widać, jak  
 się to robactwo kłębi, dusi i spycha i wał,  
 czy rajadle p' każdą skibę... Powilgotniała  
 ziemia od czarnej posoki, a ciepłe opary  
 ze krwi unoszą się w powietrzu...

Chłop zamknął oczy i zadłgotał  
 cały, jak w obliczu śmierci... Ujrzał, że stoi  
 nad urwiskiem - i bał się spojrzeć dalej...  
 - Co to będzie? - drwoniły przerażeniem  
 zęby.

- Otkłani! - zatętniło serce. A on stał  
 nad urwiskiem, bojąc się oku otwo,  
 rzyć.....

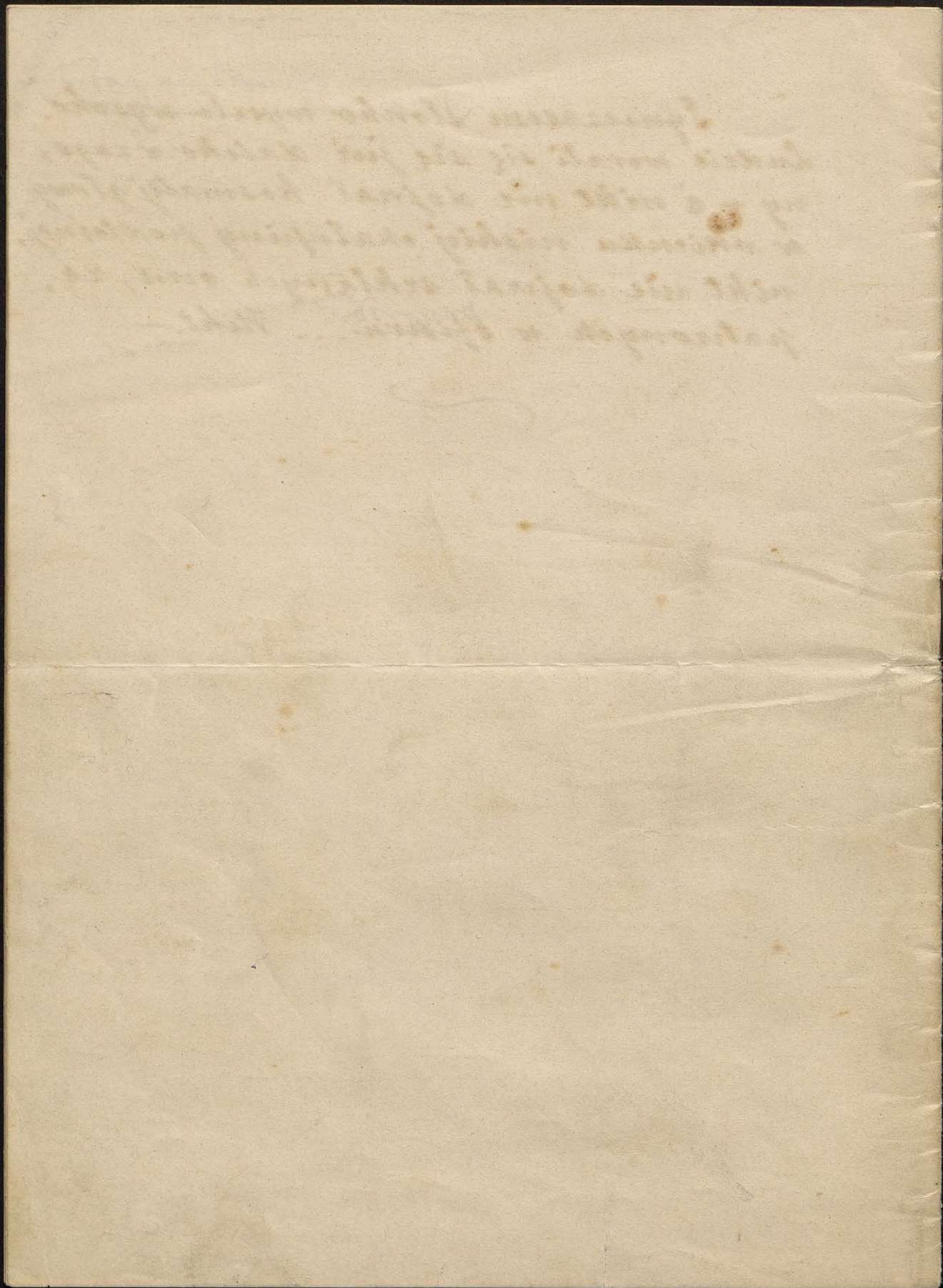






~~Synsrasem~~ Stonko. <sup>Stawo na podudzie</sup> wyszło ~~wysoko~~.  
 Ludzie wiali się się już daleko w zago-  
 ny — a nikt nie dojrzał kosmatej głowy,  
 w okienku niskiej chałupy podlesnej,  
 nikt nie dojrzał skłanych orn, za-  
 patrzonych w ~~przód~~ <sup>przód</sup>... Nikt. —















przyjaciół, a ten, który ugonach, jest posadomym (zagon zedecnielbor...<sup>58</sup> Moje  
być iść - pomysłać - i ugonach wygrybać parę?... Cierkawy byś awant, dudo  
podroody od tego czasu, kiedy otatui nam do uiel rasiemat, Wtedy jerna  
wodne byty, nie do jedzenia. Moieby się już dity piec?... Ale zbeny ~~nie~~  
se w tej minucie, że ~~nie~~ postać wzdhor byty i groch. Ten już nieostat  
urości na pewno; djonat, ino go nimu kto oberwai... Traby iść's pnie,  
Konai się na miejren...

[illegible]

de tego, ie nie poruchat wtedy glosa, co mi poruchat: "nie chod!" Nie poruchat i ponosi i a type miat z tego. Nawet ~~stwierdzila~~ <sup>stwierdzila</sup> glosku nie zpadla... matego stoczenia! Type miat z tego.

Możeby, ię teraz nie spotkało by go to nieczucie. Może i chciałoby się nim dotknąć. Trudno mieliby z codziennicę przystąpić. Roboty jest dość - pewnie przy charakterze sędzi, nie wyprze...

Wtedy gusi są na samo przypomnienie tej nocy skroci, ~~proszę~~  
i pobiegł za oceanami, które go odebrały; nic nie myślał już o wyprawie gro-  
ani o ziemniakach.  
- Moje jestem już wyczerpany.

Wie traut uadii. Past owce na heet je i starat se na  
 rari o nimen wie nyslel nie nie przypominie, bo wyzsko bylo nie  
 starnie country co dalsz pominie.



A zycie swoje zachował... i za rodzinę przeszedł  
Faktus i powiedziała: „Podaj, publiczny na stół...” Nie rozumiał wtedy, co  
te słowa znaczy, a potem... ho! Co <sup>on</sup> już przysięga od tego czasu. <sup>miejscowi</sup>  
ta niejednemu przekwalifikacji. Powiedział, że długo trzeba być na świecie, więc wstąpił  
wielki przywykanie... On przywyknął odrzucać, a nie mu się cię... Żeby tak ludzie  
prawieli o nim, jak on wie o ich byłych prawnikach, bez tyle, tyle raków! Taki  
mu na świecie niczego nie brało by. Nawet by mu tu nie czegoś tak bardzo, a  
może i nie... Ale oni są strasznie nieprawniki, jak przysięgają komuś coś dać...  
Zastępcę niecierpił już mu skrócić, wytracał się skody, przeciwnie... A nagle  
zadany nie było uwagi, że on instancją, kiedy jeszcze opali, było wyprowadzić  
i na parę godzin... Niczym, by było, zabawyli o nim, wtedy mu śniadanie  
nie wychodziło - on past... Potem przysięgał dobre napoje... Ale oni są strasznie  
nieprawniki na ciele dobro- każdy nie i nie miały nigdy, jak  
nie to cię... Musiało im się nigdy w życiu nie cię -, albo... Powiesz mi  
lepiej - Już sam nie wiedział, co ma o tem myśleć, że z tą jurą nie  
widac i nie...











Die  
ale  
ryga  
u  
ty  
hust  
ed  
cr  
stedi  
ecali  
ut je  
ak  
u  
is  
nce  
onty  
wy  
uy  
i...  
ia  
u  
i  
mustat  
mro  
y  
eie  
eie  
Jule  
3...  
3...  
chle  
Pans  
si  
D2...  
Kto



1247: ~~Madagascar~~  
 Mamma  
 Fräulein  
 W. Wy, Town  
 Sachsen

cz. 2 Tę bór wywieszka...  
pejzaż - Tę. stare  
Idę się, że to zgon...  
← a lawa kłucy w ziemi...

6) poziciji od završka jahiev cray-

may be  
intended  
proposed!

2 fero padoti.

I. transic  
II. Dienary law.  
III. Pfuer

Tomata : "Prachudim" (from  
"Bayka" (to bite) +  
"ens, body like pig  
is strong, stubborn...")  
a "Pouyond"

[illegible]

Alle ihre Kräfte in christliche Tugenden  
 " 2. vorwärts für die Verbreitung  
 a 2. die weltliche - ihre <sup>christliche</sup> ~~weltliche~~  
 Tugenden

1 ar hour

g.

$$\begin{array}{r} \overset{2}{15} \\ - \underset{2}{13} \\ \hline 2 \end{array}$$

72 | 13

$$\begin{array}{r} 19 \\ + 20 \\ \hline 39 \end{array}$$

799 + 1

200 i. tr.

[illegible]

Wm. Henry











[illegible][illegible][illegible]

oto, jak marnie gnuze te gromady, które ~~się~~ <sup>z</sup>et stały  
nad urwiszkami ~~z~~ <sup>z</sup>łobami... (Ufajmy Bogu!)

cras vlcere rŭg - a undic idŭ berustan au, veig z...

mięta jedni bratki, pod miętą są wyrażenia, obo-  
jetnie, jakby się nie widzieli i nie mieli się. Serdecznie i neru-  
nie płacąc i żal i cały stonik anielskich ston jest one do-  
ruchy, ale go nie rozumie. Inne moje, a nich rozumie to  
wyrzuty, którzymi nigdy przemianować, matki, żony i kocho-  
wani bracia i przyjaciele. Miłość - to narywa obowiązków.  
Jest to coś i najgorszy mój go na miłość go nie ustaje.

[illegible]

W tej sprawie hydroelektrycznej odnawia się ~~znowu~~ wyprawy,  
które już spowodowały i nerwowym i niewiarygodnym. ~~Co to jest to?~~  
- Ktoś umarł... ~~Ktoś umarł...~~

- Ktoś umarł nagła śmiercią, ...

- Mustafa am i spymony e povermny sh...
- za to konni vnutro si kachko
- uzodito se za to neras troje Ricci...

Urodził się wycieńczony na swoje niesnailce, na brzo wstęgu  
i na wstęgu wstęgu.



Smiech nie stygnie, jego gwarz i cichej jęciustacina, jak  
wilkotanie drobnej wierzki, remuzkiej po kamienistym piasku.

Jak owce po ugorach wśród pustki nieskończonej, idą chodzą  
gromady ~~potrzebie~~, kiedy rok suchy, nieurodaj, trawa nie wrośnie,  
tylko pędzą maliczkami i trzupami mlecz, chodzą gromady po  
trawie, mijają się, krzają, porachodzą obok siebie cicho, obob-  
tuje i znowu dalej, a w końcu, bezustanku, wciąż...

Tak ludzie chodzą, jak te owce, szukają pasty po tej ziemi.  
Mijają dłużej ~~z latami~~ - jednakże, trasa, monotonna...

~~Staję i staję~~ i staję u nowego stulecia...

czy nie staję uad wondżem?

Zawiedziony tancer! warte! wstok!  
Rzecz zżucia się rozedrań -  
Rozbity pierświe padł na mrok  
I noc się wyprzedziła...

Zawiedziony Tancer!

Po omacku

To sen - to wczasy sen...

Tart na wronczotki myśli got -  
Lut uad wondżem, here  
na wyspiancej, wstokaj pierś  
Wstokaj pomyły aniołi skroni  
i krew stonę popy z krawymy piod...

Jasna piana.



















Spis newy:

Chłop na Tany...

Nad urwiskiem(I)

Wilje...

Ne godnie /urte...

Bazie.....

Wesoły Dzień...

Piekielko.....

Niedowierek...

~~Z krainy Srebrnej Planety~~...

Przekleństwo...

Po omacku...

Jasne Polena...

Nad urwiskiem(II).

—



II.



~~Z KRAINY GORCÓW~~

G

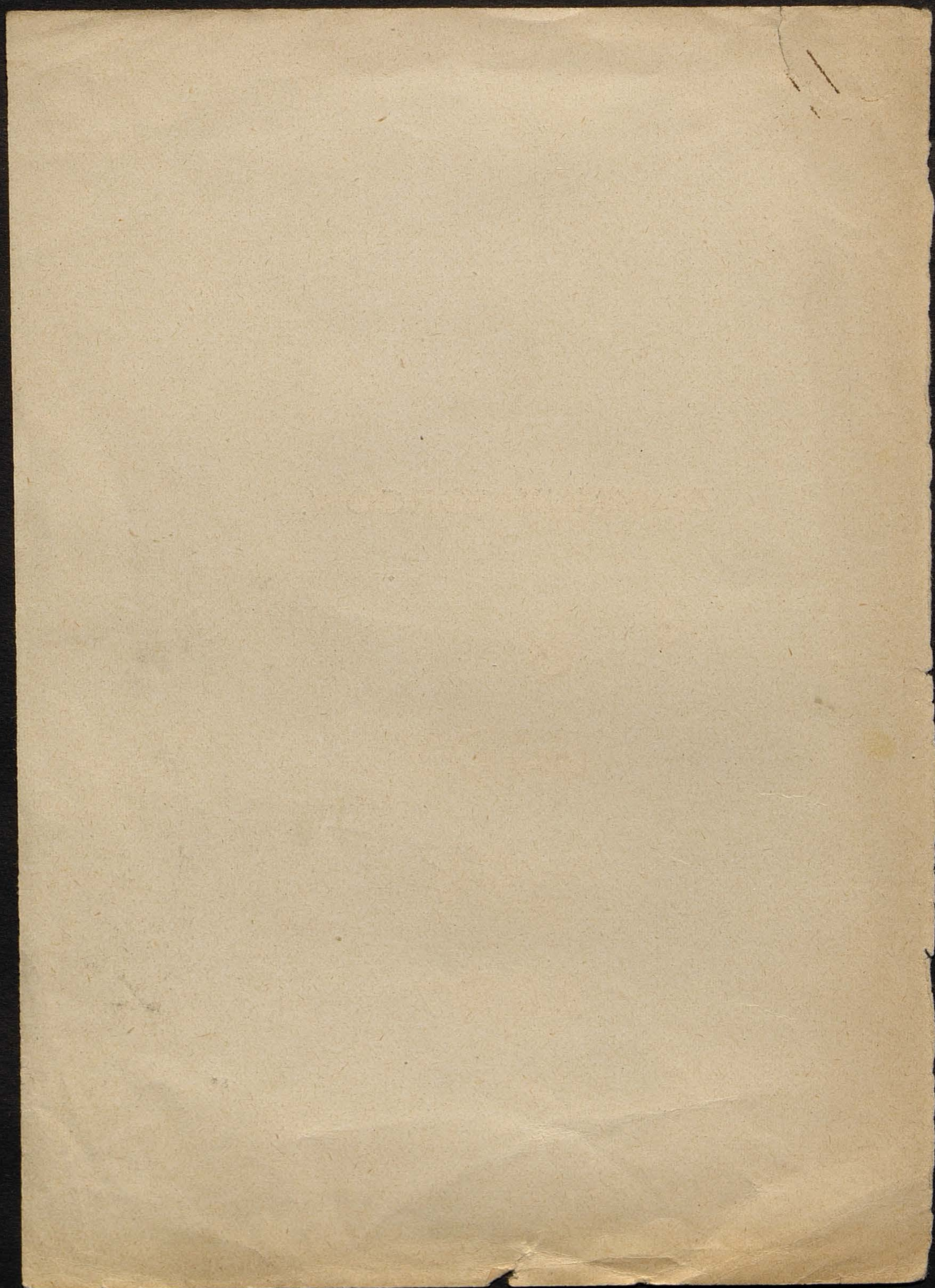
G

GODY

Gody

GODY

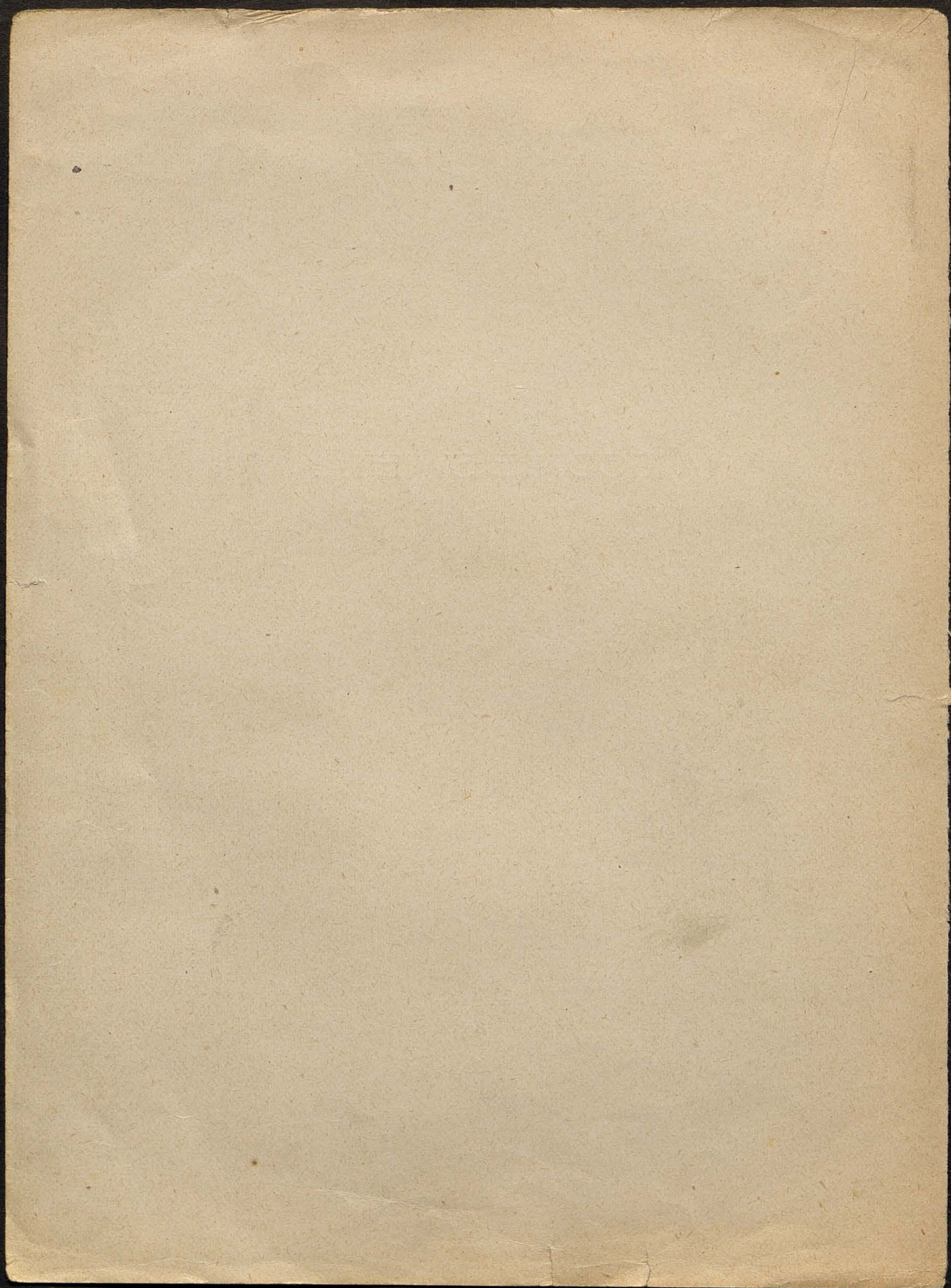






NA GODNIE ŚWIĘTA.







4

68

WILIJA.



5



W chałupie Błażeja Szczypty ~~panuje~~<sup>przed</sup> ~~jakiś~~ świąteczny <sup>✓</sup>nastrój. Wprawdzie nic się tu nie zmieniło od wczoraj; te same czarne, odymione ściany, te same sprzęty w izbie, nawet może więcej śmiecia leży na glinianej podłodze, ale widać z powszechnej „uwijacki“, z radosnego oczekiwania, malującego się na wynędzniałych twarzach dzieci, że ma nastąpić ~~jakaś~~ ważna chwila, jakieś wielkie święto... I te widoczne, zapowiednie znaki robią ten dzień niepowszednim, różnym od szarych dni całego roku. To dzień wili Bożego Narodzenia...

✓panuje

Wiedzą już o tem i dzieci, bo im wczoraj matka zapowiedziała wyraźnie:

— Pamiętajcież se dobrze, żeby mi jutro żadne na karę nie zasłużyło!... Bo jak na wilię dostanie bicie, to je bez caluteńki rok to samo czeka...

A ojciec przybaczył im jeszcze dziś rano napomnienie matki, gdy wychodząc z ciupagą uciąć podłazniczkę,<sup>1)</sup> popatrział na nie z napół surowym uśmiechem i rzekł od progu:

— Nie dokazujcie, ino słuchajcie mamy, bo „na wilią — dzieci biją“...

Tereska nie potrzebowała napomnienia; miała

<sup>1)</sup> Podłaznica — choinka leśna, na której wieszają opłatki (miejskie „drzewko“).



już piętnaście lat i właśnie pomagała matusi w zarabianiu ciasta z jęczmiennej mąki, ale średni Wojtuś, a zwłaszcza najmłodszy Józus, który w izbie robił hałas za dziesięciu — ci dwaj zbereźnicy, gdyby nie zapowiedź całorocznej kary, nie siedzieliby tak spokojnie w kącie...

— Tereś! — zwróciła się matka do dziewczyny, która z zagiętymi po łokcie rękawami ~~lnianej koszuli~~ mieszała ciasto na nieckach — umyj se ręce i zabier się do innej roboty. Ja to już sama skończę. Przynieś karpiele z piwnicy, obier je, a potem przygotuj grzyby i kapustę...

— Dyc jeszcze czas... — zauważyła Teresa, nie chcąc przerywać miłej roboty. Lubiała patrzeć, jak się jej ciasto wymykało z pod drobnych paluszków.

— Nie czas, nie, bo wieczór na ramieniu. Kież się uwarzy?... ~~A groch trza długo gotować, coby uwarzał...~~

Tereska, rada nie rada, musiała słuchać. Wyjęła leniwie ręce, opłukała w ciepłej wodzie, odwinęła rękawy i przeszła z koszykiem do piwnicy.

Matka tymczasem wymiesiła do reszty ciasto, zarobiła drożdże i ustawiła niecki na piecu.

— W cieple może się prędzej ruszy... — szepnęła do siebie i zabrała się do gniecenia bryndzy na szerokiej misce, lejąc mleko słodkie i bijąc pół kopy jaj.

Dwaj chłopcy przybliżyli się ku niej.

— Mamusiu, co to będzie? — zapytał nieśmiało młodszy.

— Kołacze będą...

— Dziś?... — spytał starszy.



— Dziś póst... nie wiesz o tem? Wilija...

— To nic nie będziemy jeść, bo mama powiedziała Teresi, że dopiero na wieczór ugotuje...

— Na wiliją... — oświadczyła matka.

— To dopiero wieczór wilija?... — pytał żałośnie młodszy.

— Cały dzień wilija, ale się dopiero na wieczór je...

— Na wieczór!... — szepnęli smutno obydwaj i spojrzeli ku garnkom, ~~stojącym rzędem na nalepie~~.

Niezdługo wróciła Tereska i jęła się łupienia kartofli. Matka skończyła swoje, zapaliła w piecu i szła robota po robocie, rażno, wartko... W dymnej izbie wisiało oczekiwanie rok niewidzianej wilii...

Niebawem i Błażej wrócił z podłaznicką. Zmarzł jak sęk, bił kerpcami o ziemię i pchał się ku piecowi...

— Mróz, jak sto djabł...

— Cit!... — pogroziła mu żona — wilija dzień święty... Nie obrażaj Boga i ku piecowi się nie pchaj, boś nie piecuch!... Jeszcze mi do ciasta naprószyysz. W izbie nie umarzniesz...

Błażej, zbity z tropu, ~~typnął oczami~~, jeszcze raz kerpцем jęknął o ziemię i pognął do stajni, wrzucić wołom garść siana. O woły dbał, jak każdy chłop, który im ma co dawać..

— Tereska! — zbaczyła se matka — leć no za ojcem, niech zruci drobnego siana...

— Na stół! Prawda! — klasnęło w dłonie dziewczę i pobiegło za ojcem na boisko.

Matka przykładała drew do pieca. Dym walił się



na izbę i sięgał prawie do samej ziemi. Dusila się kobiecina, raz po raz wycierała oczy fartuchem i uparcie nie odstępowała nalepy...

~~— Dyc się przecie musi przewalić... — powta-  
rzała głośno.~~

— Mamo! szczypie! dym!... — wołał Józus.

— To idź do izdebki... czemu tu siedzisz?...

Wojtuś pociągnął braciszka, rzucili się strzałą przez sień, drzwi tylko do izdebki zaskrzypiały... Dym pchał się otwartymi na oścież drzwiami, ale z izby nie ustępował. Wszędzie go było pełno.

— Niech będzie pochwalony!... — rozległo się w sieni.

— Na wieki wieków!... — wypadło od nalepy. Błażejowa przetarła lepiej oczy, nachylając się, by dojrzeć, kto tam taki...

Na progu zarysowała się ciemno, jak we mgle, chuda postać.

— A, to ty, Jagnieś!... Pójdź-że dalej, ale tu dym...

— A tam mróz, sto razy gorszy od dymu... — odpowiedziała zgrzytliwie i przypadła do nóg gospodyni. — O moja gosposiczko!...

— Nie schylaj się, nie... Skądże idziesz?

— Pytajcie się, ka idę... bo sama nie wiem. U ludzi wilija — a u mnie zawdy póst...

— No, siądźno, siądź, nie narzekaj — mówiła łagodnie gospodyni. — Zostaniesz na wiliję u nas. Nie dużo nas, to się zmieścisz...

— O moja gosposiczko!... — drugi raz przypadła do nóg Błażejowej. Nie miała słów podzięki.



Ona, biedna komornica, raz będzie na „porządnej wili” w cieple, przy pełnych miskach... Zdumiona nieoczekiwanem szczęściem, siadła nieśmiało na ławie.

— Cóż ta u ludzi słyszeć? — spytała po małej chwili gospodyni.

Jagnieszka nie odpowiadała, rozbierając w myśli zaprosiny, nie dowierzając jeszcze... Gospodyni powtórzyła zapytanie.

— U ludzi? u ludzi, pytacie?... Jak zwyczajnie na wilię — każdy ciągnie do chałupy i znosi, co może... ~~Jasiek z Brzegu kupił worek mąki od żyda...~~

~~— Czy mu już brakło ziarna?~~

~~— Co mieli, to zjedli na jadvencie. Ho! nie każdy to ma swoje, nie każdy...~~

~~— No i pomyślcie, ka ta do przednowku, a już kupują...~~

~~— La biednych cały rok przednowek.~~

~~— Dyć tak, nie inaczej... zadumała się gospodyni, patrząc z założonemi rękami w trzaskający ogień. Myślała o przyszłości, o dzieciach swoich... „Dziś jeszcze mają... ale potem, za jakiś czas... czy się obejdą na wilię o swoim? Czy ich bieda nie zmusi kupować i za co?”...~~

— Rusza się... rusza!... — wołał wesoło mały Józus, który już wpadł z izdebki i wskazywał rozwartemi palcami na niecki. Jagnieszka podniosła się z ławy.

— Bez uroku! piękne ciasto. Będą się kołaczki darzyć...

— Oh, już czas! a ja się zagadała... — karciła



się gospodyni. Zdjęła z pieca niecki i przyklaskiwała dłonią ciasto, które wypychały na boki żywe drożdże.

Błażej wszedł do izby, a za nim wbiegła Teresa, niosąc na naręczku drobne siano.

— Cóż tak siedzicie? — zburczała ich gospodyni. — Tereś! Bój się Boga, to już dawno z południa, a jeszcze ci nic nie wre... Kładź-że drewna na ogień i gotuj co tchu! Siano podścielisz na dość czasu...

Komornica schyliła się z bojaźnią do kolan gazdy, pytając nieśmiało, czy mu nie będzie markotno, że ją gaździna zatrzymała na wiliją... Chłop się rozśmiał dobrodusznie. Więc, bardzo rada, pozwijała się w kłębek i siedziała odtąd cicho w kącie, pragnąc jak najmniej miejsca zajmować...

Teresa zwinęła się koło nalepy, podnieciła ogień. Z garnków buchała para na izbę, z której już dym ustąpił drzwiami i okiennicą na górę... Matka rozklaskiwała placki, kładła na nie bryndzę i sadzała do pieca, żegnając je krzyżem, by się lepiej darzyły... Kołacz rumieniły się w piecowym warze, rosły, a dzieci miały z tego okrutną uciechę, tylko, że o mało się im bicia nie dostało, bo podłaziły matce pod łopatę, na której wsadzała placki.

Błażej zaś „śwarniał się“ po izbie tu i tam. Bydłu polanie przyniósł, podłazniczkę obeinał, ale i głód mu ścisnął wnętrzności, bo często zazierał do garnków, rychło się uwarzy...

Mroczyło się powoli... Nadchodził wiliorny wieczór. Czuć go już było w podnieconej gorączce oczę-



kiwania, malującego się na zgłodniałych twarzach. Nie dziwota — od rana nic nie jedli, żeby na wiliję módz więcej przełknąć i bardziej się ucieszyć..

Matka już powsadzała placki, zatkała piec i zajęła się przystrojeniem wieczerzy..

Cztery duże miski stały na skrzyni. Rozmaite „warzywo“ z garnków wypełniło je po brzegi.

Podczas, gdy się jedzenie chłodziło, zaścielono w izdebce stół drobnem sianem i przykryto lnianą ~~paruchą~~ białą ~~pościelą~~ płachtą.

Wszyscy przeszli do izdebki i poklękli na ziemi...

— „Pobłogosław, Panie, te dary“... — mówił z przejęciem Błażej, a inni powtarzali za nim...

Tylko mały Józus nie uczuwał tego nastroju religijnego, pierwszy wygramolił się za stół na ławę i wybrał swoją łyżkę, a w czasie modlitwy zjadł dwa opłatki, rozważnie pominawszy leżący przed sobą, bo wiedział, że ten mu i tak nie ucieknie...

Z przejęciem tej ważnej chwili obsiedli stół, a gdy gospodyni pownosiła miski i zajęła swe miejsce, poczęli się łamać opłatkiem... Łamali się naprzemian wszyscy, po dwa, po trzy razy. Dzieci chichotały głośno, komornica łzy miała w oczach; powaga chwili rysowała się w twarzy Błażeja i żony jego... Ręka mu drżała, gdy jej podawał opłatek...

— Niech Pan Bóg dobry pozwoli dożyć... doczekać drugiej wiliji w szczęściu... zgodzie — pocałował krucze włosy żony. Komornica się nażyczyć nie mogła obojgu, że ją tak przygarnęli.

Wesołość powróciła, gdy matka podała pierwszą miszkę. Rzucili się zgłodniałi i wyławiali drewnia-



nemi łyżkami okrągły groch w brunatnej wodzie...  
Potem szła kapusta z grochem i suszonymi grzybami, polewka śliwowa z ziemniakami, na ostatku karpiele ze słodkim mlekiem...

~~Dwie miski wypróżnili z kretelem, na trzeciej zostało na dnie mało co, na ostatniej najwięcej...~~

Najedli się do syta, jak w żadnym dniu całego roku — i to była ich „wilija“...

Matka pozlewała resztę jadła bydłu na polanie.

— Przecie i ono czuje, że dziś o północy zjawi się Zbawiciel świata — mówił Błażej. — Niech zje, niech i ono ma wiliję, ~~jak się patrzy...~~

Po wieczery ojciec wniósł podłóżniczkę do izdebki, siadł przy stole i począł wycinać nożyczkami kółka z opłatków kolorowych. Dzieci przysunęły się ku niemu, zapatrzone, szczęśliwe, jak nigdy..

Gdy gospodyni wyjęła upieczone kołaczki i wyniosła na chłód, a Tereska skończyła odbywać się z bydlęm — wszyscy znaleźli się razem w ciepłej izbie, gwarząc wesoło i ubierając podłóżniczkę...

I wieczór prędko zleciał. Przed północą wpadł Wojtek z Doliny, zmarznięty jak kołek, nie mogąc nawet palców rozprościć, w których dzierżył zady-mioną latarkę...

— Idziecie na jutrznię?

— Idziemy...

— To się zbierzcie.

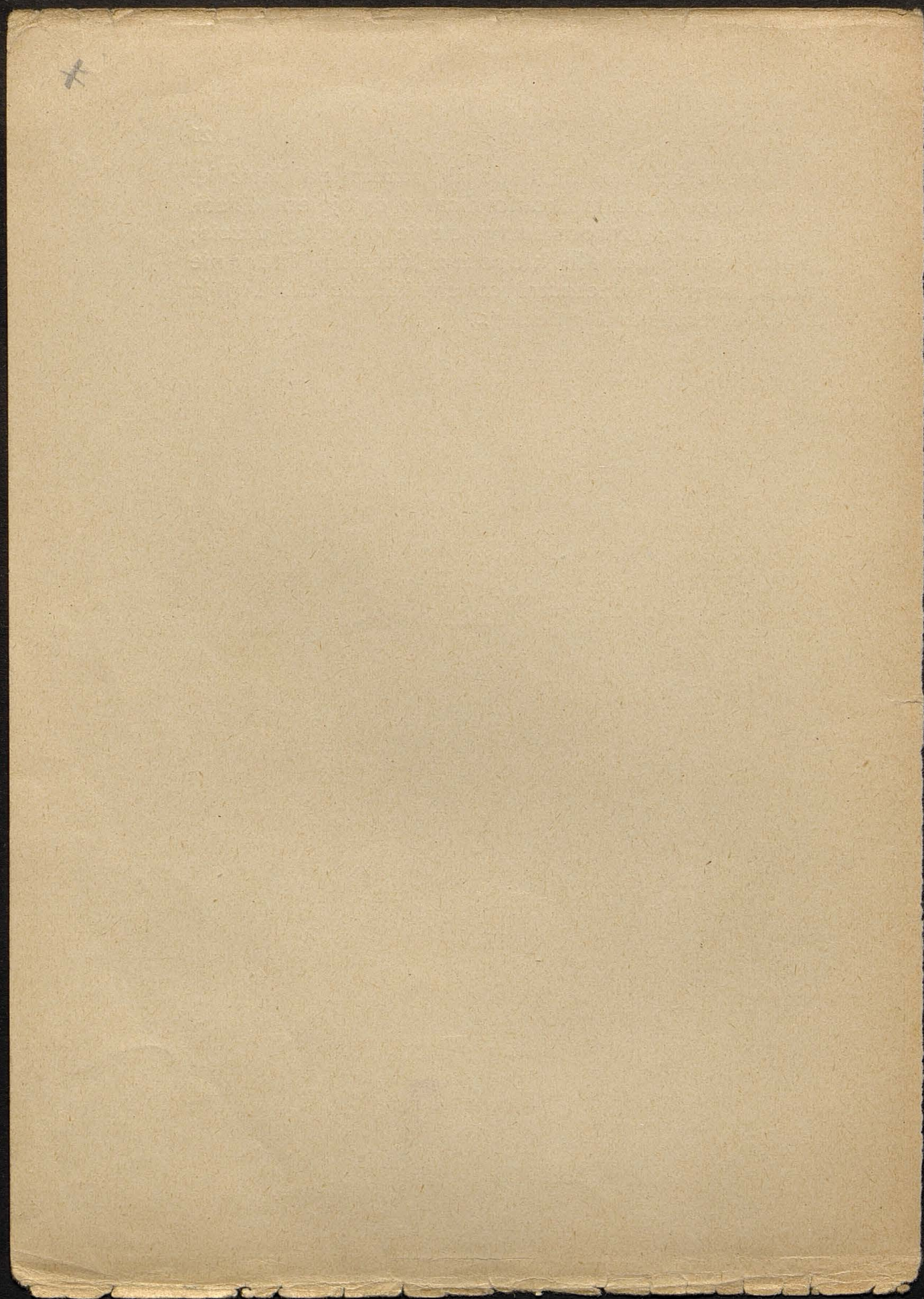
Tańczył po izbie, by się ~~jako~~ rozgrzać, a tymczasem Błażejowa z Tereską ~~wdziewały łachy~~ <sup>zapadziły się</sup>. Błażej się obuwał i pchał ~~ociepek~~ słomę do kerpców, bo mróz nie śpasuje..."



Wnetki się zebrali i poszli razem na jutrznię. W chałupie została komornica z dwojgiem dzieci, uszczęśliwiona, że posiedzi w cieple po takiej uczcie; miała jednak niemało kłopotu z Józusem, który nie mógł usnąć i wrzeszczał co chwila, że mu „wilija siedzi w brzusku i gniecie“..

---







15

24

BAZIE.



16



W kotlinie <sup>Gorcami</sup> ~~podkarpaciej~~ rozlewają się promienie słoneczne jasną białością wiosennego dnia. Cała natura świeża, z pobrukanej szaty śnieżnej rozdzielana, kąpie się w tych promieniach i suszy w lekkim podmuchu wietrznym, falisto płynącym od białych, zimnych szczytów.

Gdzieś w głębokich potokach widnieją szare płyty niestajanego śniegu, lecz gęściej czerwienią się na wzgórkach słonecznych świeżo zorane zagony.

Cała ziemia wygrzewa się rozkosznie do słońca, które w białej pełni płynie ponad szczytami...

W stromej uboczy skrył się w półcieniu szary wrąb, a przylaski czarne i jałowce tulą się koło niego, jak potracone stada owiec...

Doliną spływającej rozutki rozścieliła się cała wioska: ~~Osiedla~~ <sup>Osiedla</sup> mniejsze i większe, otoczone sadami, a potracone rzadko, jak gniazda skowroncze na ugorze.

---

<sup>1)</sup> ~~Osiedle~~ — parę domów w kupie, związanych wspólnością pastwisk i ugorów. Nazwa „osiedla“, używana na całym Podkarpaciu, pochodzi jeszcze z czasów, kiedy osiedlali się pierwotni przybysze, karczując nietknięte lasy. Około jednego domostwa, do którego należał dzisiejszy grunt całego osiedla, powstawały z czasem przez



Spokój we wsi i cisza... Tylko w naturze widać wszędzie ciekawe oczy, niby oczy chłopięcia, które po długim, ciężkim śnie budzi się nagle w niezna-nej okolicy. Wszystko patrzy... Każda trawka wy- chyli się ku tobie ciekawem spojrzeniem... Gdzie znajdziesz — wszędy jesteś na jasnym widoku roz- budzonej natury... Gdzie spojrzysz — oczy... same oczy.

Chwilami zda się, że zleniwiała natura przeciera je po długim spaniu zimowem i napowrót chce się do snu ułożyć... ~~Zimno, płynące od szczytów rzad- kim powiewem, odrętwia jej nerwy... Podmuch za- chodni huśta, kołysze, usypia...~~

Powoli dyszy ziemia omdlałą piersią i leniwie poziewa... A każdy oddech mgłą się unosi, a każdy poziew ciepłymi oparami — ku niebu...

Światło idzie od słońca, ~~i gorąc pali bez ustanku...~~  
~~Blaskiem oślepia naturę, promieniami szczypie i ostre~~  
~~strzały śle w najskrytsze zakątki. Ogień piecze, bu-~~  
~~dzi i ożywia; to trawy, to kwiaty, to drzewa...~~

✓ Wywołuje

„A co, kwiatek — to oczkiem strzeli dookoła  
 I uśmiechnie się słońku miłośnię.  
 A co trawka — to drugą siostrzyczkę wywoła  
 I o igłę nad ziemię wyrośnie...“  
~~Go na jawie — to w słońku na życie sny wróży~~  
~~I w błękity spogląda radośnie,~~  
~~A co we śnie — to oczka rozkosznie przymruży~~  
~~I o szczęściu zamarzy, o wiośnie“...~~

~~podział i związki rodzinne domostwa insze — tak, że dziś~~  
~~osiedle to liczy od 10 do 20 domów. Z kilkunastu, a nawet~~  
~~kilkudziesięciu takich osiedli składa się cała podkarpacka~~  
~~wieś.~~



19  
46

Kwietnia niedziela — boży dzień... Pierwsza niedziela wiosny w krainie skalnych kęp i pustych ugorów. Toż wesele wielkie ogarnia zapadłą w kotlinie wioszczyne, i słońce, dawny sprzymierzeniec ludzi, w radość ubiera twarze, sposepniałe długą zimą i zasuszone chrześcijańskim postem.

~~Po chatach siedzą ludzie, jak polne norniki. Tylko dym, pnący się z dachów sinymi wężykami ku górze, zdradza, że przy śniadaniu, kto żywnie chce i może, nabiałem krzepi się przy uroczystem święcie na cały boży dzień.~~

~~Na polach ptactwo rozkłada gospodarstwo swoje i białość słoneczna chodzi po wydmach skalistych, zresztą nikt... Spokojnie i cicho.~~

Słońce stanęło już nad szczytem wysokiego Turbacza<sup>1)</sup>, kiedy z najdalszego zakątka wioski poczęli sypać się ludzie.. Najpierw jedna postać, skulona, owinięta białą „łoktuską“, utyka po kamienistej drodze, wiodącej zygzakowato koło wody na dół. Sunie schylona, biała, koścista, jak „śmierć“.. „Pobożne babsko“ — jak ją zwią — „nigdy nie ominie różańca“.

Za nią po dwoje, troje i więcej szarych postaci wyłazi z poza opłotków na drogę. Niezadługo kamienisty zjazd zaroił się różnokolorowym tłumem. Gromadki mniejsze i większe mijają się, schodzą i giną wśród zabudowań przydrożnych, by wypłynąć za chwilę na czas niedługi, póki ich drzewa najbliższego osiedla nie zakryją.

<sup>1)</sup> Turbacz — najwyższy szczyt Gorców.



Na ramieniu każdego kołysze się cienka, w czerwone wstążeczki przybrana habina: z każdej wykwitają gęsto miękkuchne, srebrzyste baze...

W świątecznem usposobieniu rozgwarzył się wesoło idący lud. Powszedniość smutków i utrapień znikła z jego twarzy, a jeżeli nie uleciała, to skryła się gdzieś głęboko, na dno serca. ~~Nie poznać, że wczoraj był tym samym ludem.~~

Chichoczą hałaśliwie młodzi, śmieją się cicho, dobrodusznie starzy, jakby ich wszystkich owładnęło szczęśliwe zapomnienie życia...

— W jakie to pędy Józka leci! — zaśmiał się jeden z parobczaków, wskazując habiną na dziewczynę, wyprzedzającą inne.

— Nie dziwota, ~~— zauważył jeden ze starych.~~  
— Bedzie w kościele ścisk, bo wielgie święto. Chciałyby się przed ontarz dostać...

— Coby jej naprzód poświęcili!

— Jużci! Bo tam ino na nią czekają z kropidłem...

— Tatusiu! Bedziecie koszyki robić z poświęconych pręci, czy co? — zagadnął jakiś parobczak, przedrwiwając chłopinę mizernego, który dźwigał na ramieniu cały pęk bazi.

Chłopina uśmiechnął się, nie wiedzieć, jak...

— Czy, czy to inno...

Wyjąkane słowa zginęły w chórze śmiechu.

— Baziu, baziu meee.... — krzyczy jeden z chłopaków, naśladując jagnię, i ucieszony, jakby go kto samym miodem napasł, przeskakuje drobne kamienie.



~~Ja gdowiec, wyście gdowa tłómaczy jakiś  
podeszły gazda kobiecie, obok idącej. Pobiermy  
się na wolę boską i bedziemy pchać jako tę biedę  
kolanami przed sobą...~~

~~A co się ma stać, to się stanie! — wypadło  
z gwarliwej gromadki.~~

— Pomału-że, moja Kasiu! — woła rosły chłopak, śmigając w powietrzu habiną.

Trzy Kasie naraz obejrzały się, co wywołało w gromadzie nowe śmiechy. A „ta czwarta“ ani spojrzała okiem, choć dobrze wie, że na nią wołała.

— Cicho! sygnują!...

Naraz ustały śmiechy. Zdala dolatuje cienie, monotonne brzmienie sygnaturki...

Ludzie przyśpieszyli kroku. Lekka pogwarka zmieniła się w urywane, ~~gorączkowe~~ zdania. Wszystkim dzwoni w uszach ~~i jeży~~ głos wołającej sygnaturki.

Wnet zeszli na ławy i pod kościół, gdzie już tłumy pchały się wąską bramą i zalewały kolisty cmentarz kościelny, otoczony ~~niskim~~ murem. Mały kościółek pomieścił zaledwie część zgromadzonego ludu.

Pozostały tłum szeroką ławą obległ kościół dookoła i stoi, rozmodlony, w słońcu... Stoi cicho, w skupieniu, skąpany jasną białością wiosennych promieni.

Gdy przez drewniane ściany wypadnie stłumiony głos dzwonka od ołtarza — tłum chyli się i klęka, a z nim porusza się falą gęsty las wierzbowych ~~pręci~~ *bazi*...



22



Orka.

~~A myśl każdego do lat tych czarnych ucieka i bezwiednie łączy je z przyszłością. „Kto wie, daleko-li ona, ta z kosą?” Nie boją się jej. „Bo śmierzci niejako nie uciekniesz. Dogoni cię i na kraju świata”... Jedno tylko przeraża ich: „Żeby jako ta nędza obeszła, co się pomału przybliża... Żeby nie wróciły te czarne roki...”~~

\* — \* \*

Pod Groniami, do słońka, orze chłop wilgotne pole. Jego schylona, chuda postać robi wrażenie automatu, przyczepionego do żywej maszyny, którą stanowi żelazny pług, idący ostrem żądłem pod ziemią, i dwa kurczące się z wysiłku stworzenia, dysszące pianą woły.

Małe pacholę jedną ręką przyciska pług, by głębiej pruć kamienistą powłokę, a drugą okręconą postronkami, których końce około rogów bydła owinięte, podnosi lub ściąga ku sobie, jak wyuczony kierownik-woźnica. Znać, że ojciec niejedną już wiosnę zasiał z pomocą pacholęcia.

— Niech się wprawia! — mówił na prośby żony, by go nie zameczał. — Ja najemnika opłacał nie będę. A jak mnie nie stanie, to co? Gorzej, jak bieda nauczy po niewczasie...

Takiem dosadnem rozumowaniem zamykał żonie gębę i brał chłopca ku pomocy w pole. I dziś — od rana chodzą po zagonie tam i napowrót, bez ustanku, wciąż. Tysiące uszli stóp, nogi same rozchodziły się i znieczuliły, jak drewno.



Od rana nic w ustach nie mieli, a już spory kawałek z południa.

Kiedy nadeszło „przypołudnie“, ojciec wyprzągł woły z jarzma i dał im po wiązce słomy, mieszanej z polannem sianem. Sam zaś wyciągnął kości na rozścielonym płaszczu i zaczął „przemowę“ do syna, który żałośnie pozierał ku chałupie.

— Nie patrz, Jasiu, nie. Nic nie wypatrzysz... Wiesz przecie, że mama poszła pod kościół, po ziarno do ~~Marek~~ <sup>Maryda</sup>. Nie przyjdzie aż ku wieczoru. Na wytrzymaniu zależy, moje dziecko... Dziś pół, dzień święty, wielki piątek... nie wiesz to?

— Dzień święty, a my robimy! — zauważył chłopiec. Ojciec wyminął odpowiedź.

— Też za to święty, że da robić... Bo jakby łało, to się nie rusz z chałupy i świętuj z musu. Dziś ludzie na całym świecie nic nie jedzą — ~~starał się wmówić w wygłodniałego chłopca.~~ — Nie krzywdź se, bo nie masz o co. Wisz, bydlęta jeść muszą, boby ustały.

— I ja ustane! — wyjąkał ze łzami chłopak.

— Ho! ho! ho! — zaśmiał się chłop, a żal tający zadrgał mu na ustach. — Czyś to może nie chłop?! Jasiu! Dyćby się śmiali z ciebie, żeś taki ~~wygryzinał~~ <sup>nie wytrzymał</sup>.

~~Starał się wywołać w chłopcu ambicję, którą głód wygnał pod ostatnią podszewę skórną.~~

— Zresztą — dodał na uspokojenie — jak przyjedziemy do chałupy, to se upieczesz okrawków<sup>1)</sup> i będzie. Pojesz na czas, a teraz zaprzęgaj!

<sup>1)</sup> Okrawki = ziemniaki, z których powykrawano do sadzenia dołki z pędami.



I zaprzęgli nanowo i dalej łązić poczęli, stawiając chwiejne stopy. Bo i ojca wnętrności gryzły. ~~Wesyma~~ synowi, a sam pozierał od czasu do czasu na wijącą się w dole ścieżkę, czy baby nie zobaczy, przypadkiem, bo się cnie. Tak od świtu bez niczego...

! Persvadu, Lva

— Poszła ~~mruczy chwilami do siebie~~ i nie widać jej i nie... O, o, cóż to takiego?

~~Drapie się po głowie i nawraca po drugą stronę.~~  
A ~~tu~~ czas powoli się wlecze, i słońce jakoś dłużej świeci, jakby chciało w nieskończoność przewlekać ten utrapiony póst...

Już był śródmieczarz, kiedy oracz dojrzał idących pustymi ugorami ludzi. Zatrzymał woły i, przysłoniwszy dłonią zmrużone oczy, patrzył na ścieżkę. Przechodził okiem zgłodniałego ptaka wszystkie postacie.

— Nie idzie mama! — szepnął chłopak.

— A nie! — potwierdził ojciec — ona zawdy musi na ostatku!..

Popluł w łapy i krzyknął na woły. Już się nie oglądał ani razu. „Jak przyjdzie, to będzie. Jeszcze-bych też oczy tracił po próżnicy!“ myśli w duchu i stąpa po roli; a za nim wrona kroczy, mrużąc jedno oko filozoficznie z wyższością, że sama, nie poniewoli, chodzi se za pługiem...

Już przeszło obok sporo ludzi, a chłop zaciął się i nie zapytał o babę. Pochwalili Boga, dali szczęścia i poszli dalej... Paru zatrzymało się ~~przy nim.~~ ~~Mieli chętkę pogwarzyć i odpocząć choć na jeden moment.~~

— Dobrze się wam orze?



— E! tak ta. Skale i skale, nic więcej.

— A wasza kany?

— Poszła ku kościołu.

~~Już nie mógł wytrzymać, żeby się nie spytać.~~

~~Idzie ta? nie widzieliście?~~

~~— A dyć idzie za nami, hań, koło potoka —  
ozwał się jeden z nadechodzących.~~

Chłop spojrzał.

— W samej rzeczy!... — rozwidniła mu się twarz.  
Synek się roześmiał.

— Cóż ta dźwigacie?

— Kukurzycę.

— A wy?

— Ja wziął pół ćwierci pszenice i pół jęczmienia.  
Zmiesza się, i baba ta skutwasi co na święta, jaką  
placynę...

— Po kielóż?

— O, dyć drogo, bo na bór. Żyd nie opuści.  
A płacić nima czem.

Wszyscy kiwnęli głowami.

— Nima czem...

~~— Dużo ta ludu u kościoła? — spytał oracz.~~

~~— Dyć niemało. Każdy też, niewycytający, przyjdzie pokłonić się Paniezusowi. Ale największy ścisk, to u Marka. Docisnąć się trudno. Bierą: kukurzycę, jęczmień, orkisz, a maki, to już niemało worków poszło.~~

~~— A to wszystko na bór?~~

~~— Ba, juści! O centa we wsi trudno, a każdy chciałby też na Święta cosi gdziesi, bo się wymorzył bez cały póst, że brzucha nie dopatry...~~



Mimowoli oracz spojrział na dół i kiwnął głową.

~~— Nie dopatrzy — powtórzył. Przechodzili po jednym, po dwóch,~~  
~~i przechodzili tak po jednym, po dwóch, i zni-~~  
kali razem ze ścieżką w jałowcach, stadem przy-  
siadłych na stromej uboczy.

Chłopu się orać odechciało. Usiadł na pługu. Chłopiec podbiegł przed matkę, która już była nie-  
daleko.

— Jasiu, nie lećże tak! — zawołała zdala ku roz-  
pędzonemu synkowi.

— Przecie wam ciężko, mamusiu, to poniesę za  
was choć chwilę... — krzyczy, dobiegając zdyszany  
i gwałtem chce zdjąć tłómok z ramienia matki.

Ojciec siedzi na pługu i patrzy. Dwie łzy, jak  
szklisty groch, stoczyły się po zoranej bruzdami  
twarzy.

— Biedactwo! — szepnął — ledwie łązi, a pragnie  
matce dospomódz...

Przez łzy patrzył ku nim, jak szli pod górę. Za  
ich nadejściem otarł je rękawem.

— Szczęść Boże! — ozwała się kobieta, rozjaśnia-  
jąc uśmiechem młodą, ale zbiedniałą twarz. — Jakże  
ci się tu orze? Bartuś!

— Dyc widzisz — wyjąkał sucho, usiłując zakryć  
poprzednie rozczulenie.

Zrzuciła tłómok, siadła przy nim i pogłaskała  
go po szorstkiej twarzy. Chwilkę zabłyśły oczy jego  
tkliwością, przechodząc z wolna w powszednie zobo-  
jętnienie...

Jaś począł „majstrować” koło zawiniątka z peł-  
nem przeświadczeniem, że przecie „coś” znajdzie,



że żyd musiał cosi przyrzucić do ziarna. I nie zawiodło go przypuszczenie. Aż mu się oczy zaiskrzyły, skoro dojrzał w odwiniętym troku płachty koniec rogu plecionej kukielki. Ułamał bez pytania i począł łakomie targać zębami.

Matka tymczasem rozповідаła ojcu o całym podkościelu, o wielkiej procesyi ludu, który zwłóczy żywność, skąd może i jak może... Potem o sobie mówiła, jak się wypłakała przed obrazem Ukrzyżowanego, jak targowała ziarno, wiele jej żyd zacenił, a wiele ona obiecała i tak dalej...

— Wzięłach garść pszenicy, bo z jęczmienia suchy placek. Nie wiem, jak ci się ona uda...

Odwróciła się po tłómok, leżący za jej plecami. Chłopiec odskoczył przestraszony; ręce mu opadły, a w zębach trzymał, nie mogąc przełknąć, ostatni kawałek ułamanego różka. Zaczerwienił się po szyję. Matka spojrzała nań z boleścią, i łzy rzuciły się jej do ocz.

— Jasiu! Dyć się nie bój! Przecie to ja ciebie, nie ja kogo...

Zawstydził się chłopiec i ucałował rękę matczyną, która głaskała go łagodnie po zarumienionem licu. Rozłamała kukielkę i podała chłopu.

— Ukaś-że i ty, boś głodny.

— A cóż bedziesz święcić?

— Nie tróbuje się, Bartuś! Upiekę chleb, zaniesę i będzie...

Siedzieli w milczeniu jakiś czas, a słońce spadało zwolna na zachód, nad Zimne Doliny.

— Słonko poczyna się mglić...



— Żałoba idzie od Jerozolimy...

— Idzie na cały świat...

— Smutek na ludzi...

~~Przyciszonym głosem wyrywały się nabożne słowa, płynąc melodią na wieczność, w opustoszałą dal...~~ Nastroj dziwny ogarnął skupioną na roli gromadkę.

— Nie bedziesz orał? — odezwała się żona z prośbą w głosie.

— Jeszcze choć zagon urwę, hań, po kępę... — wskazał ręką.

— Nie, Bartuś! Paniezuś-by się gniewał, że ty orzesz, kiedy on za nas na krzyżu umiera. Nie orz, nie!... Musisz się przecie umyć i ogarnąć jakoś do kościoła. Czas wnetki leci...

Chłop podumał chwilę.

— Ha, no, moc boska! Nie dziś, to jutro...

Wyprzągnął woły z pomocą Jasia, który je popędził, uradowany, ścieżyną przed siebie. Pług został na zagonie, do jutra. Bartek torbę na ramię zarzucił — i poszli razem milczącą gromadką pod wysokie Gronie. Wnet schowały ich za potokiem rozłożyste smreki i gęstwą obsiadłe jałowce...



~~Nazajutrz zrana uwijała się Bartkowa baba, żeby jak najprędzej posprzątać w izbie i zejść ze „święconem“ ku kościołowi, bo tam ksiądz nie będzie na nią czekał.~~



~~— Jasiu! przygotuj chrzan! — woła, zaścielając łóżko.~~

Jaś szybko zaczął oskrobywać ze skóry leżące na ławie wilgotne korzenie i układać je w ręcznym koszyku, w którym na dnie spoczywał poćiec słoniny i wędzona kiełbasa, przechowana w saszetce od mięsopostu jeszcze, i dwa świeżo wypieczone ze światłej maki chleby; prócz tego spory kruszek soli i garnuszek białego masła.

Wnet uwinęła się kobiecina, przełknęła śniadanie jednym tchem i poczęła zawdzięczać gorączkowo łachy.

— A główienki przygotowałeś? — woła do Jasia.

— Są!

Skoczył do sieni i przyniósł wiązkę głogowych patyków.

— No, to wszystko!... — szepnęła do siebie, zawdzięczała chustkę, wzięła do ręki koszyk...

— Pilnuj tu, Jasiu! A drzwi zamknij, skoro pożeniesz woły, żeby cygan nie wlaź, albo jaki światowiec.

Napowiedziała mu dokładnie, co ma robić, i przeżegnawszy się wodą święconą z kropielniczki, wiszącej na odrzwiach, wyszła.

Przed owczarnią, na podwórku, krzątał się Bartek.

— Ostań z Bogiem! — szepnęła.

— Nie siedź ta długo! — rzucił jej na drogę i poszedł do obory wyprowadzić woły, bo słońko wysoko, a pług sam nie urwie ani skiby.

~~— Jajka! jajka! — rozległo się po osiedlu.~~



## W I L I J A

W chałupie Błażeja Szczytopy panuje jakiś świąteczny nastrój. Wprawdzie nic się tu nie zmieniło od wczoraj; te same czarne, odymione ściany, te same sprzęty w izbie, nawet może więcej śmiecia leży na glinianej podłodze, ale widać z powszechnej „uwijacki“, z radosnego oczekiwania, malującego się na wynędzniałych twarzach dzieci, że ma nastąpić jakaś ważna chwila, jakieś wielkie święto... I te widoczne, zapowiednie znaki robią ten dzień niepowszednim, różnym od szarych dni całego roku. To dzień wilji Bożego Narodzenia...

Wiedzą już o tem i dzieci, bo im wczoraj matka zapowiedziała wyraźnie:

— Pamiętajcież se dobrze, żeby mi jutro żadne na karę nie zasłużyło!... Bo jak na wilję dostanie bicie, to je bez caluteńki rok to samo czeka...

A ojciec przybaczył im jeszcze dziś rano napomnienie matki, gdy wychodząc z ciupagą uciąć podłazniczkę,<sup>1</sup> popatrzał na nie z napół surowym uśmiechem i rzekł od progu:

<sup>1</sup> Podłazniczka — choinka leśna, na której wieszają opłatki (miejskie „drzewko“).





Prizidemu Wolno  
Rochaić

BLOK MUZA FILM



— Nie dokazujcie, ino słuchajcie mamy, bo „na wiliją — dzieci biją“...

Tereska nie potrzebowała napomnienia; miała już piętnaście lat i właśnie pomagała matysi w zarabianiu ciasta z jęczmiennej maki, ale średni Wojtuś, a zwłaszcza najmłodszy Józus, który w izbie robił hałas za dziesięciu — ci dwaj zbereżnicy, gdyby nie zapowiedź całorocznej kary, nie siedzieliby tak spokojnie w kącie...

— Teres! — zwróciła się matka do dziewczyny, która z zagiętymi po łokcie rękawami lnianej koszuli mieszała ciasto na nieckach — umyj se ręce i zabier się do innej roboty. Ja to już sama skończę. Przynies karpiele z piwnicy, obier je, a potem przygotuj grzyby i kapustę...

— Dyc jeszcze czas... — zauważyła Teresa, nie chcąc przerywać milej roboty. Lubila patrzeć, jak się jej ciasto wymykało z pod drobnych paluszków.

— Nie czas, nie, bo wieczór na ramieniu. Kieź się uwarzy?... A groch trza długo gotować, coby uwrzał...

Tereska, rada nie rada, musiała słuchać. Wyjęła leniwie ręce, oplukala w ciepłej wodzie, odwinęła rękawy i przeszła z koszykiem do piwnicy.

Matka tymczasem wymiesiła do reszty ciasto, zarobiła drożdże i ustawiła niecki na piecu.

— W cieple może się prędzej ruszy... — szepnęła do siebie i zabrała się do gnienienia bryn-





*Przedstawienie*  
**Każdemu wolno  
Rochać**

BŁOK MUZA FILM



dzy na szerokiej misce, lejąc mleko słodkie i bijąc pół kopy jaj.

Dwaj chłopcy przybliżyli się ku niej.

— Mamusiu, co to będzie? — zapytał nieśmiało młodszy.

— Kolacze będą...

— Dziś?... — spytał starszy.

— Dziś póst... nie wiesz o tem? Wilija...

— To nic nie będziemy jeść, bo mama powiedziała Teresi, że dopiero na wieczór ugotuje...

— Na wilija... — oświadczyła matka.

— To dopiero wieczór wilija?... — pytał żalśnie młodszy.

— Cały dzień wilija, ale się dopiero na wieczór je...

— Na wieczór!... — szepnęli smutno obydwaj i spojrzeli ku garnkom, stojącym rzędem na nalepie.

Niezadługo wróciła Tereska i jęła się lupienia kartofli. Matka skończyła swoje, zapaliła w piecu i szła robota po robocie, rażno, wartko... W dymnej izbie wisiało oczekiwanie rok niewidzianej wilji...

Niebawem i Błażej wrócił z podłaznicką. Zmarzl jak sęk, bil kerpami o ziemię i pchał się ku piecowi...

— Mróz, jak sto djabl...

— Cit!... — pogroziła mu żona — wilja dzień święty... Nie obrażaj Boga i ku piecowi się nie





*Można*  
**Razidemu wolno  
Rochać**

BŁOK MUZA FILM



pchaj, boś nie piecuch!... Jeszcze mi do ciasta na-  
prószysz. W izbie nie umarzniesz...

Błażej, zbity z tropu, lypnął oczami, jeszcze raz  
kerpcem jęknął o ziemię i pognął do stajni, wrzu-  
cić wołom garść siana. O woły dbał, jak każdy  
chłop, który im ma co dawać...

— Tereska! — zbaczyła se matka — leć no za  
ojcem, niech zrući drobnego siana...

— Na stół! Prawda! — klasnęło dłonie  
dziewczę i pobiegło za ojcem na boisko.

Matka przykładala dREW do pieca. Dym walił  
się na izbę i sięgał prawie do samej ziemi. Dusila  
się kobiecina, raz po raz wycierała oczy fartu-  
chem i uparcie nie odstępowała nalepy...

— Dyc się przecie musi przewalić... — powta-  
rzała głośno.

— Mamo! szczypie! dym!... — wołał Józus.

— To idź do izdebki... czemu tu siedzisz?...

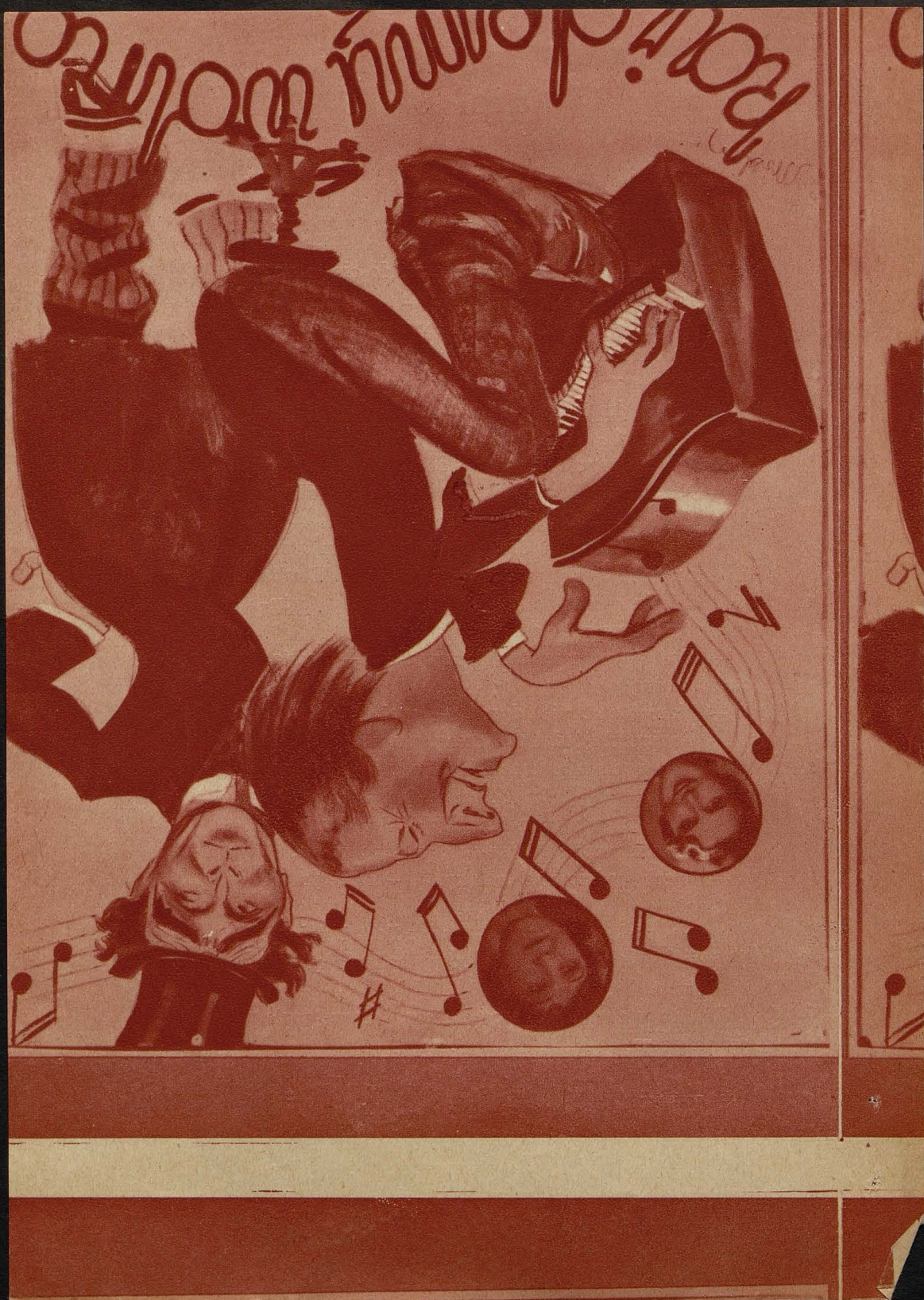
Wojtuś pociągnął braciszka, rzucili się strzałą  
przez sień, drzwi tylko do izdebki zaskrzypiały...  
Dym pchał się otwartymi na oścież drzwiami, ale  
z izby nie ustępował. Wszędzie go było pełno.

— Niech będzie pochwalony!... — rozległo się  
w sieni.

— Na wieki wieków!... — wypadło od nalepy.  
Błażejowa przetarła lepiej oczy, nachylając się,  
by dojrzeć, kto tam taki...

Na progu zarysowała się ciemno, jak we mgle,  
chuda postać.







— A, to ty, Jagniesz!... Pójdź-że dalej, ale tu dym...

— A tam mróz, sto razy gorszy od dymu... — odpowiedziała zgrzytliwie i przypadła do nóg gospodyni. — O moja gosposiczko!...

— Nie schylaj się, nie... Skądże idziesz?

— Pytajcie się, ka idę... bo sama nie wiem. U ludzi wilija — a u mnie zawdy póst...

— No, siądźno, siądź, nie narzekaj — mówiła łagodnie gospodyni. — Zostaniesz na wiliję u nas. Nie dużo nas, to się zmieścisz...

— O moja gosposiczko!... — drugi raz przypadła do nóg Błażejowej. Nie miała słów podzięki. Ona, biedna komornica, raz będzie na „porządnej wilii“, w cieple, przy pełnych miskach... Zdumiona nieoczekiwanem szczęściem, siadła nieśmiało na ławie.

— Cóż ta u ludzi slychać? — spytała po małej chwili gospodyni.

Jagnieszka nie odpowiadała, rozbierając w myśli zaprosiny, nie dowierzając jeszcze... Gospodyni powtórzyła zapytanie.

— U ludzi? u ludzi, pytacie?... Jak zwyczajnie na wiliję — każdy ciągnie do chałupy i znosi, co może... Jasek z Brzegu kupił worek mąki od żyda...

— Czy mu już brakło ziarna?

— Co mieli, to zjedli na jadwencie. Ho! nie każdy to ma swoje, nie każdy...



Boyz n the Hood





— No i pomyślicie, ka ta do przednowku, a już kupują...

— La biednych cały rok przednowek.

— Dyc tak, nie inaczej... — zadumała się gospodyni, patrząc z założonemi rękami w trzaskający ogień. Myślała o przyszłości, o dzieciach swoich... Dziś jeszcze mają... ale potem, za jakiś czas... czy się obejdą na wiliję o swoim? Czy ich bieda nie zmusi kupować — i za co?...

— Rusza się... rusza!... — wołał wesoło mały Józus, który już wpadł z izdebki i wskazywał rozwartemi palcami na niecki. Jagnieszka podniosła się z ławy.

— Bez uroku! piękne ciasto. Będą się kołaczce darzyć...

— Oh, już czas! a ja się zagadala... — karcila się gospodyni. Zdjęła z pieca niecki i przyklaskiwała dłonią ciasto, które wypychały na boki żywe drożdże.

Błażej wszedł do izby, a za nim wbiegła Tereśka, niosąc na naręczku drobne siano.

— Cóż tak siedzicie? — zbureczała ich gospodyni. — Tereś, Bój się Boga, to już dawno z południa, a jeszcze ci nic nie wre... Kładź-że drewna na ogień i gotuj co tchu! Siano podścielisz na dość czasu...

Komornica schyliła się z bojaźnią do kolan gazdy, pytając nieśmiało, czy mu nie będzie markotno, że ją gaździna zatrzymała na wiliją...







Chłop się rozśmiał dobroduszenie. Więc, bardzo rada, pozwijała się w kłębek i siedziała odtąd cicho w kącie, pragnąc jak najmniej miejsca zajmować...

Tereska zwinęła się koło nalepy, podnieciła ogień. Z garnków buchala para na izbę, z której już dym ustąpił drzwiami i okiennicą na górę... Matka rozklaskiwała placki, kładła na nie bryndzę i sadzała do pieca, żegnając je krzyżem, by się lepiej darzyły... Kołaczki rumieniły się w piecowym warze, rosły, a dzieci miały z tego okrutną uciechę, tylko, że o mało się im bicia nie dostało, bo podlażyły matce pod łopatę, na której wsadzała placki.

Błażej zaś „świarniał się“ po izbie tu i tam. Bydłu polanie przyniósł, podłazniczkę obcinał, ale i głód mu ścisnął wnętrzności, bo często zazierał do garnków, rychło się uwarzy...

Mroczyło się powoli... Nadchodził wilijny wieczór. Czuć go już było w podnieconej gorączce oczekiwania, malującego się na zgłodniałych twarzach. Nie dziwota — od rana nic nie jedli, żeby na wiliję mózgi więcej przelknąć i bardziej się ucieszyć...

Matka już powsadzała placki, zatkała piec i zajęła się przystrojeniem wieczerzy...

Cztery duże miski stały na skrzyni. Rozmaite „warzywo“ z garnków wypełniło je po brzegi.

Podczas, gdy się jedzenie chlodziło, zaścielono







w izdebce stół drobnem sianem i przykryto lnianą paruchą.<sup>1</sup>

Wszyscy przeszli do izdebki i poklékli na ziemi...

— „Pobłogosław, Panie, te dary“... — mówił z przejęciem Błażej, a inni powtarzali za nim...

Tylko mały Józus nie uczuwał tego nastroju religijnego, pierwszy wygramolił się za stół na ławę i wybrał swoją łyżkę, a w czasie modlitwy zjadł dwa opłatki, rozważnie pominawszy leżący przed sobą, bo wiedział, że ten mu i tak nie ucieknie...

Z przejęciem tej ważnej chwili obsiedli stół, a gdy gospodyni pownosiła miski i zajęła swe miejsce, poczęli się łamać opłatkiem... Łamali się naprzemian wszyscy, po dwa, po trzy razy. Dzieci chichotały głośno, komornica lzy miała w oczach; powaga chwili rysowała się w twarzy Błażeja i żony jego... Ręka mu drżała, gdy jej podawał opłatek...

— Niech Pan Bóg dobry pozwoli dożyć... дочекаć drugiej wiliji w szczęściu... zgodzie — pocałował krucze włosy żony. Komornica się nażyć nie mogła obojgu, że ją tak przygarnęli...

Wesołość powróciła, gdy matka podała pierwszą miskę. Rzucili się zgłodniałi i wylawiali drewnianemi łyżkami okrągły groch w brunatnej wo-

---

<sup>1</sup> Parucha — biała płachta.







dzie... Potem szła kapusta z grochem i suszonymi grzybami, polewka śliwowa z ziemniakami, na ostatku karpiele ze słodkim mlekiem...

Dwie miski wypróżnili z kreteśsem, na trzeciej zostało na dnie mało co, na ostatniej najwięcej...

Najedli się do syta, jak w żadnym dniu całego roku — i to była ich „wilija“...

Matka pozlewała resztę jadła bydłu na polanie.

— Przecie i ono czuje, że dziś o północy zjawi się Zbawiciel świata — mówił Błażej. — Niech zbie, niech i ono ma wiliję, jak się patrzy...

Po wieczery ojciec wniósł podłazniczkę do izdebki, siadł przy stole i począł wycinać nożyczkami kółka z opłatków kolorowych. Dzieci przysunęły się ku niemu, zapatrzone, szczęśliwe, jak nigdy...

Gdy gospodyni wyjęła upieczone kołaczki i wyniosła na chłód, a Tereska skończyła odbywać się z bydłem — wszyscy znaleźli się razem w ciepłej izbie, gwarząc wesoło i ubierając podłazniczkę...

I wieczór prędko zleciał. Przed północkiem wpadł Wojtek z Doliny, zmarznięty jak kulek, nie mogąc nawet palców rozprościć, w których dzierżył zadymioną latarkę...

— Idziecie na jutrznię?

— Idziemy...

— To się zbiercie.

Tańczył po izbie, by się jako rozgrzać, a tymczasem Błażejowa z Tereską wdzięwały lachy.



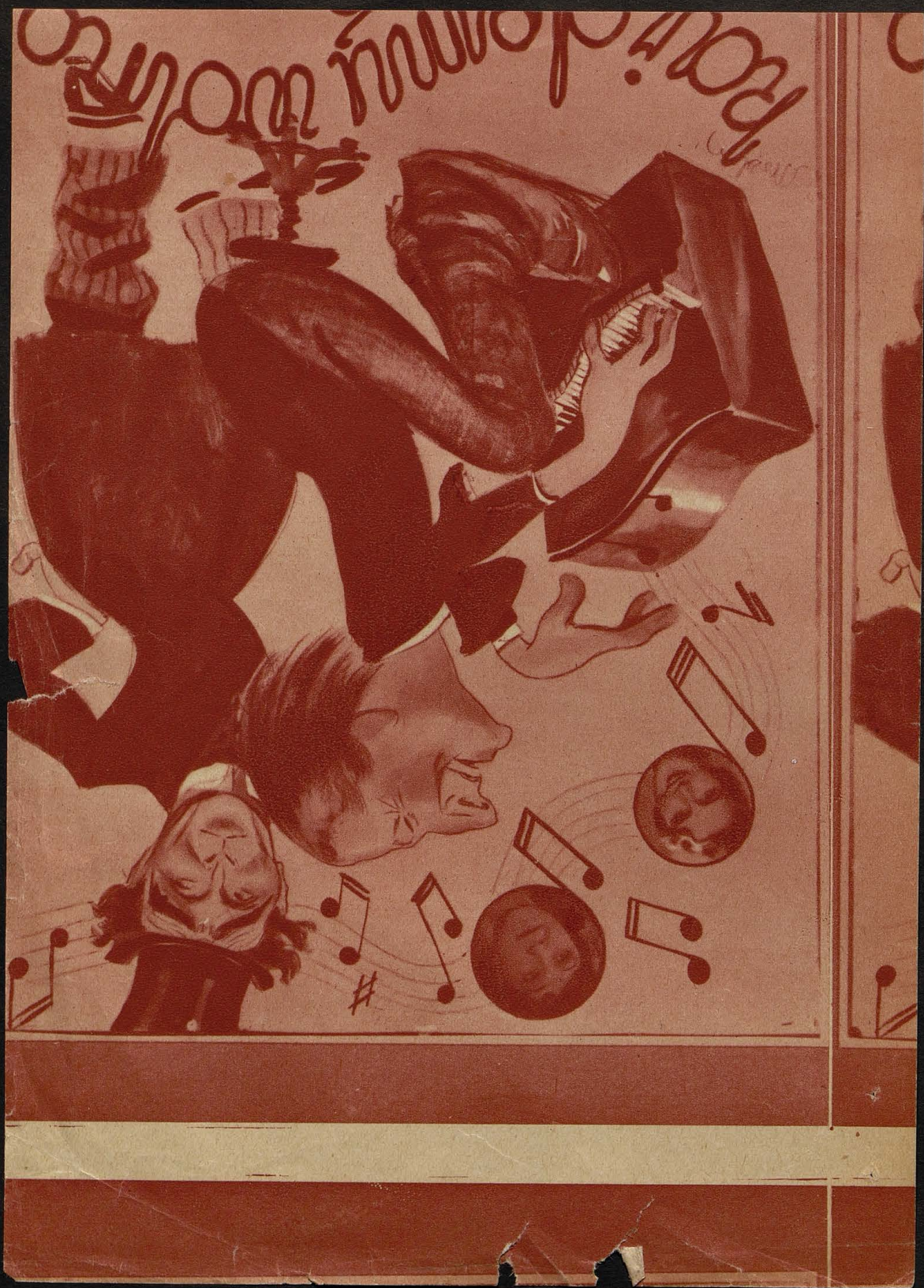




Błażej się obuwał i pchał ocieпки słomy do kerp-  
ców, bo „mróz nie śpasuje“...

Wnetki się zebrali i poszli razem na jutrznię.  
W chałupie została komornica z dwojgiem dzieci,  
uszcześliwiona, że posiedzi w cieple po takiej  
uczcie; miała jednak niemało kłopotu z Józu-  
siem, który nie mógł usnąć i wrzeszczał co chwila,  
że mu „wilija siedzi w brzuku i gniecie“...







## B A Z I E

W kotlinie pod Gorcami rozlewają się promienie słoneczne jasną białością wiosennego dnia. Cała natura świeża, z pobrukanej szaty śnieżnej rozodziana, kąpie się w tych promieniach i suszy w lekkim podmuchu wietrznym, falisto płynącym od białych, zimnych szczytów.

Gdziekolwiek w głębokich potokach widnieją szare płyty niestajanego śniegu, lecz gęściej czerwienią się na wzgórkach słonecznych świeżo zorane zagony.

Cała ziemia wygrzewa się rozkosznie do słońca, które w białej pełni płynie ponad szczytami...

W stromej uboczy skrył się w półcieniu szary wrąb, a przylaski czarne i jałowce tulą się koło niego, jak potracone stada owiec...

Doliną spływającej roztoki rozścieliła się cała wioska: Osiedla<sup>1</sup> mniejsze i większe, otoczone

---

<sup>1</sup> Osiedle — parę domów w kupie, związanych wspólnością pastwisk i ugorów. Nazwa „osiedla“, używana na całym Podkarpaciu, pochodzi jeszcze z czasów, kiedy osiedlali się pierwotni przybysze, karczując nietknięte lasy. Około jednego domostwa do którego na-





Frédéric Chopin  
Franz Liszt



sadami, a potracone rzadko, jak gniazda skowron-  
cze na ugorze.

Spokój we wsi i cisza... Tylko w naturze wi-  
dać wszędzie ciekawe oczy, niby oczy chłopięcia,  
które po długim, ciężkim śnie budzi się nagle  
w nieznaney okolicy. Wszystko patrzy... Każda  
trawka wychyli się ku tobie ciekawem spojrze-  
niem... Gdzie zajdziesz — wszędy jesteś na ja-  
snym widoku rozbudzonej natury... Gdzie spoj-  
rzysz — oczy... same oczy.

Chwilami zda się, że zleniwiała natura prze-  
ciera je po długiem spaniu zimowem i napowrót  
chce się do snu ułożyć... Zimno, płynące od szczy-  
tów rzadkim powiewem, odrętwia jej nerwy...  
Podmuch zachodni huśta, kołysze, usypia...

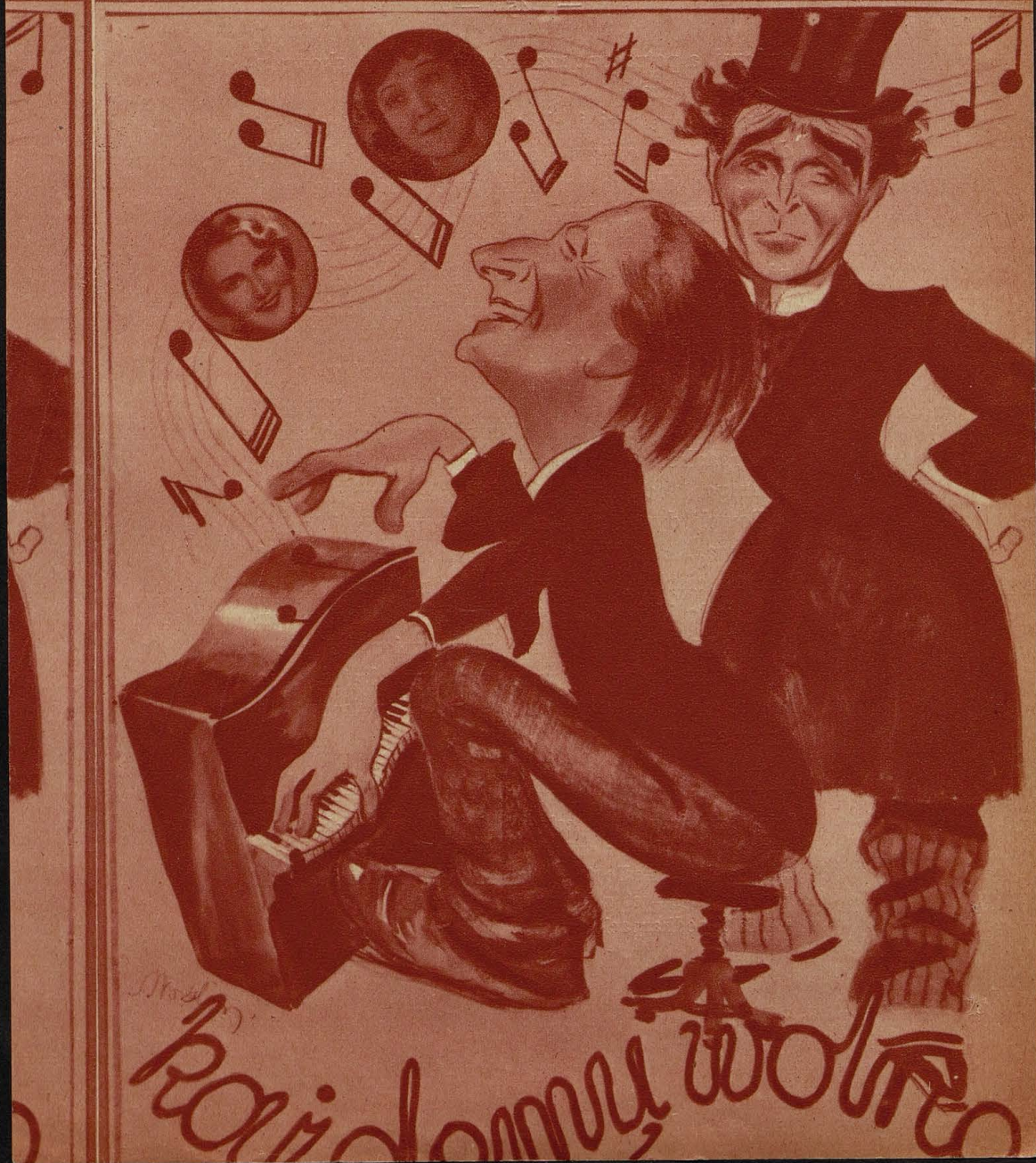
Powoli dyszy ziemia omdlałą piersią i leniwie  
poziewa... A każdy oddech mgłą się unosi, a każdy  
poziw ciepłymi oparami — ku niebu...

Światło idzie od słońca i gorąc pali bez ustan-  
ku... Blaskiem oślepia naturę, promieniami szczy-  
pie i ostre strzały śle w najskrytsze zakątki. Ogień  
piecze, budzi i ożywia; to trawy, to kwiaty, to  
drzewa...

---

leżał dzisiejszy grunt całego osiedla, powstawały z cza-  
sem przez podział i związki rodzinne domostwa insze —  
tak, że dziś osiedle to liczy od 10 do 20 domów. Z kil-  
kunastu, a nawet z kilkudziesięciu takich osiedli składa  
się cała podkarpacka wieś.







*A co kwiatek — to oczkiem strzeli dookoła  
 I uśmiechnie się słonku miłośnię.  
 A co trawka — to drugą siostrzyczkę wywoła  
 I o igłę nad ziemię wyrośnie...  
 Co na jawie — to w słonku na życie sny wróży  
 I w błękity pogląda radośnie,  
 A co we śnie — to oczka rozkosznie przymruży  
 I o szczęściu zamarzy, o wiosnie...*

Kwietnia niedziela — boży dzień... Pierwsza niedziela wiosny w krainie skalnych kęp i pustych ugorów. Toż wesele wielkie ogarnia zapadłą w kotlinie wioszczyne i słońce, dawny sprzymierzeniec ludzi, w radość ubiera twarze, sposobnie dla długą zimę i zasuszone chrześcijańskim postem.

Po chatach siedzą ludzie, jak polne norniki. Tylko dym, pnący się z dachów sinymi wężykami ku górze, zdradza, że przy śniadaniu, kto żywnie chce i może, nabiałem krzepi się przy uroczystem święcie na cały boży dzień.

Na polach ptactwo rozkłada gospodarstwo swoje i białość słoneczna chodzi po wydmach skalistych, zresztą nikt... Spokojnie i cicho.

Słońce stanęło już nad szczytem wysokiego Turbacza,<sup>1</sup> kiedy z najdalszego zakątka wioski poczęli sypać się ludzie... Najpierw jedna postać, skulona, owinięta białą „loktuską“, utyka po ka-

---

<sup>1</sup> Turbacz — najwyższy szczyt Gorców.







mienistej drodze, wiodącej zygzakowato koło wody na dół. Sunie schyłona, biała, koścista, jak „śmierć“... „Pobożne babsko“ — jak ją zwią — „nigdy nie ominie różańca“.

Za nią po dwoje, troje i więcej szarych postaci wylazi z poza opłotków na drogę. Niezadługo kamienisty zjazd zaroił się różnokolorowym tłumem. Gromadki mniejsze i większe mijają się, schodzą i giną wśród zabudowań przydrożnych, by wypłynąć na chwilę na czas niedługi, póki ich drzewa najbliższego osiedla nie zakryją.

Na ramieniu każdego kolysze się cienka, w czerwone wstążeczki przybrana habina, z każdej wykwitają gęsto miękkuchne, srebrzyste bazie...

W świątecznem usposobieniu rozgwarzył się wesoło idący lud. Powszedniość smutków i utrapień znikła z jego twarzy, a jeżeli nie uleciała, to skryła się gdzieś głęboko, na dno serca. Nie poznać, że wczoraj był tym samym ludem.

Chichoczą hałaśliwie młodzi, śmieją się cicho, dobrodusznie starzy, jakby ich wszystkich owładnęło szczęśliwe zapomnienie życia...

— W jakie to pędy Józka leci! — zaśmiał się jeden z parobczaków, wskazując habiną na dziewczynę, wyprzedzającą inne.

— Nie dziwota, — zauważył jeden ze starych. — Będzie w kościele ścisk, bo wielgie święto. Chciały się przed ontarz dostać...

— Coby jej naprzód poświęcili!







— Jużci! Bo tam ino na nią czekają z kropidlem...

— Tatusiu! Bedziecie koszyki robić z poświęconych pręci, czy co? — zagadnął jakiś parobczak, przedrwiwając chłopinę mizernego, który dźwigał na ramieniu cały pęk bazi.

Chłopina uśmiechnął się, nie wiedzieć, jak...

— Czy, czy to inno.

Wyjąkane słowa zginęły w chórze śmiechu.

— Baziu, baziu meee... — krzyczy jeden z chłopaków, naśladując jagnię, i ucieszony, jakby go kto samym miodem napasł, przeskakuje drobne kamienie.

— Ja gdowiec; wyście gdowa — tłómaczy jakiś podeszły gazda kobiecie, obok idącej. — Pobiermy się na wolę boską i bedziemy pchać jako tę biedę kolanami przed sobą...

— A co się ma stać, to się stanie! — wypadło z gwarliwej gromadki.

— Pomału-że, moja Kasiu! — wola rosły chłopak, śmigając w powietrzu habiną.

Trzy Kasie naraz obejrzały się, co wywołało w gromadzie nowe śmiechy. A „ta czwarta“ ani spojrzała okiem, choć dobrze wie, że na nią wolał:

— Cicho! sygnują!...

Naraz ustały śmiechy. Zdala dolatuje cienie, monotonne brzmienie sygnaturki...

Ludzie przyspieszyli kroku. Lekka pogwarka zmieniła się w urywane, gorączkowe zdania.







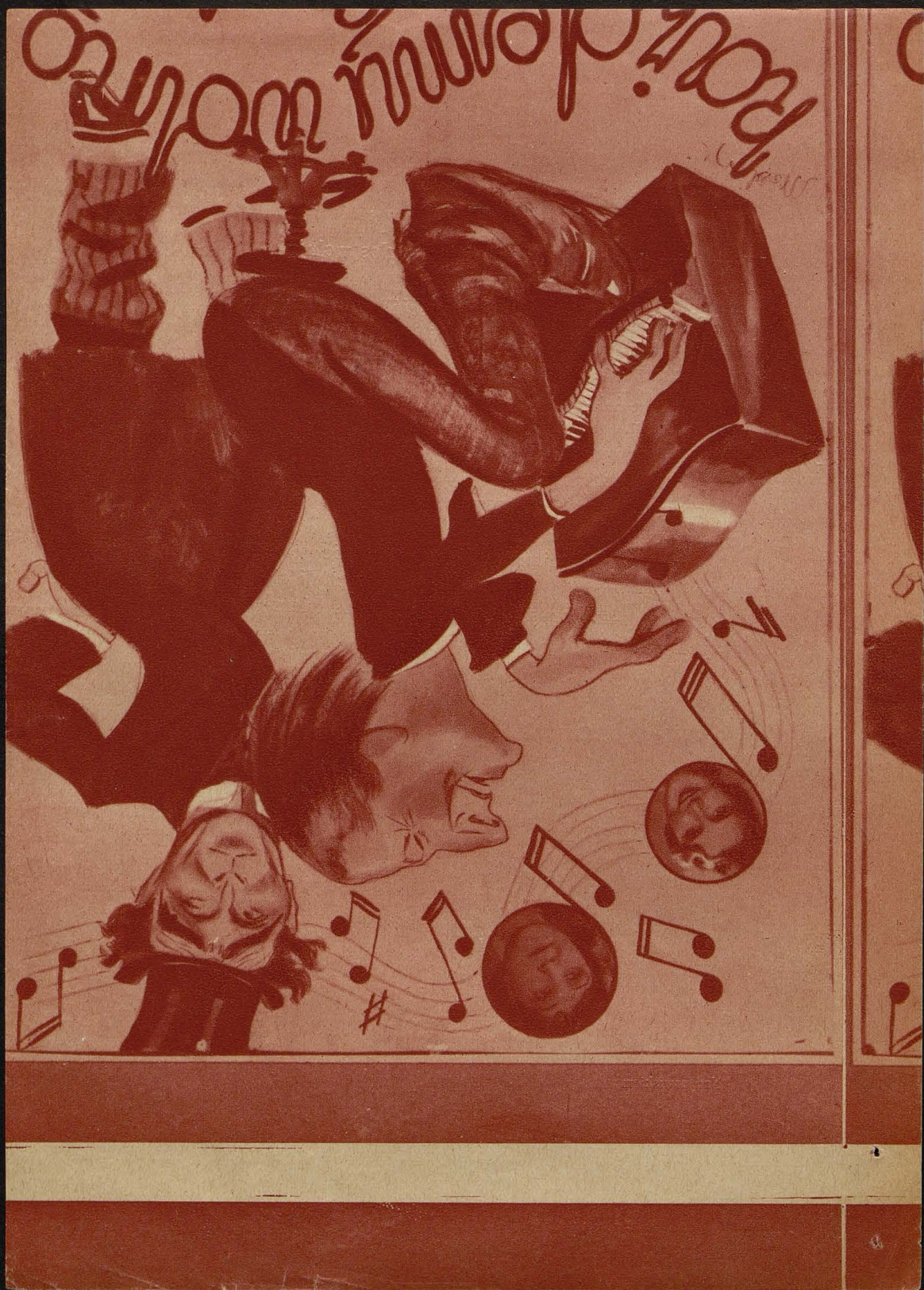
Wszystkim dzwoni w uszach i jęczy głos wołającej sygnaturki.

Wnet zeszli na ławy i pod kościół, gdzie już tłumy pchały się wąską bramą i zalewały kolisty cmentarz kościelny, otoczony niskim murem. Mały kościółek pomieścił zaledwie część zgromadzonego ludu.

Pozostały tłum szeroką ławą obległ kościół dookoła i stoi, rozmodlony, w słońcu... Stoi cicho, w skupieniu, skąpany jasną białością wiosennych promieni.

Gdy przez drewniane ściany wypadnie stłumiony głos dzwonka od ołtarza — tłum chyli się i klęka, a z nim porusza się falą gęsty las wierzbowych bazi...



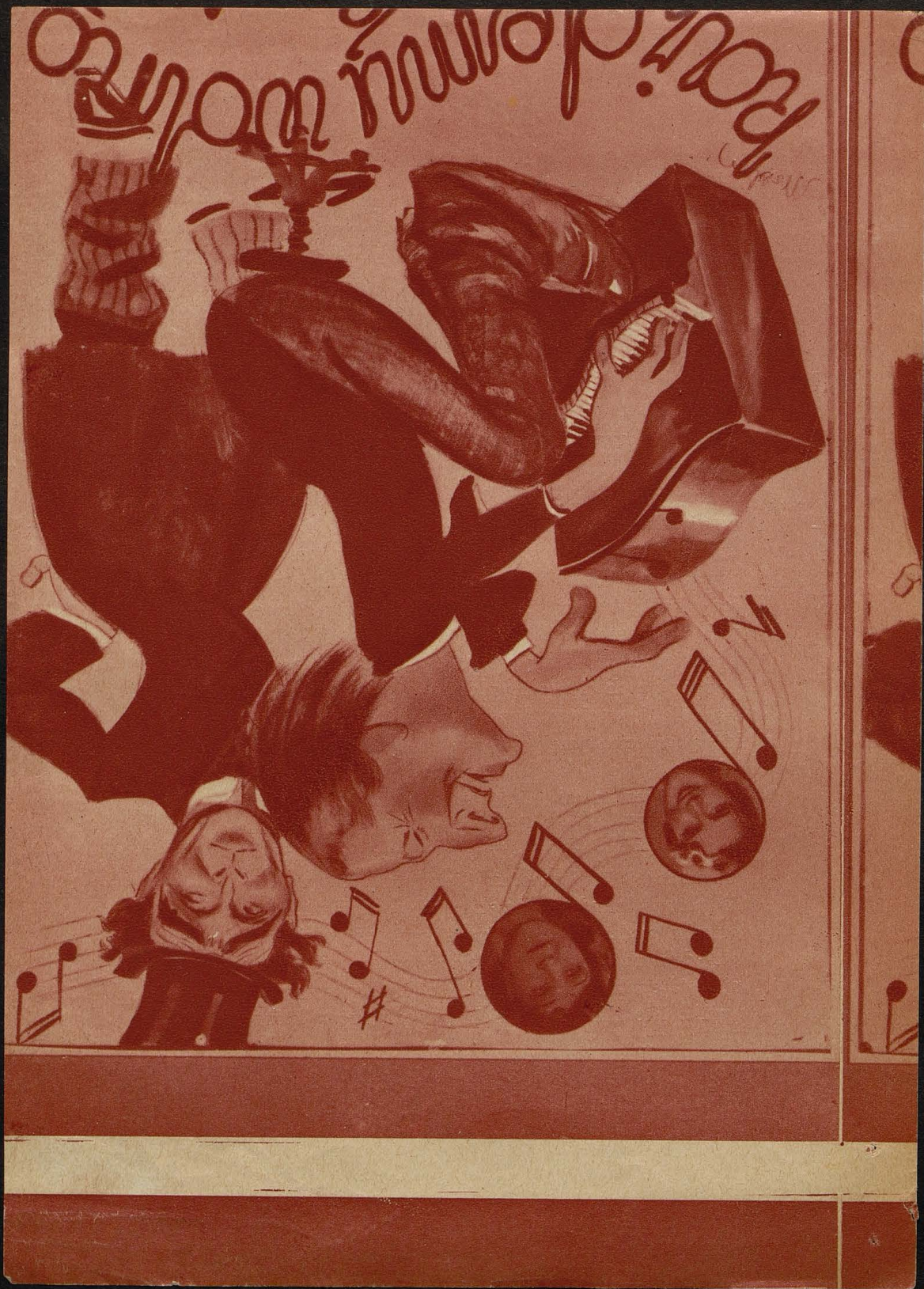




## WESOŁY DZIEŃ

Ścieżyna wąską, wiodącą krzywemi linjami w górę wśród rozścielających się pustką dokoła ugorów, wspinają się osłabieni ludziska, zmizerowani, wychudli, nędzni... Idą po parze lub pojedynką, potrącani, z wysiłkiem uginają kolana pod ciężarem torb i tobołków różnych wielkości, przewiązanych szarą płachtą przez ramiona i opadających ciężko na plecy. Każdy dyszy pierśią całą i wyciąga naprzód z wysiłkiem szyję, którą gniecie węzeł związanych końców grubej łoktusy. Wola każdego walczy ostatkiem sił z przewieszonymi ciężarami, które odciągają wstecz... Idą starcy, kobiety i wyrostki. Ostatnich z nich prowadzi jakaś siła, zrodzona z niezrozumiałej konieczności. Ciężar, obwisający aż do połowy chudych, dziecięcych postaci, kieruje nimi i wodzi na wszystkie strony. Zdaje się, że niejeden padnie lada chwila: chwieje się, słania, staje, chlipie powietrze i dalej rusza za innymi... Nie zliczyć krótkich wypoczynków, które







stwarzają dziwną siłę w tych dziecięcych starcach. Jeszcze to od ziemi nie odrosło, a już je ciężar do ziemi przygniata... I nie uwierzyć, że to własna karm ich przywala, że może w myśli już naprzód widziany, wypieczony chleb dodaje im sił do dźwigania ciężkiego ziarna, którego wielki brak w chałupie. —

— Życie roślinę pędzi w górę, czleka do ziemi gniecie. Bo taka opatrność boska i nie więcej — mówią starzy, a młodzi od starych uczą się ro-zumu.

— Nie inaczej — powtarzają — nie inaczej... Inaczej nie będzie...

Idą schylone, nikle postacie ku wysokim Gro-niom. Idą jak karłowate, pokutnicze Syzyfa po-tomstwo, które toczy przed sobą konieczność ka-mienną — życie. W niejednej twarzy zapamięta-łość straceńca zaschła w znieruchomiałości za-ciśniętych warg, niejedne oczy błyszczą świeżą łzą lub stają szklanne rozpaczą przed życiem, jak przed otwartym grobem, niejedna twarz uśmiechem okoli się gorszym od lez, uśmiechemi nagrobnego filozofa — ale wszystkie oblicza mają jednaką skamieniałość mumicznych czaszek: czarną skórę, przyschniętą na kości, i ze wszyst-kich widnieje jeden i ten sam: wieczny, utajony ból...

Idą pustemi ugorami ścieżyną, znikają w po-tokach, przecinających w poprzek strone dział,







Nazajutrz zrana uwijała się Bartkowa baba, żeby jak najprędzej posprzątać w izbie i zejść ze „święconem“ ku kościołowi, bo tam ksiądz nie będzie na nią czekał.

— Jasiu! przygotuj chrzan! — woła, zaścielając łóżko.

Jaś szybko zaczął oskrobywać ze skóry leżące na ławie wilgotne korzenie i układać je w ręcznym koszyku, w którym na dnie spoczywał poleć słoniny i wędzona kielbasa, przechowana w saszce od mięsopostu jeszcze, i dwa świeżo wypieczone ze światłej mąki chleby; prócz tego spory kruszek soli i garnuszek białego masła.

Wnet uwinęła się kobiecina, przelknęła śniadanie jednym tchem i poczęła zawdzięczać gorąckowo łachy.

— A główienki przygotowałaś? — woła do Jasia.

— Są!

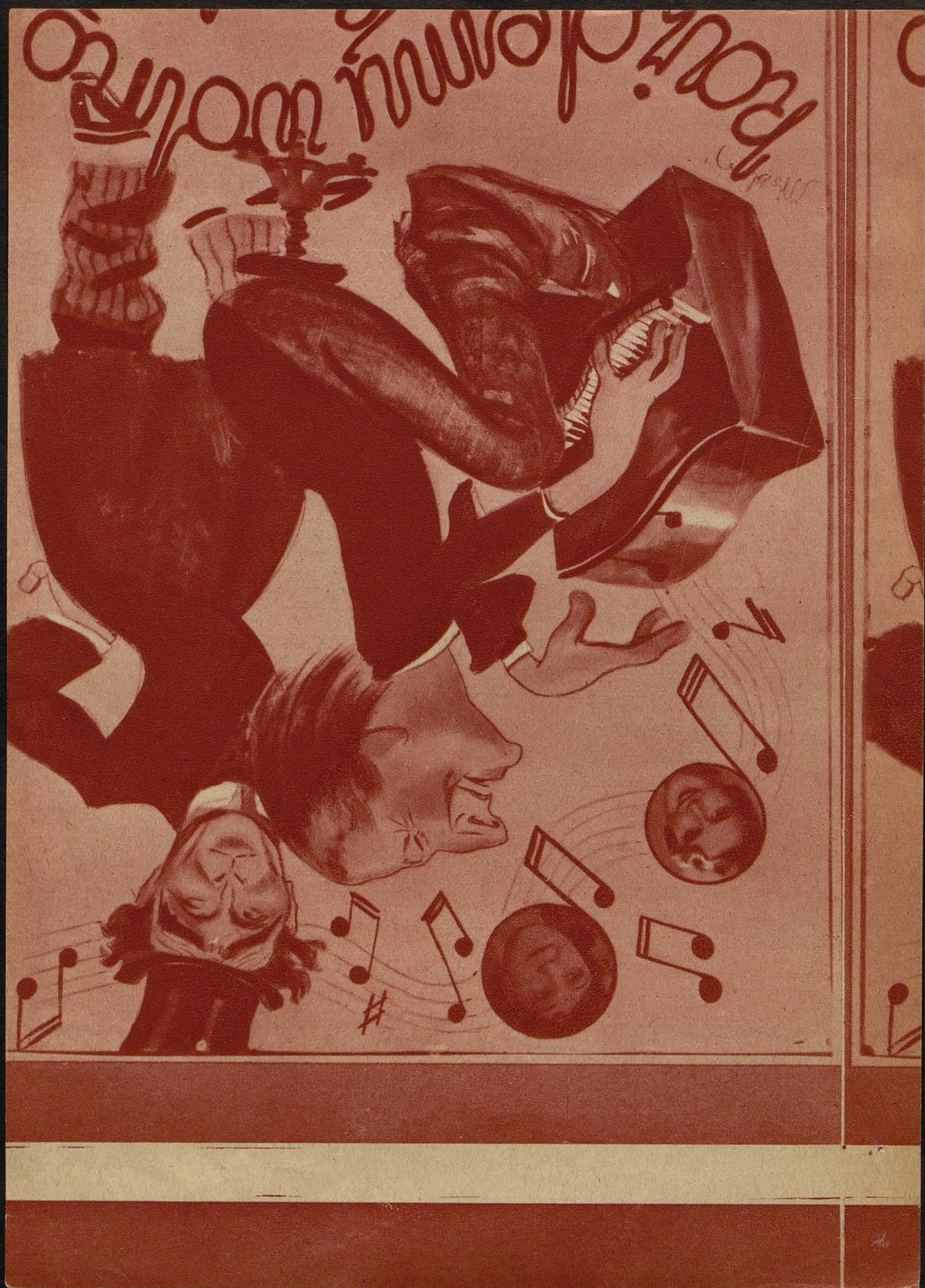
Skoczył do sieni i przyniósł wiązkę glogowych patyków.

— No, to wszystko!... — szepnęła do siebie, zawdzięczała chustkę, wzięła do ręki koszyk...

— Pilnuj tu, Jasiu! A drzwi zamknij, skoro pożeniesz woły, żeby cygan nie wlaź, albo jaki światowiec.

Napowiedziała mu dokładnie, co ma robić, i przeżegnawszy się wodą święconą z kropielniczki, wiszącej na odrzwiach, wyszła.







Przed owczarnią, na podwórku, krzątał się Bartek.

— Ostań z Bogiem! — szepnęła.

— Nie siedź ta długo! — rzucił jej na drogę i poszedł do obory wyprowadzić woły, bo słonko wysoko, a pług sam nie urwie ani skiby.

— Jajka! jajka! — rozległo się po osiedlu.

Jaś wypadł przez sień, chłop wyjrzał z obory.

— Co za jajka? — spytał.

— Na święcenie! — woła zdyszana baba. — Zapomniałaś se doznaku i od miedzy musiałach się wrócić. Jasiu! Tam, w garczku... wyjmij, włóż do konewki i podej!... O!... — oparła się o ścianę — tak mi serce bije...

— To nie leć! — odrzekł chłop z wymówką.

— Nie leć! nie leć!... A ksiądz nie zaczeka!...

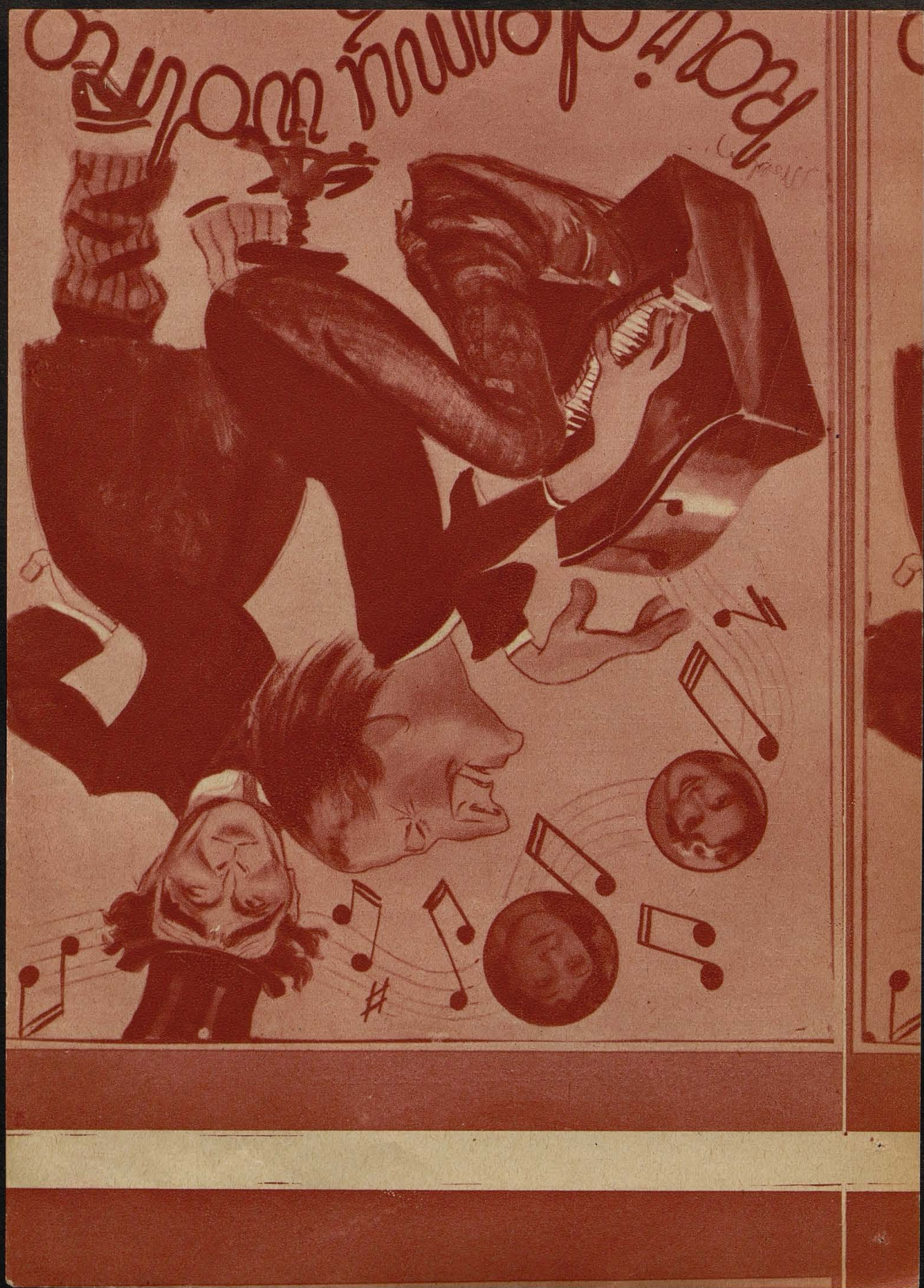
Powkładała do koszyka gotowane jajka, które wyniósł chłopiec i poszła poza izbę, krótszym chodnikiem.

— A nie prawdem gadała? — szepnęła, wchodząc do furtki kościelnego cmentarza. — Już święcą!

I poczęła się przepychać wśród ścisku, wystawiając naprzód odkryty koszyk, żeby go też nie ominęła święcona woda z kropidła, „bo święcone byłoby nieważne“.

Wielki, różnobarwny tłum ludzi rozłożył się cichym obozem na cmentarnym trawniku. Stojące, schylone i klęczące postacie robią wrażenie nie-







mych przekupni na jarmarcznem, mieniłem się jaskrawo tle.

W odkrytych koszykach i na rozścielonych płachtach pełno rozmaitych spożywczych przedmiotów. Przeważa nabiał. Nawet przez sto lat, choćby niosła codzien, nie zniesie kura tych jaj, co się biela po kościelnym trawniku. Stoją rzędem porozkładane garnuszki masła i bryndzy; nawet soli mógłby na furę nabrać. Chłopina jakiś przyniósł na plecach pełną konewkę mleka; gdzieś tam nawet widać stojące, długie maślniczki. Co ma lud najlepszego we wsi, to pozwólczył na cmentarz. Niech się święci!

A ksiądz poważnie chodzi wśród tłumu i macha kropidłem... Przed nim pochylają się głowy, i wargi machinalnie szepeją wyuczone paciorki.

Na cmentarzu, od strony zakrystji pali się poświęcone ognisko. Otoczyli je kołem niedorostki, popychając się wzajem i hałasują głośnie. Każde dzierży w ręku wiązkę cierniowych gałęzi, każde pcha się do ognia, co sił, by je choć po końcach opalić w płomieniu świętym...

Tak święci lud główienki; tak zapewne święcili jego przodkowie, przed tysiącem lat.

Bartkowa baba docisnęła się do samego księdza. Pokropił jej zawartość koszyka; chlusnął wodą, jak się patrzy. Zadowolona z tego wielce, poszła się przed ołtarz pomodlić... Ale ino na chwilkę wpadła, na końdeczek, bo się musi śpie-







szyc co prędzej do chalupy. Paniezus i Matka Najświętsza muszą przebaczyć, bo też tam nie ma kto co zrobić. Ojciec z Jasiem w polu, a tu telomycia, przątanina, że łeb boli na samo wspomnienie. Upiec by się zdało co, z mąki i bryndzy, bo przecie Święta, nie co inszego...

Zakończywszy w ten sposób pacierze — poszła za ludźmi, którzy ciżbą wychodzili z kościoła.

\* \* \*

Rano, we Wielką Niedzielę — wielka uciecha panowała w Bartkowej izbie. Jedli święcone jajka, święcony chleb ze słoniną i z masłem i święcony chrzan ze święconą solą. Na ostatku wypili po dwa okopiste garczki kawy. Każde wypociło się dobrze przy jedzeniu, i wszystkie twarze poweselały naraz... po takim długim poście!...

Zebrana razem uszczęśliwiona rodzina gromadka ozwała się jednogłośnie chorem:

*Wesoły nam dzień dziś nastał,  
Którego z nas każdy żądał...*

I z pewnością każde śpiewało z odczuciem i szczerze...







